



ECONOMÍA 23

Emilio Mellado, un lanzaroteño en la revolución de la movilidad

CULTURA 42

El legado navideño de los Ranchos de Pascuas en la Isla

DEPORTES 53

Samyra Méndez, la joven promesa del bádminton



El movimiento ecologista se rearma: “Hay que cambiar de rumbo”

La nueva plataforma Alcogida alerta de la degradación medioambiental de Lanzarote

Vicente Mirallave, arquitecto: “Hay que hablar de decrecimiento, en todos los sentidos”

[Págs. 4-8]

ENTREVISTA

“No hay que rendirse ante Marruecos con las aguas”

Carlos Ruiz, catedrático de Derecho y experto sobre el Sáhara

[Pág. 30]

SECTOR PRIMARIO

La pesca en Lanzarote: más pasado que futuro

[Pág. 24]



Foto: Adrián Perdomo

LOS DESAFÍOS DEL COMERCIO EN ARRECIFE

El centro de la ciudad se debate entre la incertidumbre y las oportunidades

[Págs. 20-22]

A FONDO 2

El Plan de Chinijo y Famara mantiene la extracción de áridos

POLÍTICA 12

Padilla: “Lanzarote en Pie irá en solitario a las elecciones”

REPORTAJE 14

La lenta agonía de Los Cocoteros: aislamiento y desperfectos

MEDIO AMBIENTE 36

El túnel de la Atlántida: el más largo del mundo y con 38 endemismos

PERFIL 46

El don que le cambió la vida al tenor Pedro Camacho

· Feliz Navidad ·
y feliz año nuevo

WOOD STORE
SANTOS | by wood store
Infasa



Zona de extracción de El Jable. Fotos: Adriel Perdomo.

El Plan de Chinijo mantiene la extracción de jable pese a las alegaciones en contra

El Gobierno de Canarias establece un “paro biológico” entre diciembre y junio en el que las constructoras no podrán sacar áridos, aunque los ecologistas pidieron cerrar las canteras

M. RIVEIRO

La extracción de áridos en El Jable se mantiene, por ahora y con condiciones. Así se establece en el nuevo Plan de Ordenación de los Recursos Naturales (PORN) del Archipiélago Chinijo y Famara, que ha vuelto a salir a exposición pública después de que el Gobierno de Canarias haya llevado a cabo “cambios considerables” en el último año y medio. En el planeamiento que se perfila como el definitivo, en la práctica se rechazan las alegaciones de entidades que reclamaban la eliminación de la actividad minera por su impacto en el medio ambiente y su afección a especies protegidas, como la hubara.

El Plan de Ordenación no solo engloba el Parque Natural del Archipiélago Chinijo sino también la Zona de Especial Protección de Aves (ZEPA), que es de mayor extensión y se adentra en la amplia franja de jable que nace en la playa de Famara y se prolonga hasta las inmediaciones del Complejo Agroindustrial de Tegui. En su interior hay

una bolsa de 276 hectáreas, entre Tiagua y Muñique, clasificada hace casi 32 años como suelo rústico potencialmente minero, para la extracción de jable destinado al sector de la construcción. A vista de pájaro -o de satélite- se aprecian los efectos de las explotaciones mineras a cielo abierto, el incumplimiento de las labores de restauración de las canteras tras finalizar el periodo de extracción de áridos, los taludes de varios metros de altura y la apertura de decenas de pistas.

En el nuevo planeamiento, que estará en información pública durante los dos próximos meses, se enumeran las 17 explotaciones de áridos registradas en el Servicio de Minas del Gobierno de Canarias, que suman unas 49 hectáreas. Según el registro actualizado de la comunidad autónoma, “en la actualidad hay siete explotaciones caducadas”. Se trata de las minas denominadas Muñique, Hoya de la Plata y Hoya de la Plata Dos, así como Arenera Las Melianas, Echo Botija, Morro del Viento y Morro Alto. Otra está cancelada (Cantera Blanca) y dos en trámi-

te de caducidad (Hoya de la Plata tres y La Parrilla). Al menos sobre el papel, solo hay “una explotación activa”, Hoya de Medina. Otras cinco están “en trámite de otorgamiento”, de las cuales dos están “suspendidas de forma cautelar”, Arenero Guerrero y Arenero Dorado. Una más está en consultas previas (Hoya de la Plata cuatro). La cantera Amada está “en trámite de prórroga”, Los Piquillos “en trámite de autorización” y Hoya de San Andrés pendiente de entregar una evaluación de impacto ambiental.

En el diagnóstico que hace el equipo redactor del PORN se resalta que la extracción de jable tiene como “tope inferior” un “paleosuelo” de “gran dureza”, y se añade que la profundidad de los “agujeros” en el jable “tienen una media de cinco metros”. La Asociación para la conservación de la biodiversidad canaria (ACBC) ha pedido prohibir la extracción de áridos dentro de la Red Natura 2000 de la Unión Europea, como la zona de protección de aves en El Jable, que incluye el área minera. Lo mis-

mo ha solicitado el Grupo de Investigación sobre la hubara canaria del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Y SEO Birdlife instó el año pasado a la paralización cautelar de las extracciones de áridos mientras se redactase el planeamiento que debe ordenar los recursos naturales. “Las extracciones de arena para la construcción suponen la destrucción completa del hábitat que necesita una de nuestras especies más representativas, la hubara canaria”, advertía Yarci Acosta, delegado de esta ONG, que fue director insular de Medio Ambiente en el breve periodo -entre enero y julio de este año- en el que Elena Solís fue la consejera del departamento en el Cabildo de Lanzarote.

Limitaciones

El Plan de Ordenación de Recursos Naturales no elimina las actividades mineras sino que establece que “únicamente” se podrá llevar a cabo la extracción de jable si cuenta con “autorización” y “mientras persista la consideración y el carácter de recurso de interés y estratégico

insular” del ámbito de Las Melianas, así reconocido en el vigente Plan Insular. De esta forma, la responsabilidad para definir el futuro de esta zona recae en el Cabildo, que ha archivado la revisión del Plan Insular encargada en 2007 al urbanista José María Ezquiaga, pero no ha establecido ninguna hoja de ruta para elaborar uno nuevo, que sustituya al de 1991.

Eso sí, el Gobierno de Canarias no deja las manos completamente libres a las autoridades locales y estipula que cuando se revise, de forma puntual o completa, el Plan Insular, o se aborde el planeamiento territorial que ordene la actividad extractiva, “el Cabildo ha de proceder a considerar otro emplazamiento alternativo para la extracción de arenas fuera del ámbito” de la Zona de Especial Protección de Aves. En ese sentido, el Ejecutivo regional reconoce que, “en estos momentos”, ese espacio “constituye una de las mejores áreas de distribución de especies de interés comunitario como la hubara, la cual se encuentra especialmente amenazada y

Diariodelanzarote

Teléfono/Fax: 828 081 655 - Móvil: 606 84 58 86
publicidad@diariodelanzarote.com
publicidad@diariodefuerterventura.com

EDITA: SIROCO INFORMACIÓN SL. Depósito Legal: GC 93-2013. DIRECTOR: Manuel Riveiro. GERENCIA: Rafael Fuentes. REDACCIÓN Y COLABORADORES: María José Lahora, Saúl García, Lourdes Bermejo, María José Rubio, Rubén Montelongo, Eloy Vera, Mario Ferrer, Manu Riau, Rubén Betancort, María Valerón, Antonio Lorenzo, Juan Manuel Bethencourt y J.J. Romero. FOTOGRAFÍA: Adriel Perdomo, Carlos de Saá y Gerson Díaz. DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Ana G. Sagredo.

No está permitida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes incluidas en esta publicación sin permiso por escrito del editor.

requiere de medidas de conservación que favorezcan la supervivencia de sus poblaciones”.

Si el Cabildo decide mantener el carácter “estratégico” de la actividad minera en El Jable, se deberán adoptar “medidas compensatorias a la pérdida del hábitat” de la hubara, “por degradación y fragmentación”. De entrada, el Gobierno deja claro que mientras se mantengan autorizadas las actividades extractivas se ha de proceder a “ordenar la zona”, con “accesos comunes” para la entrada y salida de excavadoras y camiones, eliminando “las vías que queden en desuso”.

Paro biológico

Hasta que la Zona de Especial Protección de Aves no cuente con un plan de gestión específico, el Gobierno de Canarias impondrá, “como mínimo”, una serie de condiciones a la actividad extractiva, según se recoge en el nuevo Plan de Ordenación de los Recursos Naturales del Archipiélago Chinijo y Famara. La más relevante es reconocer un “periodo crítico” para las aves esteparias, y en concreto la hubara, “desde diciembre hasta

LIMITAR LOS “PERJUICIOS” DE LA VIVIENDA VACACIONAL



En Caleta de Famara proliferan las viviendas vacacionales y, en Caleta del Sebo, hay tramos de calles donde todos los inmuebles tienen carteles que indican su uso turístico. El nuevo Plan de Ordenación de los Recursos Naturales (PORN) del Archipiélago Chinijo y Famara apunta que, con la vivienda vacacional, “se

deberán fijar medidas que, desde la ordenación urbanística, limiten los efectos negativos de la incorporación de este uso en los núcleos de carácter residencial”. “En especial en Caleta de Sebo y Caleta de Famara se deberán plantear limitaciones que se deriven de los límites físicos de las infraestructuras y de la percepción de la población local”, añaden

de el documento. La decisión se posterga al siguiente paso, el Plan Rector de Uso y Gestión (PRUG), que puede establecer “zonas en las que el uso turístico se considere prohibido, límites a la superficie mínima de las viviendas o al número máximo de viviendas por parcela”. Hay un problema de base incluso en los datos: el Registro de Turismo recoge 149 en Caleta del Sebo, unas 41 en Famara y una en Pedro Barba. Sin embargo, el Cabildo reconoce que “no existe coincidencia entre los registros regional e insular, dándose la circunstancia de que estas viviendas vacacionales pueden ser inscritas”, pero “informar de la localidad no es un dato obligatorio” y, por lo tanto, “el cómputo total de viviendas no es fiable”.

junio”, época en la cual la especie protegida “se muestra particularmente sensible a molestias, perturbaciones o intervenciones vinculadas a actividades humanas”. Esta circunstancia, se añaden

de en el PORN, “constituye una limitación para el desarrollo de las actividades” mineras, “por lo que se establece un espacio temporal de interrupción o paro” de las extracciones “por motivos

biológicos”, que coincide con el periodo reproductor de las aves esteparias, desde el cortejo a la emancipación de los pollos. Así, entre diciembre y junio “no podrán llevarse a cabo tareas de

aprovechamientos de arenas”, y se cita de forma específica el “acopio y transporte”, ni tampoco “actividades extractivas”.

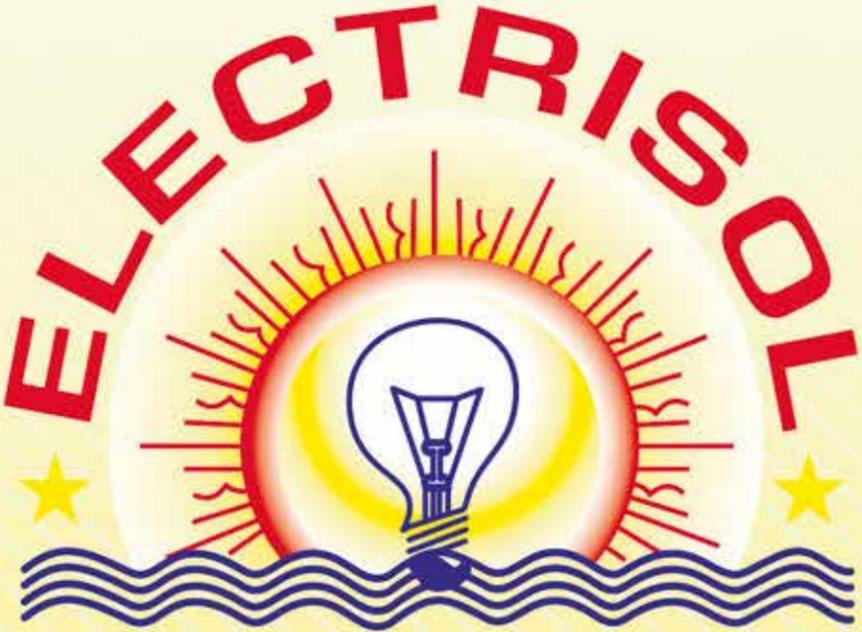
El denominado “paro biológico” en las extracciones de áridos en El Jable no es nuevo. De hecho, hay autorizaciones que se otorgaron hace más de dos décadas en la zona que ya incluían la obligación de cumplirlo, “entre los meses de diciembre y junio, ambos inclusive”, antes incluso de que se declarase la Zona de Especial Protección de Aves. El problema radica en cómo imponer su cumplimiento si falta vigilancia. Ahora, el PORN de Chinijo y Famara establece la opción de que el Cabildo pueda limitar el volumen de extracción por razones ambientales, económicas y sociales. También obligar a que se concentren “en el mínimo tiempo posible las jornadas de trabajo y de tránsito de camiones”, para reducir “perturbaciones y molestias ambientales”. Y, para evitar que las canteras terminen abandonadas tras su explotación, se contempla que de manera “simultánea” a la extracción se realicen tareas de restauración.

ATENDEMOS
PEDIDOS
POR TELÉFONO

928 80 14 40
928 81 11 92

*¡Les deseamos
Feliz Navidad!*

Y POR EMAIL:
info@electrisolcanarias.com



ELECTRISOL CANARIAS, S.L.

EQUIPAMIENTO
COMERCIAL E INDUSTRIAL

HORARIO ININTERRUMPIDO DE LUNES A VIERNES,
DE 7:30 A 19:00 h. - SÁBADOS DE 9:00 A 13:00 h.

C/ Escotilla, 30-32 - Arrecife



Miembros de la nueva plataforma ecologista. Fotos: Adriel Perdomo.

Los retos de una nueva coordinadora ecologista

Asociaciones y particulares se fusionan en la plataforma Alcogida, que alerta de la degradación ambiental: “El margen, si es que lo tenemos, se acorta cada vez más”

SAÚL GARCÍA

El punto de partida o el detonante fue el intento de entierro del Plan Insular de Ordenación (PIO), “no por el de Ezquiaga, que ya estaba enterrado en la práctica”, sino por el intento de eliminar 150 artículos y disposiciones del PIO de 1991 con la excusa de adaptarlo a la Ley del Suelo, y hacerlo “por la puerta de atrás”. Ese hecho provocó una primera reunión, en la Casa del Miedo, a la que se sumaron asociaciones ecologistas, am-

bientalistas y personas a título particular, que ha tenido continuidad y se ha acabado convirtiendo en la coordinadora ecologista Alcogida.

Pero había más motivos anteriores. Siempre hay motivos: la gestión insular del medio ambiente, la dejación, el desinterés o la escasa importancia que están teniendo políticas activas y de conservación en el Cabildo de Lanzarote. Y el rally de tierra, que se vincula a la destitución de la anterior consejera de Medio Ambiente, Elena Solís, y

que se ha vuelto a poner sobre la mesa, al celebrarse la prueba de motor, a la que se opuso la nueva plataforma ecologista y otras entidades conservacionistas como SEO Birdlife.

Alcogida tiene cuatro portavoces: José Goñi García, Alberto Ucero, Fran Rodríguez y Gustavo Tejera. *Diario de Lanzarote* charló con ellos para conocer los objetivos de esta nueva coordinadora. Una alcogida es un terreno que se acondiciona para recoger agua para almacenarla. Es una “perspec-

tiva antigua”, dicen, pero una infraestructura muy válida, y la coordinadora quiere “abrir nuevas perspectivas”. Entre los objetivos principales están: promover la participación pública

Denuncian la “absurda” circunvalación exterior a Playa Honda

y proteger la gestión, también pública. “Lanzarote es un gran barco, pero para que tenga un futuro, no estamos remando todos en la misma dirección”.

“Todos somos responsables en parte, por acción o por omisión”, destacan. “Esta es la última generación que puede hacer algo para cambiar el rumbo de un futuro muy negro, al que nos estamos aproximando”, alertan. En el horizonte más cercano están los efectos del cambio climático, la necesidad de mirar hacia la naturaleza y de re-

PRODUCTOS ECOLÓGICOS

www.ecoventalanzarote.com

Productos Ecológicos en Lanzarote

PRODUCTOS NATURALES DE ORIGEN LOCAL. CULTIVO TRADICIONAL

FRUTA Y VERDURA - FRUTOS SECOS - ZUMOS Y BATIDOS NATURALES

¡Feliz Navidad!

Horario: De lunes a viernes, de 8:30 a 15:30 h. - Sábados, de 8:30 a 13:30 h. - C/ Blas Cabrera Topham, 26 - Arrecife - Tienda: 648 836 624 - Oficina: 928 805 118

ducir o decrecer. No solo es una crisis medioambiental y energética, sino también de biodiversidad. Y no solo está el problema de que suba la temperatura, sino la visión económica y política de la Isla.

En los últimos años ha habido un vacío, o un paréntesis, en este tipo de movimientos sociales y políticos. Después de la que se consideró la época dorada del ecologismo en la Isla, con la asociación El Guincho o el Foro Lanzarote, las reivindicaciones ecologistas se institucionalizaron, cayendo en manos de Alternativa Ciudadana o de Podemos, más tarde. Han seguido trabajando una serie diversa de asociaciones ecologistas, educativas o ambientalistas, que se centran en su campo de acción pero no sobre el conjunto, y sin apenas conexión.

Alcogida pide que se abran procesos participativos para la gestión pública, no solo cada cuatro años en las elecciones. “Todos podemos poner nuestro granito de arena en la gestión territorial porque se están haciendo muchas cosas a espaldas del ciudadano”, señalan. “Se ha dejado mucho en manos de los políticos y no puede ser”, consideran. “Hay una decepción general porque se confiaba en que la presidenta Loli Corujo iba a corregir algunos de estos aspectos, de oscurantismo y todo eso... Reclamábamos la luz y estamos viendo la oscuridad”, aseguran. Algunos de los miembros de la coordinadora se dedican a la investigación o a la divulgación científica: a informar, generar conocimiento y conciencia sobre las especies y el medio ambiente.

“Hasta ahora, la coordinadora es el reflejo de una voz potente de unificación, así nos hacemos más fuertes porque solos, o por separado, no alcanzamos tanto”, dicen, y señalan que, ahora, la Administración les “va a tener que escuchar y responder”. En noviembre alzaron la voz contra el rally de tierra por su impacto ambiental y la afección a especies protegidas. El Cabildo terminó autorizando la competición de motor, con solo tres tramos, tras eliminarse dos por reparos medioambientales. En el mundo ecologista se hace la siguiente lectura: “Si este año es el primero en el que de verdad se ha puesto la lupa sobre el rally y ha salido con tres tramos, es la prueba de que con anterioridad se hacía la vista gorda”.

Circunvalación

En la coordinadora Alcogida también muestran su preocupación por lo que consideran “fal-

ta de inversión en el futuro” y entienden que solo se tapan parches en el presente. Hay varios síntomas “de que hace falta quejarse”, dicen, como el proyecto del Gobierno de Canarias de construir una nueva circunvalación exterior en Playa Honda, que arrasaría al menos 346.000 metros cuadrados de suelo rústico, para solucionar “un problema menor” de tráfico. “Ese proyecto es absurdo y a medida”, denuncian.

Los portavoces de Alcogida creen que “la mayoría de la gente no conoce el alcance de las decisiones que se están tomando” y cómo influyen estas decisiones en su calidad de vida. Tampoco están seguros de si ahora hay mayor o menor conciencia ambiental en la Isla. Consideran que, en las redes sociales, parece haber mucha preocupación, que después no se refleja en la acción diaria. Un ejemplo: se organizó un funeral por la palmera de Masdache, que tuvo gran repercusión en las redes, hasta el punto de que acudió la Policía, pero no se congregaron más de 15 personas.

La plataforma cree que se está volviendo a un momento de concentración de proyectos de construcción de gran calibre, sin explicación y, de nuevo, hablando de salarios y de creación de empleo: “La única posición posible de la Isla está en el decrecimiento”, señalan, porque los aviones van a dejar de venir masivamente. “La industria turística hace tiempo que dejó de ser fruto de riqueza para esta sociedad, al contrario, genera unas bolsas de pobreza extrema y de pobreza infantil, en las que Canarias está a la cabeza en España”. Frente a esto, creen que en Lanzarote no apa-



Alberto Ucero.



Gustavo Tejera.



José Goñi.



Fran Rodríguez.

rece el cambio de rumbo necesario, sino solo inercia y “un desprestigio” para los que defienden otras alternativas. “No se ve que el presidente de Canarias [Ángel Víctor Torres] ni la presidenta del Cabildo opinen sobre esto, que es lo más relevante, sino que siguen con sus discursos vacíos y no se mojan”. En lugar de girar las políticas, “se está facilitando que llegue más turismo, en lugar de hacer lo contrario”.

Parque temático

Desde la coordinadora Alcogida apuntan que se están ges-

tionando los espacios naturales protegidos de Lanzarote con la perspectiva de un parque temático. El número de vigilantes de Medio Ambiente del Cabildo aumentó de dos a ocho, “pero les están dando órdenes de aflojar el ritmo y no sancionar tanto”, apuntan. “Hacen su trabajo y se ha notado, pero si les dicen que bajen el ritmo, puedes tener 25 agentes, que no avanzamos”. Señalan, por ejemplo, que el paso de *buggies* o *quads* por caminos de tierra se restringe a 30 kilómetros por hora, y no se cumple. También alertan de cómo se orienta ese tu-

rismo *premium* que se está queriendo atraer a la Isla hacia los espacios naturales protegidos. “Después de consumir el litoral, ahora vamos a por el interior, primero copamos la costa y ahora el centro de la Isla”. “Se vende Lanzarote como un *photocall*, donde no se muestra la realidad y la biodiversidad, sino solo la foto, sin más, y si pagas más puedes disfrutar el doble”. También apuntan que “Lanzarote era un reflejo de lo bien hecho, pero vemos lo que hay ahora y no queda nada de eso”. Además, consideran que hay una deficiente gestión de futuro: se está colapsando la sanidad en Canarias y, al mismo tiempo, el Gobierno autonómico está colocando carteles en las capitales invitando a los jubilados de Europa a que vengan a pasar el invierno: “Si nos les vamos a poder atender”.

El estado de las zonas protegidas, destacan, está “en retroceso”. “Ya no se trata de hacer un rally al año o una carrera por un espacio natural, es que entrenan todo el año por ahí”, cuestionan. Además, defienden que los ayuntamientos y el Cabildo tienen margen para mantener los sistemas naturales con acciones “muy simples”: se pueden rehabilitar hábitats “sin coste o a un precio muy bajo, pero no lo hacen”.

Es un círculo vicioso difícil de romper: “Falta implicación de la administración pública, de la sociedad en el medio ambiente y también hace falta una reconversión del mensaje que damos, que puede que seamos causantes de parte de la apatía”. “El margen, si es que lo tenemos, se acorta cada vez más”, sentencian.

“Lanzarote era un reflejo de lo bien hecho, pero no queda nada de eso”

“Se vende Lanzarote como un ‘photocall’, no se muestra la realidad”

RCARS
COMPRA-VENTA

¿quieres vender tu coche?

Llámanos ☎ +34 682 358 446

f i



Daniela Moreno. Fotos: Adriel Perdomo.



Ana Carrasco.



Arturo Crosby.



Beatriz González.

SAÚL GARCÍA

Las islas son como “laboratorios del antropoceno”, la época en la que el mundo está sufriendo la actividad humana a través del calentamiento global y la pérdida de biodiversidad. En el congreso Is-Lab, celebrado en Lanzarote, expertos de materias muy diversas reflexionaron sobre el turismo y los límites ambientales. Y se puso de manifiesto la necesidad de un cambio de rumbo urgente, con un turismo de masas agotado y una necesaria transición hacia otro destino turístico, energético y de modelo de consumo ante un panorama más que sombrío.

Beatriz González es catedrática de Economía de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) y experta en economía de la salud, y señala que el reto es poder compaginar vivir del turismo con tener bienestar, aunque el primer reto mundial es el cambio climático, que también es un reto de salud. El medio ambiente es un bien público y global, es de todos y no es excluyente, pero el mercado no resuelve bien lo relacionado con el bien público, reflexio-

na. Por ejemplo, ¿quién paga a Brasil por mantener el Amazonas? Los que contaminan, por otra parte, no pagan por ello. Las soluciones habituales pasan por pagos por daños o impuestos sobre la contaminación, que es la vía que sigue Europa.

En España, entre junio y septiembre de este año, murieron 5.000 personas por calor extremo. “Tenemos el problema encima, la contaminación es la cuarta causa de muerte en el mundo”, dice González. Reduciendo los gases de efecto invernadero se podrían evitar 1,2 millones de muertes al año.

También considera que se acabó el contar el éxito mediante el Producto Interior Bruto (PIB),

porque hay que incluir la educación y la salud y descontar el coste de la destrucción del medio ambiente. En su opinión, se debe incorporar la magnitud de la salud en todas las políticas, porque la salud se crea en políticas que no son sanitarias, como las urbanísticas o de movilidad. “Hay una evidencia abrumadora de la relación entre coste y beneficio de los carriles bici”, señala. Por cada euro en hacer una ciudad que se pueda pasear, retornan casi 13.

La catedrática de la ULPGC dice que en Canarias nunca ha habido una ocasión tan grande de rentabilizar fondos públicos para la transformación ecológica. “Es una oportunidad única y

hay que aprovechar la estrategia canaria de economía azul y la de economía circular”. También apunta que en Lanzarote hay dos residentes por cada cama alojativa, “una proporción muy alta”, y con esa cifra hay un paro estructural del 25 por ciento y un paro joven del 60 por ciento. “¿Si se va a seguir con este mo-

En la Isla hay dos residentes por cada plaza alojativa, “una proporción alta”

Los límites de la Isla no están en la costa

Un grupo de expertos pone de manifiesto el agotamiento del modelo turístico de masas y de consumo, y la necesidad de un cambio de rumbo urgente

delo, cuánto tiene que crecer para dar trabajo a todos?”, se pregunta. “Es irresoluble”. Y afirma que, en esta economía, cada vez cuesta más dinero crear un nuevo puesto de trabajo.

Gonzalo Piernavieja, director de I+D+i en el Instituto Tecnológico de Canarias (ITC), hace hincapié en la planificación en las Islas para una descarbonización total en el año 2040, “incluyendo el transporte terrestre y el marítimo y aéreo interinsulares”, y fija un primer objetivo, en 2030, para alcanzar el 70 por ciento de la energía de fuentes renovables, principalmente de la eólica y fotovoltaica, por la dificultad para generalizar la geotermia y el escaso potencial de la energía del mar, que “va a ser testimonial”. Piernavieja pone como ejemplos óptimos Gorona del Viento, en El Hierro, “a la vanguardia mundial”, un sistema basado en microrredes en La Gomera y la central de Chira-Soria en Gran Canaria.

“Precariedad laboral”

Daniela Moreno es consultora de género, turismo y sostenibilidad. Su especialidad son las ciudades inclusivas y la perspectiva de gé-

quePERRO!!

¡Les deseamos Feliz Navidad y próspero Año Nuevo!

www.queperrolanzarote.com

928 81 17 43 - 609 035 954

Doctor Juan Negrín, 34 - ARRECIFE

VETERINARIA quePERRO!!

URGENCIAS VETERINARIAS LANZAROTE



630 917 136

De lunes a viernes: 20:00 - 08:00 h.
Sábados: 15:00 - 00:00 h. | Domingos y festivos: 24 HORAS

ESTANTERÍAS JDP

EQUIPAMIENTO COMERCIAL

676 822 471

www.estanteriasjdp.com

estanteriasjdp@gmail.com



Pedro Hernández.



Flora Pescador.



José María Ezquiaga.



Magdalena Santana.

nero. En España se trabaja poco este binomio “género y turismo: queda mucho por hacer”. En la mayoría de los destinos, dice, la llegada del turismo conlleva mayor desigualdad entre hombres y mujeres. “Hace una década se afirmaba que el turismo era bueno porque generaba empleo para las mujeres, pero ahora sabemos que la brecha salarial de género en el turismo es muy alta”, destaca y pone de ejemplo que en República Dominicana esa brecha alcanza un 65 por ciento. “La precariedad laboral en el turismo la sufren más las mujeres que los hombres”. Suelen estar más expuestas a la estacionalidad, a la economía informal, a contratos débiles y a negocios de mera subsistencia. También pone el foco en dos aspectos: la seguridad y el turismo sexual, y cómo la planificación urbanística lo facilita o no lo impide: suburbios junto a las zonas turísticas, largos desplazamientos para las trabajadoras del sector...

Ricard Pie, catedrático de Urbanística y Territorio, dice que en los años 70 nadie citaba al paisaje. Cree que los expertos en turismo hablan del mercado más que del turismo y se pregun-

ta por qué le llaman sostenibilidad cuándo quieren decir obsolescencia. Por su parte, Joaquín Sabaté, geógrafo, plantea girar la mirada hacia el modelo de César Manrique, a una imagen de marca, no a un turismo de masas. Dice que no hay territorios en declive, sino sociedades sin proyectos. Los planes del siglo XXI, argumenta, deben estar centrados en la naturaleza, cultura y patrimonio.

En la misma línea, Flora Pescador señala al turismo como un gran consumidor de recursos y generador de residuos, que construye “una enorme fragilidad”. Pescador recalca que hay que aspirar a un modelo diversificado y autosuficiente y plantear límites: del suelo, ambientales o de la capacidad de carga del paisaje.

Sin programación

Por parte de la Escuela de Turismo de Lanzarote participaron los profesores María José Morales y Pedro Hernández, que se centraron en la expansión del turismo dentro de Lanzarote, primero en las zonas turísticas y ahora hacia el interior y la capital. Señalan que el número de turistas es incompatible con las

medidas necesarias por el cambio climático. Y reflexionan sobre el activismo ambiental y el poco tiempo que queda para reaccionar. ¿Qué tiene que pasar para que esto no continúe? “No hay programación, solo hay proyectos individuales”.

Falacia

Arturo Crosby dice que el turismo sostenible es una falacia: “El modelo de gestión puede ser sostenible, pero el turismo no, la sostenibilidad es una herramienta para la rentabilidad”. “No es posible presumir de aumentar el número de turistas y de incrementar también la sostenibilidad”, considera. Crosby sostiene que el turismo nunca paga por los recursos de los que se nutre y que eso debe cambiar, cree que el modelo más sostenible es el de Benidorm, y apunta, sobre La Graciosa, que es “insostenible transformar un pueblo en una especie de museo turístico donde la población queda excluida”. “Al perder la identidad se pierde la motivación por ir al destino”, afirma. “El territorio –señala– es el futuro de la Isla, y si no lo sabemos manejar, nos quedaremos sin recursos y sin futuro”.

Ana Carrasco, directora de la Oficina de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote, asegura que “no hemos hecho bien el trabajo de enseñar la complejidad” y dice que el futuro está limitado por la ausencia de límites. Considera que, en Lanzarote, todo lo que sea construir fuera del surco del Plan Insular de Ordenación (PIO) de 1991 es un exceso y que “seguir creciendo en camas turísticas es un delirio”. Carrasco dice que las palabras del futuro empiezan por “co”, como contención, conversar, conservar, cooperar...

Presión

José María Ezquiaga, que fue redactor de la revisión del Plan

Insular de Lanzarote contratada en 2007, que no se ha llegado a aprobar nunca, habla de un cambio de paradigma en la ordenación del territorio ya que, no hace tanto tiempo, en los Objetivos del Milenio ni siquiera se incluía el cambio climático. Ahora se habla de límites, descarbonización o salud. Cuando Ezquiaga elaboró el Plan Territorial de Menorca, en 2003, ya se pensaba que la capacidad de carga de la Isla estaba agotada. Y alerta sobre la “presión urbanizadora” que se traslada de la costa al interior, al suelo rústico. “Estamos cerca del sálvese quien pueda”. Ezquiaga dice que, en Canarias, la complejidad administrativa, la dificultad jurídica y la “mortalidad en los tribunales” (un tercio de los planes los anula la Justicia) hacen que las administraciones rehúyan el planeamiento.

La oceanógrafa Magdalena Santana expone el efecto de los gases de invernadero en los mares. En Canarias el océano absorbe el 26 por ciento del CO₂. La disminución del PH en el mar y el aumento de la temperatura tienen “consecuencias importantes” y afecta a corales, algas o crustáceos.

“La precariedad laboral en el turismo la sufren más las mujeres que los hombres”



VICENTE MIRALLAVE | ARQUITECTO Y DIRECTOR DEL CONGRESO IS-LAB

“Más que de crecimiento, hay que hablar de decrecimiento, en todos los sentidos”

SAÚL GARCÍA

-¿Qué es el Congreso Is-Lab: islas como laboratorios del antropoceno?

-En realidad es una línea de investigación que llevamos desde hace años el grupo de investigación que formamos Flora Pescador, Jin Taira y yo, que nos turnamos como directores. En paralelo, hacemos estudios territoriales sobre la ciudad, la arquitectura, etc... Y eso nos lleva a la cooperación internacional. También hemos trabajado en Marruecos, Cabo Verde o Senegal. De todo ese cruce de objetivos e ideas, y de la experiencia propia en ordenación del territorio, dijimos que íbamos a pensar en algo tan específico como las Islas, no solo porque es donde vivimos, sino porque funcionan como minimundos, por su necesidad de resolverse todos los problemas.

-¿Si hay un modelo para una isla habrá un modelo para todos?

-Algo así, o dicho de otra forma: la Isla es un mundo resumido, porque se lo tiene que buscar todo: alimentación, energía... Si hay futuro para la Isla, hay futuro. La reflexión es sobre cómo la problemática del cambio climático está afectando a los territorios insulares, que son limitados física y ambientalmente, y usar eso como un patrón de medida para el resto del mundo.

-Pero esto es una propuesta que excede con mucho una mirada solo desde la arquitectura...

-Claro, porque en la ordenación del territorio influyen muchas disciplinas distintas. Estos congresos nacieron con la intención de desarrollarse ca-

da dos años en una isla distinta, junto con los cabildos, y lanzar visiones múltiples, sin prejuicios, sobre la realidad insular, para que entre todas constituyan una base científica a partir de la cual empezar a trabajar en armonía. El siguiente será en 2024, presumiblemente en La Palma.

-¿La distancia entre los estudios académicos o científicos y la política se acorta o se aleja?

-Se está acortando necesariamente, porque cada vez se es más consciente de la realidad climática en la que vivimos. En la Universidad, hace veinte años había profesores que cuestionaban esa realidad. Hoy no hay que discutirlo, lo estamos viviendo. En Gran Canaria la temperatura media desde los años 60 ha subido 1,2 grados. Es un hecho. Lo que es evidente no es discutible.

-Pero sigue habiendo muchas resistencias al cambio.

-Hay resistencias del tipo: ¿cómo le saco yo beneficio a esto? El petróleo es un ejemplo claro. A su uso como combustible en automóviles le queda poco para extinguirse. Los fabricantes se han puesto las pilas con el coche eléctrico aunque no sabemos qué hacer con esas pilas cuando se reciclen.

-No hay una solución mágica

-No, salvo la de ir a pie o en bicicleta, que quizá sea la más razonable. Pero, poco a poco se avanza. En el tema energético hemos avanzado, ya no es ciencia ficción. Colabora-



Foto: Adriel Perdomo.

mos con el Instituto Tecnológico de Canarias (ITC) habitualmente y hemos usado la técnica de microrredes en Marruecos, que funciona bien para la energía y el ciclo del agua. Son técnicas muy elementales y muy prácticas, para pequeñas comunidades.

-En lo que depende del Gobierno de Canarias y los cabildos no se ven grandes avances: se descartan la moratoria turística y la ecotasa, se aplaude la exención de la tasa al combustible... ¿Hay muchas resistencias al cambio de modelo?

“El turismo de masas nos sacó de la pobreza, pero es un modelo agotado”

-Y sobre todo en lo que respecta a los límites del crecimiento. Soy de la opinión de que más que hablar de crecimiento, hay que hablar de decrecimiento, en todo los sentidos. Plantearse las cosas de manera racional y científica y decir: hasta aquí hemos llegado y a lo mejor tirar marcha atrás en productos obsoletos. A lo mejor tampoco tenemos capacidad de generar empleo, ni queremos que la población local nos desborde, porque todo está asociado. Si generas riqueza se reparte, pero si necesitas crear empleo y lo tienes que traer de donde sea, aumenta la población y te metes en una dinámica que no es sostenible.

-En Lanzarote, el debate público en el año 2001 era este y la realidad es que no se ha avanzado nada.

-No han funcionado los planes insulares. El Plan Insular de Ordenación (PIO) de 1991 sigue siendo un gran ejemplo de Plan Insular. Tuvo la valentía de meter la tijera y recortar un buen número de camas y de proteger el territorio. En algún momento se han hecho las cosas bien. Hay que ir hacia menos. El futuro depende de las personas. Vamos a intentar ser reciclables nosotros mismos, en todo, transformarnos pero no crecer más. Mejorar lo que tenemos intentando que el turista que nos visita aprecie la calidad de las cosas que ve. El turismo de masas nos sacó de la pobreza, pero ya está bien, es un modelo agotado.

INTERSPORT®

TODO DEPORTE

www.intersport-tododeporte.com

Les deseamos Felices Fiestas

Zapatillas y Sneakers

C/ Francos, 10 - ARRECIFE - Tlf.: 928 814 219

C/ León y Castillo, 26 - ARRECIFE - Tlf.: 928 917 856

24

Aniversario
Deiland

CONTIGO ES MEJOR

CELEBRALO CON NOSOTROS Y GANA FANTÁSTICOS PREMIOS

POR CADA TICKET
DE COMPRA DE 30 €
EN TIENDAS DEL CENTRO
COMERCIAL DEILAND
(50 € EN HIPERDINO).
CANJÉALOS EN EL STAND.
CONSULTA LAS BASES LEGALES EN:
WWW.DEILANDPLAZA.COM

COMPRAS
REALIZADAS ENTRE
EL 28 DE NOVIEMBRE
DE 2022 Y EL 3 DE ENERO
DE 2023.



ESTE COCHE PUEDE
SER PARA TI
TOYOTA AYGO X CROSS,
X PULSE MT, COLOR 2VL AZUL/NEGRO.

Y TAMBIÉN...
3.000€ PARA GASTAR
EN 25 MINUTOS EN EL CENTRO
1 AÑO DE COMBUSTIBLE 12 meses de vida
NOCHES DE HOTEL, ETC.

SAÚL GARCÍA

La Ley de Cambio Climático obliga a los municipios mayores de 50.000 habitantes a crear zonas de bajas emisiones para lograr dos objetivos: mejorar la calidad del aire y reducir el ruido. Una cuarta parte de las emisiones de gases de efecto invernadero las provoca el transporte por carretera y ese porcentaje, junto al de emisiones de partículas finas y de óxido de nitrógeno “aumenta significativamente si nos centramos en las zonas urbanas”, tal y como señala el Ministerio de Transición Ecológica en sus Directrices para la creación de estas zonas de bajas emisiones, en las que se destaca, igualmente, que el tráfico rodado origina la mayor parte de la contaminación acústica en Europa y el ruido es un importante riesgo para la salud pública.

Esas Directrices apuntan la necesidad de la elección estratégica de esas áreas para “extender sus beneficios a la totalidad del municipio o área metropolitana, enmarcadas en estrategias más amplias de cambio de la movilidad”. Facilitarán “un trasvase modal en las ciudades hacia modos de transporte más sostenibles” y deben tener como objetivo final la reducción del 35 por ciento de los desplazamientos urbanos en vehículo privado motorizado.

Hasta ahora, el Ayuntamiento de Arrecife ha presentado tres proyectos pero solo ha delimitado una zona. De hecho, ha aprovechado la obra, ya prevista antes y terminada, de peatonalización de la plaza de la Harinera, para incluirla como zona de bajas emisiones. Se trata de una zona de muy reducidas dimensiones (plaza de Pedro Alcántara, una parte de la calle Francos y calle Marineros Cruz del Mar) que apenas tiene tránsito ni peatonal ni motorizado, a excepción de los aparcamientos que tenía. Ha incluido esta zona dentro de un plan de recuperación, transformación y resiliencia de la economía, que es a su vez un programa de ayudas a municipios para la implantación de zonas de bajas emisiones.

Según las directrices del Ministerio, la extensión mínima de estas zonas debe ser “significativa y suficiente”. También recomienda tener datos y estudios previos, como estaciones de medición de la calidad del aire o una estimación de la superficie contaminada y de la población expuesta a la contaminación, calendario de aplicación, sinergias con otros ins-



Plaza de la Harinera. Foto: Adriel Perdomo.

Arrecife pone como zona de bajas emisiones la plaza de la Harinera

La nueva Ley de Cambio Climático obliga a incluir este tipo de zonas, pero mucho más amplias, a partir de 2023, para mejorar la calidad del aire y reducir el ruido

trumentos o una estimación de la mejora de la calidad del aire que se espera conseguir. Ninguno de esos elementos aparece en la propuesta de Arrecife.

El proyecto se limita a decir que las actuaciones propuestas “tienen como objetivo primordial continuar con la transformación de la ciudad ya iniciada”, todo ello bajo las directrices de lo establecido en el Plan de Movilidad Urbana Sostenible de Arrecife, que se aprobó en pleno el verano pasado y en el Plan estratégico para la recuperación socioeconómica de la crisis derivada del Covid.

Además de la plaza de la Harinera, a la que califica como “enclave vital” para la capital de la Isla destinado a crear una “ciudad más amable y sostenible” y “primar la cohesión social”, recoge dos proyectos más. Uno consiste en aprovechar el carril bici que recorre el litoral “para potenciar el cambio modal, mediante la adquisición de bicicletas eléctricas, tanto para uso ciudadano, como también para uso propio de la Policía Local” y el otro en la adquisición de tres microbuses eléctricos para el transporte público (que ya están encargados y deberían haberse entregado en noviembre) y un camión eléctrico de recogida de basura, así como puntos de recarga y la adaptación de las cocheras municipales.

Los tres proyectos hacen referencia a “crear sinergias”

con las medidas recogidas en el PMUSA, que pretende “favorecer el uso de un transporte eficiente que requiere poco espacio público, reducir la congestión del tráfico, así como la contaminación atmosférica y acústica”. Sin embargo, ese Plan, que recoge muchas actuaciones para alcanzar estos objetivos, no incluye la de Pedro Alcántara.

Lo que sí incluye ese Plan como “propuesta de acción inmediata” es la reapertura parcial del tráfico en la Avenida (que ya se había hecho antes de su aprobación), aunque como medida temporal. El Plan dice que es necesaria la peatonalización del Frente Litoral en el medio plazo y señala que se debe respetar la velocidad y el sentido único en la circulación en la Avenida (que ahora no se acata) y tomar otras medidas para que se pueda eliminar el tráfico de la Avenida.

El Ayuntamiento no ha tomado aún estas medidas. Entre ellas se encuentra evitar el paso por el Parque de Simón Bolívar, haciendo la calle Manolo Millares de dos direcciones hasta la calle México, mejorar el acceso a los grandes aparcamientos y conseguir una “señalización clara de sus accesos” y mejorar la prestación de la lanzadera de la Avenida, que no solo no se ha mejorado sino que se ha eliminado. También propone el cambio de sentido de la calle Pérez Galdós para crear un corredor alternativo pa-

ra flujos intermedios. Y califica como necesarias algunas actuaciones que tampoco se han hecho: reordenaciones puntuales de los sentidos de circulación en el centro, o mejora de la capacidad de la Rambla Medular “con una correcta regulación de tráfico que sustituya la actual situación híbrida”. Persegue a medio plazo “una elevada permeabilidad transversal gracias a dos corredores complementarios”. “Se debe permitir la conexión transversal por itinerarios interiores que, sin ser atractivos como *by pass* de la Rambla, permitan una fácil conexión de puntos interiores con la Medular”.

La apertura parcial del tráfico de la Avenida, que lleva ya tres años, debía servir para configurar dos corredores internos de conexión en el sentido de Este a Oeste y viceversa. “Una vez analizadas detalladamente y comunicadas las medidas propuestas, adaptando los detalles como sea conveniente, se podrá cerrar nuevamente al tráfico la Avenida. Esta fase de transición ha de ser lo más breve posible, pero permitiendo el

análisis técnico serio y profundo de todas las propuestas”, dice el documento.

Células

Ese Plan de movilidad también dibujaba en la ciudad células esencialmente residenciales o “con equipamientos comerciales de acceso predominante peatonal”. El plan prevé que en el interior de la Rambla Medular “se prohíba a medio plazo el acceso a no residentes, salvo para tráfico rodado de vehículos a los aparcamientos”. Esas células residenciales, que se debían crear a corto plazo y que no se han anunciado, incluyen gran parte del centro, en una línea desde el litoral hasta la calle Jacinto Borges y la calle Cienfuegos y Tenerife. El estacionamiento quedaría autorizado solamente para residentes, así como para carga y descarga.

El PMUSA también incorporaba las conclusiones de las Jornadas de Movilidad sobre Arrecife celebradas en 2017. Bajo el epígrafe *El futuro que se desea evitar*, se señalaba que “Arrecife es una ciudad tomada por los coches en la que el espacio público es un residuo”, se añadía que “es una ciudad incómoda que no favorece la relación social y la vida en la calle”, o que en la capital “los coches se han adueñado de las calles y han expulsado a peatones y ciclistas”, así como que “es una ciudad inaccesible y con barreras” y que no se ha cumplido la normativa.

El Ayuntamiento califica ese lugar como “enclave vital” para la capital de la Isla

MARÍA JOSÉ LAHORA

La emergencia habitacional copa titulares de prensa y se abre paso en la agenda política. En el Parlamento de Canarias se ha abierto una comisión sobre el “reto demográfico” y el “equilibrio poblacional” en las Islas y se pone como ejemplo destacado a Lanzarote, que en apenas 20 años ha pasado de 103.000 habitantes a más de 156.000 residentes. Mientras la población de las islas orientales continúa *in crescendo*, el territorio es limitado. Y a pesar del impulso de la construcción de nuevas edificaciones tras la crisis del Covid, son principalmente los clientes europeos, en busca de una segunda residencia, los que pueden hacer frente al coste de esas viviendas.

La combinación de salarios precarios y precios de vivienda desorbitados ha puesto en jaque el mercado del alquiler y compraventa para la población residente, la misma que viene a cubrir los puestos de trabajo de los servicios requeridos para esos nuevos propietarios foráneos con mayor poder adquisitivo, como los extranjeros procedentes del norte de Europa, a la búsqueda del clima cálido y menores tasas impositivas de Canarias. Algunos de estos trabajadores, tal y como publicaba *Diario de Lanzarote*, han tenido que ocupar, por ejemplo, las ruinas de un complejo alojativo paralizado por la Justicia en Costa Tegui, denominado Club del Rey, ante las dificultades de encontrar alquileres asumibles.

En el otro Archipiélago, Baleares, ya se ha alzado la voz de alarma ante la escasez de viviendas para la población residente y se ha puesto sobre la mesa una propuesta para limitar la compra de inmuebles a los clientes foráneos, solicitando un mínimo de cinco años de residencia en las Islas para la adquisición. La propuesta llega en un momento en el que en el Archipiélago balear “la venta de viviendas a extranjeros se

¿Es viable limitar la venta de casas para frenar los precios?

En Baleares, con un problema similar al de Lanzarote de falta de vivienda asequible, proponen cinco años de residencia para acceder a la compra de un inmueble



Viviendas vacacionales en Puerto del Carmen. Foto: Adriel Perdomo.

ha disparado más de un 50 por ciento”. Otros titulares reflejan, rozando incluso la turismofobia, la situación del mercado inmobiliario en esta zona turística que, al contrario de Canarias, cuenta con marcado carácter estacional, son los siguientes: “Los extranjeros han comprado más de 15.000 casas en las Baleares los últimos cinco años” o “una de cada dos viviendas en Baleares la compra un ciudadano extranjero”.

¿Es viable aplicar en Canarias fórmulas como la planteada en Baleares para que los residentes y trabajadores tengan más posibilidades de acceder a una vivienda? Póngase de ejemplo la comparativa entre Lanzarote y Menorca, islas hermanadas. Ambas, a punto de cumplir los 30 años como Reservas de la Biosfera. En la segunda, con una densidad de población menor (137 habitantes por kilóme-

tro cuadrado de la insular balear frente a los 161 de Lanzarote), la preocupación ante la carencia de vivienda comienza a vislumbrarse como un tema prioritario a escala social y política. Menorca cuenta ya con grandes avances, como una Ley de Reserva de la Biosfera, que permitirá limitar la capacidad de carga poniendo un límite a vehículos y cruceros. En la isla menorquina se ve con buenos ojos la propuesta de limitar la compra de vivienda, al tiempo que se está propiciando un incremento de la vivienda social por parte de la administración. La consejería balear de Modelo Económico, Turismo y Trabajo apuesta por llevar a cabo un “debate profundo” sobre cómo limitar la compra de viviendas en las Islas a los no residentes o a las personas que llevan menos de cinco años viviendo en el Archipiélago: “*Balears* no pue-

de ser un parque temático donde no quepa la gente de nuestras islas”, decía recientemente el conseller responsable del área, Iago Negueruela.

A finales de octubre, el Parlament balear aprobaba una iniciativa de los regionalistas de El Pi-Proposta per les Illes (que engloba a varias formaciones de ámbito regional, de ideología similar a Coalición Canaria) en la que se instaba al Ejecutivo regional a “frenar la presión humana y la saturación que viven las Islas”, y en la que se aludía también a esa limitación en la compra de casas. En Baleares, los no residentes, más del 97 por ciento extranjeros, y solo un 2,4 por ciento de españoles, compraron en el segundo trimestre de este año el 27,91 por ciento de las viviendas que se vendieron, según los últimos datos publicados por el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana.

Bajo esa premisa, el Govern tira adelante con su plan de limitar la compraventa a personas que no residen en las Islas un mínimo de cinco años antes de la adquisición. De hecho, la presidenta del Govern balear, Francina Armengol, acaba de asegurar que el Ejecutivo ya está “trabajando” en la posibilidad de limitar la compra de viviendas a los no residentes para garantizar su adquisición por parte de los ciudadanos del Archipiélago. La presidenta confía en que la próxima presidencia de la Unión Europea (UE) por parte de España abra el camino para analizar la singularidad propia de Baleares como archipiélago y que haga posible esta iniciativa.

En la Cámara Alta, el senador por Baleares, Vicenç Vidal, de MÉS per Mallorca, fue más allá, también solicitó limitar la venta de viviendas a no residentes. Vidal reclamaba al Estado un estatuto insular diferenciado en el marco de la Unión Europea para Baleares, a fin de proceder a la regulación de la venta a no residentes. De prosperar esta medida, trabajadores de la administración, docentes o profesionales sanitarios desplazados por motivos laborales a las Islas tampoco tendrían acceso a la compra de una casa, destacan los críticos.

En Lanzarote la población extranjera representa el 23 por ciento, con 36.234 personas en el total de 156.189 habitantes censados en la Isla. Ahí no están contabilizados ciudadanos foráneos que realmente residen o pasan temporadas en Lanzarote pero no están censados. El debate que se ha abierto en Baleares no tardará en llegar aquí.

Langostino N°5 (60/70)
Caja de 2kg

4,99 €/kg
(9,99 €/ud)

CHACON

LETICIA PADILLA | PORTAVOZ DE LANZAROTE EN PIE

“Lanzarote en Pie se presentará en solitario a las elecciones”

M. RIVEIRO

-Este pasado verano se constituyó Lanzarote en Pie como partido político con entidad propia, después de ser la marca de una alianza electoral. ¿Cuáles son sus bases programáticas y sus fines?

-La creación de Lanzarote en Pie como partido sigue la línea de lo que queríamos conseguir en 2019, que es que la ciudadanía tuviera voz en las instituciones y dar pie a colectivos y activistas a que pudieran participar. Aquella coalición no cuajó simplemente porque hay partidos políticos que velan más por sus siglas que realmente por las preocupaciones de los vecinos y vecinas. Hay gente con la que trabajo desde hace muchos años, cuando nos movilizamos por la carestía de la cesta de la compra, las prospecciones petrolíferas, cuando estuvimos con el 15-M o la plataforma de afectados por la hipoteca. Hemos decidido crear un partido independiente, porque no podemos confiar en organizaciones que hoy se dicen progresistas y mañana inauguran una rotonda porque están en un grupo de gobierno. No nos vale que ofrezcan un discurso en campaña electoral o en las redes sociales pero después, en las instituciones, hagan completamente lo contrario de lo que venden.

-¿Cuáles son los objetivos de Lanzarote en Pie de cara a las elecciones de mayo de 2023?

-Vamos a presentar candidaturas, en solitario, en las próximas elecciones. En mi caso, encabezaré el equipo de Arrecife. Ahora mismo tenemos claro que vamos a presentar candidaturas en Yaiza y en Tegui, y estamos trabajando para conformar una candidatura en San Bartolomé, además de al Cabildo de Lanzarote. Para el resto de instituciones, a día de hoy no tenemos grupos de trabajo, lo que no quiere decir que en los próximos meses no puedan surgir personas que quieran representar a la ciudadanía en esos municipios. Apostamos por el trabajo barrio a barrio y pueblo a pueblo. Lanzarote en Pie es un partido insular que tiene como objetivo responder a las necesidades de la gente. Vamos a presentarnos en solitario, con obediencia local e insular, nada más.



Leticia Padilla durante la entrevista. Fotos: Adriel Perdomo.

-En su caso, es concejal en el Ayuntamiento de Arrecife desde 2015, siempre en la oposición. ¿No ha visto una evolución de la ciudad?

-El Ayuntamiento no tiene como prioridad a la ciudadanía y los vecinos de los barrios se sienten completamente abandonados. Vemos falta de iniciativa para ayudar al comercio local, para cuidar el medio ambiente, para promover infraestructuras necesarias o para avanzar en materia social. Aunque la gente se queje menos ahora que en la etapa más dura de la pandemia, sigue habiendo problemas sociales graves. Principalmente, la falta de vivienda y los elevados precios de alquiler, pero las instituciones no están interviniendo.

-Desde el Cabildo se anunció la compra de más de 160 viviendas de uso público y llegó a pedir un crédito, y el Gobierno de Canarias aseguró que en 2022 iniciaría la construcción de 200 viviendas en Maneje...

-Ninguno de estos anuncios se ha cumplido. Entre otros factores, falla la intención política.

Hace falta, de forma urgente, vivienda a precios asequibles, que pueda pagar una familia normal. En Arrecife hay mucha gente que no supera los 1.000 euros al mes de suelo, trabajando ocho horas, y con eso tiene que pagar 700 euros de alquiler, es inviable. El Ayuntamiento se niega a hacer nada en materia de vivienda porque el gobierno de Ástrid Pérez dice que no es competencia suya, cuando vemos ejemplos de otros ayuntamientos, en Canarias incluso, que han comprado vivienda para uso social. Ese es el tipo de política activa que queremos llevar a cabo desde Lanzarote en Pie, dar respuesta a los problemas que vemos constantemente.

-Si tuviera responsabilidades reales de gobierno, ¿qué medidas inmediatas pondría en marcha?

-Hemos propuesto una bolsa de vivienda, para personas que esté acreditado que lo necesitan. Es un sistema en el que el Ayuntamiento hace de enlace entre propietarios e inquilinos, y da garantías a los dueños de viviendas de que siempre van a cobrar el alquiler, además de ve-

lar por el estado digno de los inmuebles. Es una fórmula que ya funciona en otras instituciones, pero al gobierno de Arrecife no le da la gana ponerla en marcha, pese a los evidentes beneficios sociales que supondría.

-En materia de vivienda, un asunto pendiente que no parece que se vaya a resolver este mandato es el de la rehabilitación de Valterra y Titerroy, que se arrastra desde que en 2009 se desplomó el techo de una vivienda y murió un vecino. ¿No es un fracaso colectivo?

-Sobre todo del Ayuntamiento, que fue el que prometió la rehabilitación. Estamos trabajando a nivel jurídico, con asistencia legal, toda la documentación, incluso anterior al

“Hace falta vivienda a precios asequibles, que pueda pagar una familia normal”

derrumbe que menciona, porque hay vecinos que advirtieron desde 2008 que temblaban los muros de sus casas por unas obras en las aceras del barrio de Titerroy. Cuando ocurre el accidente y fallece un joven, en la Administración se asustan porque eran viviendas de promoción pública y deciden desalojar varias casas, un proceso que dura un par de años. El problema es que a día de hoy, a finales de 2022, ni siquiera hay un informe sobre el estado actual de las viviendas. A nivel político se prometió la reposición de todo un barrio, unas promesas que llegaron en 2011, se repitieron en 2015 y en 2019, pero que han quedado en nada. Entendemos que lo más lógico es realizar un peritaje de las viviendas y tramitar subvenciones nominadas para la rehabilitación de las más afectadas, empezando por las desalojadas. La venta quien la venda, es una propuesta de Lanzarote en Pie, que hemos venido trabajando con los vecinos.

-La alcaldesa le delegó la gestión de la rehabilitación de Tite-

roy, aunque sin competencias reales en materia de vivienda. ¿Por qué no aceptó?

-Me delegó un cascarón vacío, después de llevar semanas diciendo en los medios que no había solución por parte del Ayuntamiento. En el pasado mandato conseguimos una subvención directa a un vecino de Valterra para instalar un elevador en su vivienda. Se encontró la vía legal para ello. No se entiende que la alcaldesa pretenda quitarse de encima lo que considera un marrón tratando de hacer daño político a una concejal de la oposición. Somos un partido crítico con su gestión y también activo, pretendió perjudicarnos, pero ha conseguido lo contrario: la gente es consciente de que la máxima responsable del estancamiento en Titeroy y Valterra es ella.

-Una de las preocupaciones que se percibe en Arrecife es la situación del comercio local, en el centro y en los barrios. ¿Lo comparte?

-Totalmente. No es una prioridad para el gobierno de Arrecife porque la política sobre el comercio en Arrecife es nula. Hay un concejal [Armando Santa-



na] que no puede caminar por algunas calles porque los comerciantes se lo comen. La calle Canalejas, Fajardo o Manolo Millares están muertas, y en la calle Real cierran negocios para abrir en el centro comercial. No creo que con cuatro malabares y un grupillo que toque los sábados por la mañana se dinamice el comercio de Arrecife. Hay que hacer un trabajo más profundo, escuchar a los comer-

ciantes, bonificar impuestos, y poner solución a la falta de plazas de aparcamiento. Han quitado el mercadillo semanal y en el del sábado cada vez montan sus puestos menos comerciantes, a los que hay que ayudar.

-Desde Lanzarote en Pie han sido muy críticos con la gestión del patrimonio por parte del Ayuntamiento y han denunciado derribos de inmuebles. ¿Entienden que es un asunto controvertido?

“Nuestra apuesta es por una ciudad con historia y rehabilitar el patrimonio”

-Nuestra apuesta es por una ciudad con historia. Entiendo que la gente está muy cansada de tener ruinas, y esto influye en el comercio, pero el problema es que no ha habido gestión municipal. Propusimos retomar el último borrador de catálogo, de 2014, y se rechazó. Propusimos una bolsa de subvenciones para rehabilitar inmuebles con valores, de un millón de euros, y se rechazó. Miramos a ciudades

como La Laguna, pero allí tienen una concejalía y un equipo técnico, y un presupuesto para conservar el patrimonio. Nuestra apuesta es por rehabilitar un casco histórico en condiciones, con una ruta patrimonial. Donde vivió y pasó consulta el médico José Molina Orosa ahora hay un edificio convencional, después de un derribo que estuvo judicializado. Arrecife puede ofrecer más.

-La plaza de Las Palmas es otro ejemplo de la falta de acuerdo institucional. ¿No ve solución?

-Es algo que no entiende la ciudadanía. No se vota cada cuatro años para que concejales o consejeros tengan su sillón, sino para trabajar y llegar a acuerdos. Me dan igual los colores políticos. No puede ser que una rehabilitación de una plaza tan pequeña se esté convirtiendo en el debate de todas las tertulias. Es un ejemplo más de lo mal que funciona la política actual. PP y PSOE tienen otros intereses, a escala autonómica y estatal, y eso afecta en lo local. Esta es la razón por la que surge Lanzarote en Pie, para que las decisiones se tomen aquí y para la gente de aquí.

Industrias ROSA

CHEQUE REGALO COCINA 10%

INDUSTRIAS ROSA

Promoción no compatible con otras ofertas. Válida hasta el 31/12/22 para todos los presupuestos de proyectos de cocina confirmados en el periodo. 10% descuento del valor del mobiliario aplicable a encimeras de superficie ultracompactas: piedra, mármol, granito, consultar modelos (no aplicable a encimeras de aglomerado) No se podrá canjear el importe del descuento por su valor en efectivo.

Ahora tu encimera de la mejor calidad con un 10% de descuento y además un 10% de descuento adicional en tus electrodomésticos Teka.

f in www.grupoindustriasrosa.com

SAÚL GARCÍA

En enero, una parte de Los Cocoteros se quedará sin acceso a Internet. En el pueblo, que pertenece al municipio de Tegui-se, ya hay poca cobertura móvil dentro de las casas. Se instaló la fibra óptica para contar con conexión a Internet pero el cable no llega hasta seis viviendas de la calle El Clavo que, hasta ahora, tenían disponible Internet por satélite. Pero en enero, la empresa que ofrece ese servicio dejará de prestarlo.

“El Ayuntamiento dijo que haría una pequeña obra, una zanja y que eso permitiría poder meter el tubo con la fibra también para estas casas”, comenta Joana Hernández, presidenta de la asociación de vecinos El Riadero. La empresa de comunicaciones dejó la obra sin terminar y el Ayuntamiento no ha hecho la zanja ni la obra, así que estos vecinos siguen con el mismo problema, que ahora se agrava. Entre esos vecinos hay personas que necesitan Internet por su trabajo o sus ocupaciones y niños y niñas en edad escolar, para quienes también es imprescindible estar conectados. El Ayuntamiento de Tegui-se no ha contestado a las peticiones “y los vecinos están preocupados porque se quedan sin conexión de ningún tipo”. “Hemos pedido una reunión urgente con el alcalde y estamos a la espera”, señala Joana.

El de la fibra, en cualquier caso, no es el único problema, que hay en Los Cocoteros y que tiene que resolver el Ayuntamiento. Hace mucho tiempo que pasaron los años de fama por los pleitos judiciales por la venta de gran parte de la urbanización, pero los problemas no se han difuminado. El mantenimiento de las zonas comunes en este pueblo junto al mar deja mucho que desear. Hay un parque infantil con carencias de mantenimiento, el piso está en mal estado y algunos de los columpios están oxidados o rotos. Desde la asociación de vecinos cuen-

La lenta agonía de Los Cocoteros

Los desperfectos y falta de mantenimiento del núcleo costero llegan al extremo de dejar casas sin acceso a Internet



Imágenes de la decadencia de Los Cocoteros. Fotos: Adriel Perdomo.

En 2017 se rompió una parte del muro del bañadero, lo que es un peligro

El de la fibra, en cualquier caso, no es el único problema que hay en Los Cocoteros

tan que el parque está en tal estado que a una niña de ocho años del pueblo se le ocurrió recoger firmas entre los vecinos, casa por casa, para entregarlas al alcalde y que procediera al arreglo.

Tampoco está pintada la cancha deportiva “y eso a pesar de que fue una de las promesas electorales del alcalde para esta zona”. “Nos dijo que si repetía iba a arreglar la cancha, pero no la han pintado y, en realidad, es de lo poco que hay en el pueblo”, dice Joana. Añade que la reja está oxidada y que la puerta se ha caído.

En 2017 se rompió una parte del muro del bañadero, que también supone un peligro y que no es accesible. Cuenta Joana que se fue a bañar un chico con una discapacidad, en silla de ruedas, y después no podía salir. “Le tuvieron que ayudar para sacarlo”. Considera que vendría bien instalar una rampa que también podrían usar las personas mayores. En este caso, pasa lo mismo que con el parque: “El concejal prometió que después del verano se arreglaría, pero ha pasado el verano y tampoco lo han hecho”.

Y hay más reclamaciones. Los vecinos se quejan de que no se podan las palmeras y que no se han empichado las carreteras desde hace diez o doce años. Lo explican muy gráficamente: “El otro día pillé un bache y creía que había atropellado a un perro”. Y hay otro muro más, junto a la costa, que se cayó a principios de año y también supone un peligro, principalmente de noche, que “da a un riesgo de más de dos metros”. Piden que lo arreglen o que, al menos, señalicen el peligro. “Un día se va a matar alguien”, resumen. También dicen los vecinos que “es una pena para los niños, que están todo el día en la calle y que haya estos peligros. Hay padres que no les dejan salir solos por el mal estado en que se encuentra el parque y el perjuicio que supone”, concluyen.



AHUMADOS PESCA SOL

AHUMADERÍA

ELABORACIÓN DE PESCADO AHUMADO, SECO Y SALADO

DISTRIBUCIÓN DE PESCADOS CONGELADOS Y MARISCOS VIVOS

VENTA AL POR MAYOR Y VENTA AL PÚBLICO

Les desea unas Felices Fiestas

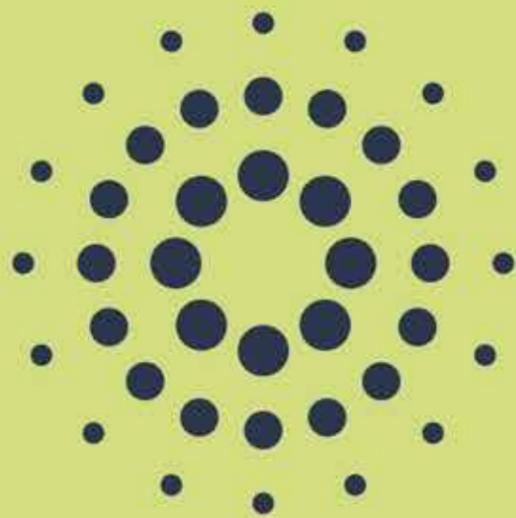




C/ Trinquete, 9
Puerto Naos - Arrecife
Tels.: 928 800 800 - 661 960 711

ahumadospescasol.com
ahumadospescasol@gmail.com

**NUEVO
CENTRO
COMERCIAL**



**OPEN
MALL**
LANZAROTE

A NEW WAY TO SHOP



www.lanzaroteopenmall.com



**PARKING
GRATUITO**

**C/LEÓN Y
CASTILLO 156**

ARRECIFE



ABIERTOS

**365
DÍAS**



[@openmallanzarote](https://www.instagram.com/openmallanzarote)

“Subes al barco siendo una persona y en la primera guardia ya eres otra”

Ismael Furió recibe, en nombre de Salvamento Marítimo, un reconocimiento: “Fuimos improvisando todo”

SAÚL GARCÍA

Migratlantes, el II Encuentro de migraciones atlánticas que se ha celebrado este año en Lanzarote, finalizó con un homenaje a los tripulantes de Salvamento Marítimo, que han rescatado en medio del Atlántico en las últimas décadas a unas 150.000 personas. Ismael Furió preside el comité de empresa y recogió ese reconocimiento. Trabajó durante 10 años en las Islas pero no llegó a conocerlas. Solo los puertos “y lo que había a veinte minutos de distancia”, dice. Los turnos de trabajo eran poco habituales: un mes de trabajo y un mes de descanso. El mes de trabajo transcurre embarcado: la disponibilidad es de veinticuatro horas al día, siete días a la semana.

Hasta el año 2008 era marino mercante en remolcadores, en una naviera, pero le rondaba la idea del salvamento marítimo, así que cuando se inició este servicio no se lo pensó. Se embarcó en la guardamar Caliope, una embarcación que tiene una tripulación de ocho personas. La base estaba en Tenerife, pero se movían por todo el Archipiélago. Sus primeras misiones no fueron muy útiles. “Frontex o el Ministerio, no sé quién fue, dibujó una línea imaginaria en la latitud 27° 20', en medio del mar, que había que patrullar. Siempre tenía que haber una unidad patrullando como si estuviera pintada, los barcos se iban turnando porque no se podía abandonar. La línea no marcaba nada, era absurdo y nunca supimos para qué estábamos ahí, no tuvimos claro el motivo de esa vigilancia, porque estuvimos dos años y jamás se lo

calizó nada, ni una patera”. Sin embargo, sí acudían si se localizaban en otro lugar. Esos fueron los inicios del salvamento en esta zona. La línea se quitó y las unidades grandes, las Guardamar, comenzaron a patrullar el Archipiélago desde Caleta de Sebo a La Restinga de forma constante.

Recuerda perfectamente el primer rescate. Fue un cayuco “tan grande como la Guardamar, de más de treinta metros”. Iban más de 150 personas, subsaharianos. “Me impactó mucho, pero después te das cuenta de que fue un rescate con unas condiciones ideales, con la mar en calma y se pudo sacar bien a todo el mundo”. “Éramos todos nuevos, toda la tripulación, y lo vivimos con mucha tensión. No teníamos ese cuajo psicológico que vas cogiendo después, nos desbordó. No había formación específica, ni la sigue habiendo... En realidad, hemos sido nosotros los que hemos creado una escuela, que han asumido ahora las ONG”, asegura. “Fuimos improvisando todo, las maniobras... No había ni un protocolo, te lo vas inventando”.

Pero el mayor impacto estaba por llegar en un cayuco un poco después del primero. “Venían dos niños en el cayuco y estaban escondidos entre la ropa. Estuvimos a punto de abandonar el cayuco y dejarlos ahí, los sacamos casi inconscientes y si no metemos la mano debajo de la ropa, los dejamos allí. Ya había pasado todo el mundo al barco y se nos ocurrió mirar, estaban tapados y no se les veía”. “Aquello nos tocó mucho la fibra –señala– e incluso preguntamos si la tripulación los



Ismael Furió. Fotos: Adriel Perdomo.

podía apadrinar o hacernos cargo de ellos, porque nos impactó mucho”.

Nunca ha tenido un accidente durante esos cientos de rescates, ningún vuelco en una embarcación, con personas ahogadas, pero eso sí ha ocurrido en su misma embarcación en otros

turnos. Un compañero siempre recordaba que se le había quedado grabada la imagen de las manos de esas personas hundiéndose en el mar. “Eso es terrible, es algo que pasa y es ingobernable, da la vuelta porque pierde la estabilidad, y ahí no se puede hacer nada”.

Pero sí ha habido muchos para los que no hubo tiempo, que ya habían fallecido cuando llegó el rescate. “Te hace mucho daño psicólogo, porque piensas qué hubiera pasado si llegas un poco antes, y después te toca aprender a no responsabilizarte, a pensar que los mata el mar, el Gobierno, el que quieras... hay muchos actores que intervienen”. Por el contrario, hay momentos de mucha satisfacción, “que piensas que haces bien las cosas, que te queda una buena sensación”. “En La Gomera hay un chaval que tiene un kiosco y vino en una patera, muy simpático. Me tomé algo allí y no le dije nada pero me quedé con esa sensación, de que a lo mejor había pasado por nuestro barco”, señala.

“No hay que estar hecho de una pasta especial para este trabajo”, dice. “La vocación no la trae nadie, ni siquiera los valores, es un trabajo bien remunerado, estable, que no es poco, y hay todo tipo de gente”. Dice que hay personas que embarcan con unos valores y desembarcan con otros, “a mejor”. “Subes al barco siendo una persona y, en la primera guardia, cuando bajas, ya eres otra, te das un baño de realidad”, afirma.

Ismael señala que para comprender este fenómeno hay que ponerse en la piel de una madre que envía a su hijo, de ocho años, diez o doce años, en una

“Van a venir de todas formas, queramos o no, le demos dinero a Marruecos o no”

Deseamos a todos nuestros clientes una Feliz Navidad

Comercial Fuelanza viste su casa

- * Distribuidor oficial de Roca Sanitario
- * Sanitarios, griferías, mamparas y columnas de ducha, muebles de baño, accesorios...
- * Pavimentos y revestimientos de las principales marcas españolas
- * Venta de materiales de construcción
- * Surtida sección de fontanería





FUELANZA

CTRA. AEROPUERTO, KM. 4 - PLAYA HONDA - TLF.: 928 82 12 81 - 928 82 14 30 - 928 82 14 32
 ventas@comercialfuelanza.com www.comercialfuelanza.com

patera a Europa. “La madre lo ha soltado, ha pagado y no sabe si está vivo o muerto”. “Yo, que tengo una hija, intento hacer ese ejercicio de qué me tiene que pasar, qué ausencia de futuro, para ir al muelle, dar 3.000 euros y a tu hijo y que sea lo que Dios quiera... Si tienes hijos, lo entiendes y te haces más intolerante con las personas que no piensan así”. “En ese sentido, me he radicalizado, ya no tolero a las personas que no vean cosas tan obvias como estas, porque su discurso mata gente”, añade.

Mitos

El mito más extendido es el de los barcos nodriza. “Yo siempre digo lo mismo: en diez años nunca he visto ninguno”. Respecto a las mafias, dice que las hay, pero no “como las que nos venden”. “A veces -señala- son cuatro caciquillos del lugar a los que tienes que pagar, y muchas veces el patrón, porque los he visto, es un pobre diablo, que sabe manejar el barco y hace el viaje gratis y al tercero ya se queda”. ¿Es una mafia?, se pregunta. Sí, pero no como las de las películas. Y no es la única, para Furió. ¿Hay mafia en el rescate de personas? “Sí, una mafia enorme”, dice. Se pregunta: ¿Dónde están los motores fuera borda de las pateras? ¿Quién los vende? Los pasaportes falsos que compran los migrantes para salir por las fronteras, ¿quién los vende?, ¿no se detectan a pesar de que son falsos? O los concursos de traslado de personas migrantes, “que los gana la misma empresa de autobuses”. “Para muchos, esto es un negocio aquí”, dice. “Hasta en Aliexpress, si ponías *refugeesboat*, aparecían dos empre-



Embarcación de Salvamento en Arrecife.

sas en China dedicadas a vender pateras...”, asegura. “Van a venir, queramos o no, le demos dinero a Marruecos o no, y estamos creando un monstruo más grande, estamos aguantando con un tapón”, reflexiona. “Se ha desbordado el río y estamos poniendo piedras”, concluye.

Trabajadores

Furió destaca que el servicio de Salvamento Marítimo de España es el único servicio de este tipo en Europa con carácter público. Dice que se creó “casi por casualidad”, porque España tenía un equipo de rescate “a la española”, “con remolcadores que no servían y no salvaban nada”. Después se com-

pró por parte del Estado una empresa pequeña de Santander. Con la llegada de la crisis, “como no se no se podía privatizar, nos absorbió Sasemar (la Sociedad de Salvamento y Seguridad Marítima) y pasamos a formar parte del Ministerio de Fomento”. Furió es presidente del comité de empresa. Dice que Salvamento Marítimo “funciona muy bien, con una eficiencia enorme” y que el coste es bajísimo: 250 millones de euros al año, pero que podría funcionar mucho mejor porque la flota de barcos y tripulantes solo cuesta 50 millones para toda la costa y para todos los rescates, de migrantes, pescadores o turistas. En la flota trabajan 800 personas “y en Madrid otras 200”. Dice que los directores no son marineros, que hay muchos gastos superfluos, en chóferes, en despachos, en cursos en Abu Dabi o en 15 personas en un gabinete de prensa que envió el año pasado 12 notas de prensa. “Esto funciona bien por los trabajadores”, asegura.

“No hay que estar hecho de una pasta especial para este trabajo de rescate de personas”

ENCUENTRO MIGRATLANTES



Yira Arredondo y Álex Salebe.

El encuentro Migratlantes, que organiza la Vicepresidencia del Gobierno, celebró su segunda edición este año en Tenerife y en Lanzarote, en una jornada dividida entre la Escuela Universitaria de Enfermería y la sala José Saramago, de la Fundación César Manrique. Se habló de la atención pediátrica en la ruta canaria, de salud mental, de atención psicosocial en la frontera o de violencia contra las mujeres, centrándose en el caso de la mutilación genital. También participaron expertos como Loueila Mint El Mami y Omar Nahi. El representante de la Asociación por los derechos humanos de Lanzarote habló de las deficiencias o negligencias de las administraciones respecto a la gestión de las llegadas, como falta de medios, de plazas en albergues de corta y media estancia, inexistencia de recursos propios para

los solicitantes de asilo o de campañas de sensibilización para la población en general. También reclamó la mejora del Centro de Atención Temporal de Extranjeros, que son varias carpas junto a la Comisaría y la ausencia del SIVE que cubra la zona norte, cuya utilidad residiría en “poder intervenir lo antes posible”. El SIVE, con un coste de 5,6 millones, está guardado en una caja, sin instalar, desde 2015. La asociación pidió “no alargar más la situación” y se preguntó cuáles son los verdaderos motivos para que no se instale y la responsabilidad moral o incluso judicial de esta dejadez. Por último, Yira Arredondo y Álex Salebe, periodistas colombianos afincados en Lanzarote, hablaron de su experiencia como inmigrantes desde otro continente y desde otra perspectiva, así como de su experiencia vital durante dos décadas en Canarias.

ELEKTR CLIMA



Calle Escotilla, 29 - ARRECIFE

Tlfs.: 928 802 558 - 639 783 823

elektroclima@gmail.com

- ✓ Electricidad y aire acondicionado en todo tipo de vehículos
- ✓ Especialistas en vehículos industriales, guaguas, isoterms, etc.
- ✓ Instalación y homologación de vehículos para personas con movilidad reducida y doble mando de vehículos de autoescuela
- ✓ Reparación de rampas de carga para vehículos industriales

¡Feliz Navidad!

ELC
www.elektroclima.es



SERVICIO OFICIAL DE: Frigicoll hispacold



Las fortalezas vulnerables de Podemos

Las expectativas electorales de la izquierda alternativa en las ya cercanas elecciones locales y autonómicas parecen ser uno de los interrogantes de relieve en el horizonte de una campaña que calienta motores y que ya no detendrá sus calderas durante todo el año 2023, si tenemos en cuenta que tras la cita de mayo próximo vendrán los comicios generales programados para, se dice, diciembre del ejercicio entrante. Hay demasiadas cosas que no sabemos y deberán dilucidarse en muy poco tiempo, comenzando por la hoy dudosa capacidad de Unidas Podemos y sus satélites para confluír en las listas a ayuntamientos, cabildos y el propio Parlamento de Canarias. La marca lanzada por la vicepresidenta Yolanda Díaz, ¿tendrá presencia electoral en esta primera vuelta que resolverá la distribución del poder en España? ¿Cuál es el recorrido real de la plataforma creada hace poco por el exdiputado tinerfeño Alberto Rodríguez? ¿Existen Más País e Izquierda Unida en Canarias? ¿Qué fichas moverán, o no, los movimientos progresistas de origen local como Sí se Puede? ¿Tiene peso real el ecologismo político en las Islas? En fin, son demasiadas preguntas como para responderlas en apenas tres meses, y cualquiera de ellas que quede en el tintero supondrá un menoscabo para las opciones de la izquierda alternativa para hacerse un sitio en las instituciones y tener la opción de configurar nuevas mayorías. Ojo, para el PSOE es muy importante lo que pueda ocurrir con todo ello.

Hay un error bastante común a la hora de emitir análisis sobre las opciones reales de cualquier fuerza política. Se manifiesta, en no pocas ocasiones, en el propio combate dialéctico que acompaña a los procesos electorales. Tendemos a pensar que para hacer daño a los adversarios políticos hay que poner el acento discursivo en sus debilidades. Pero no es así. Los adversarios ya están preparados para recibir ataques centrados en sus propias debilidades. Y, lo que es más importante, los receptores de los mensajes políticos ya dan por descontados esos



Una mujer afea al consejero Andrés Briansó su apoyo al "macro proyecto" Dreamland, en Fuerteventura. Foto: De Saá.

argumentos. Me explico: ningún ciudadano canario que haya sido votante de Podemos (y no son pocos) dejará de votar por Podemos y sus posibles aliados porque las fuerzas de izquierda sean proclives al desencuentro interno. Menos aún porque se les tache de comunistas, republicanos o ecologistas radicales, ni porque hayan pactado con los partidos separatistas catalanes y vascos, pues tales atributos, en la mente de dichos votantes, son en todo caso un argumento para votar a Unidas Podemos, y nunca lo contrario.

La perspectiva es muy distinta si lo que es puesto en cuestión no son las debilidades de esa organización política en concreto, sino sus fortalezas. Entonces la cosa cambia, y además cambia de un modo decisivo. Hay ejemplos, en este caso por desgracia para la izquierda alternativa. Por ejemplo, si decimos que las decisiones de Podemos en sus esferas de poder e influencia han reducido la protección de las mujeres ante los posibles agresores sexuales, entonces estamos ante un problema gravísimo, porque estamos dañando de un modo severo la reputación de la izquierda alternativa en su propia esencia, allí donde puso una bandera y quiso cambiar las cosas justo en la dirección opuesta. Por eso es tan importante este asunto de la ley del "solo sí es sí" y sus indeseadas consecuencias en el manejo

de las condenas a los delincuentes sexuales, porque parece que una ley concebida para la protección integral de las mujeres es blanda en la contemplación de los delitos ya cometidos por sus agresores. Ojo, lo será o no, y habrá una discusión jurídica y política sobre ello, pero el daño político ya está hecho. El error político de la ministra Irene Montero es haber puesto al descubierto una fortaleza de Podemos hasta el punto de convertirla en una debilidad. O, lo que es lo mismo, ha regalado un eslogan eficaz a sus adversarios: la ley que hizo Podemos, y que toleró Sánchez, contribuye a sacar a la calle a los violadores. Como argumento para el ataque, es tremendo, y por eso lo escucharemos una y otra vez hasta el día de las elecciones. La ministra debe estar bastante enfadada consigo misma, aunque no lo admita. Porque estamos viendo a Vox acusar a Podemos de amparar al machismo violento, eso es algo con lo que no contábamos y que ha constituido un regalo inesperado que la derecha va a aprovechar.

Si ustedes quieren, hay una derivada canaria para todo esto, y es lo ocurrido en Fuerteventura con la aprobación del inicio del expediente para construir el parque temático Dreamland en Corralejo. Antes aún de aclarar qué es o qué quiere ser Dreamland, nos ha quedado claro que su viabilidad ha nacido en

un pleno del Cabildo mayorero en el que el voto de un consejero elegido por Podemos resultó decisivo. La cúpula morada se ha apresurado a aclarar que Andrés Briansó ya no forma parte de la organización, cierto. Pero se presentó por esas siglas, y su reciente decisión va justo en la dirección opuesta a la que podría conceder algo de viento de popa en las velas electorales

El apoyo a Dreamland va en contra de las velas electorales de la izquierda alternativa

de la izquierda alternativa. Porque el ecologismo político parece haber encontrado un sitio en las Islas, de la mano del rechazo a los grandes proyectos vinculados al sector servicios y, en menor medida, a algunas infraestructuras estratégicas y quizá innecesarias. Este movimiento, particularmente fuerte en Tenerife y las tres islas orientales de Canarias, busca ver reconocido su espacio a través de las urnas, y tiene en Podemos a uno de sus posibles beneficiarios. El asunto Dreamland lo pone en cuestión y nos retrotrae a la tesis expresada en el párrafo anterior: "Guárdate, oh candidato político, no de tus debilidades, sino de tus fortalezas, porque podrías perderlas".

Cuidemos nuestro municipio



NO DEJES EN LA PLAYA COLILLAS, RESTOS DE PIPAS, ALIMENTOS NI RESIDUOS



AL PASEAR, NO TE SALGAS DEL SENDERO SEÑALADO



CUIDA LAS ZONAS VERDES Y EL ENTORNO



COLOCA LA BASURA CORRECTAMENTE EN SU CONTENEDOR CORRESPONDIENTE

Recuerda que tu municipio es tu casa, no lo ensucies.



QUEXTO
DEL
CARMEN
LANZAROTE



www.ayuntamientodetias.es





Negocios en la calle Real, con gente paseando en una tarde de este otoño. Fotos: Adriel Perdomo.

Los desafíos del comercio en el centro de Arrecife

Las calles que han concentrado el tejido comercial en la capital de Lanzarote se enfrentan a la expansión de nuevas zonas: hay incertidumbre pero también oportunidades

MARÍA JOSÉ RUBIO

El paseo ocurre una tarde, de estas en las que oscurece pronto. Los comercios del casco de Arrecife empiezan a abrir. Se escuchan algunas verjas levantarse y carteles que dan la vuelta, de cerrado a abierto. Comerciantes y potenciales clientes confluyen en unas calles que eran las principales arterias económicas de Lanzarote. Ahora se mezclan las sensaciones: hay añoranza pero también optimismo, se perciben problemas pero se ofrecen soluciones, hay incertidumbre pero existen oportunidades en un centro en el que los negocios nacen, resisten o mueren. Como la vida misma.

El recorrido comienza en la añeja cafetería Guanapay, que conserva un buen nivel de clientela, día y noche, y da a dos calles importantes del comercio capitalino: a un lado, la calle Fajardo, y al otro, Hermanos Zerolo, una de las últimas que se ha peatonalizado. En ese tramo adoquinado, una mujer toca y espera a que le abran en el centro de belleza, con su rótulo cuidadosamente pintado en la fachada. Varios grupos caminan por esa calle que ha sido peatonali-

zada, pero donde la vegetación ha quedado relegada a un segundo plano. En otra tienda, sin rótulo a la vista, todavía cuelga un cartel de rebajas, pese a no estar en temporada. Una clienta mira y pregunta por los pijamas.

En la calle Real se observa poco movimiento. Aún es pronto. Habitualmente, las mañanas son más bulliciosas, con personas que pueblan las cafeterías y otras que hacen gestiones en sucursales bancarias o en despachos profesionales. El entorno tiene sus contrastes: el reciente edificio en las Cuatro Esquinas, todavía con los bajos comerciales vacíos, se contrapone con la antigua Residencia Alespa, a unas pocas decenas de metros, que representa una muestra de las ruinas del patrimonio de Arrecife y que, esta tarde, se convierte en el objetivo de la cámara de unos turistas.

Tras el cierre de Zara en la calle Real, y anteriormente el de algunos nombres tradicionales del comercio arrecifeño, el segmento textil ha decaído en la zona, donde se mantiene Almacenes Ferrer, testigo de una vía comercial que ha cambiado de forma notable en la última década. Donde estaba la enseña de Inditex ahora resaltan más los fam-

bloyanes que dan cobijo a quien se protege de los rayos de sol de la tarde, como un turista sentado en el banco, que espera a que su pareja salga de una tienda de aloe vera.

A otra escala, quien tiene éxito es el conocido puesto de roscas de la calle Real, en la esquina con Nicolás Martín Cabrera. Tiene cola para comprar un paquete de roscas rosadas. “¿Para comer ahora o para llevar?”, pregunta por sistema el dueño a sus fieles y pequeños clientes.

Un poco más allá se nota el horario de tarde, porque la cafetería San Francisco está cerrada. En plena avenida, los corredores, caminantes o ciclistas la pasean ya oscureciendo. Las dependientas de un comercio que los ven pasar, como principal distracción, barren mientras tanto el suelo o doblan la ropa ante la escasez de clientes.

En un lateral de la casi intranquitable plaza de Las Palmas, si hay coches aparcados en doble fila significa que El Kilo tiene gente. Y es así. Esta zona, como el Charco de San Ginés, prácticamente se ha especializado en los últimos años en negocios de hostelería, con diferentes estilos. Camino a La Plazuela se ve movimiento, con Desnudos y su ho-

rario ininterrumpido como uno de los polos de atracción de potenciales compradores al centro de la ciudad.

Las peluquerías del centro, vistas desde fuera, no dan abasto. Sin embargo, no se puede decir lo mismo de la calle Antonio Porlier y Sopranis, otra de las peatonalizadas en los últimos años, en la que hay más locales cerrados de los que cabría esperar. En un centro de estética hay mujeres esperando, en una librería hay un par de treintañeros ojeando volúmenes y charlando, mientras que, en la acera de enfrente, la dependienta de una tienda de informática mata las horas limpiando las estanterías. En Medina, otro de los apellidos con arraigo en el comercio textil de Arrecife, el personal atiende a una clienta. El escaparate de Foto Gabriel luce con motivos na-

videños. Tres mujeres se detienen y entran.

Donde estaba la antigua Librería Lasso, la fachada de la actual notaría reluce en el número dos de la calle Fajardo, una de las vías comerciales que se mantienen pero en la que también cuelgan carteles en los que se ofrece alquilar o vender locales que, años atrás, eran un hervidero de compradores. En Toy Planet varios niños y niñas miran juguetes para pedirles a los Reyes. Un pequeño señala con el dedo a discreción: “Yo quiero esto, esto y esto”. En la calle ha habido cierres recientes, como la Manzana Verde, de moda infantil, o Base, una tienda de deportes.

En el recorrido por las calles comerciales de Arrecife, *Diario de Lanzarote* se tropieza con Lola, una mujer de 73 años. Vive en la capital y por eso, dice, compra aquí. “Para mí es mucho más cómodo pasear por Arrecife y hacer los recados. Tengo todos los servicios y cualquier cosa a mano. La gente se pregunta si el centro va a morir, pero eso jamás ocurrirá. Unas tiendas abren, otras cierran, pero eso es ley de vida”, comparte la mujer.

Una de las tres mujeres que había entrado a Foto Gabriel se para. Se llama Rosa y viene con

Tras el cierre de Zara en la calle Real, el segmento textil ha decaído en el centro



Un cartel de 'se alquila' anuncia un nuevo cierre.

Calle Hermanos Zerolo.

su madre y su hermana a pasear por Arrecife. No vive en la capital pero su madre sí y por eso acude varias tardes a la semana a hacerle compañía.

-¿Por qué comprar en Arrecife?

-¿Y por qué no? Aparcamos por el Charco y caminamos por la avenida con mi madre. Vemos las tiendas, merendamos y compramos lo que necesitamos. Están las tiendas de toda la vida y los dueños que te conocen. Te tratan diferente. No como en un centro comercial-reflexiona, mientras explica que en Gabriel pidió calendario y apostilla: "Son un amor".

En un banco próximo hay dos personas mayores, que se convierten en encuestados: "¿Cómo ven el comercio de la capital?". "Pues distinto. Diferente. Cuando nosotros éramos jóvenes la calle Real estaba llena de vida, no se podía ni caminar. Siempre estaba todo abierto, pero ahora se han puesto de moda otros lugares y es normal que algunas tiendas cierren. Es una pena", lanzan entre ellos. "En Navidades te parabas a cada paso, porque siempre te encontrabas con gente que conocías. Ahora hay más centros comerciales en muchos sitios y antes solo estaba esta zona para comprar", resumen.

La voz del comerciante

Miguel Cabrera es presidente de la asociación Arrecife Zona Centro, el colectivo empresarial que aglutina a negocios del casco urbano, que ha perdurado en el tiempo. El punto de vista de Miguel es el de un empresario y comerciante que está a diario en su tienda, la conocida Modas Tito, centrada en la moda masculina, especializada en trajes de ceremonia y en sastrería urbana. Creció siendo la segunda generación de una familia dedicada al comercio y también ha sido un destacado miembro de la Cámara de Comercio de Lanzarote. Su padre abrió Tito cuando Mi-

guel tenía 12 años, en 1979. Antes había trabajado en Almacenes El Barato durante 25 años, en la sección de hombre.

En la actualidad, en Tito trabajan los tres hijos de Miguel Cabrera: Gonzalo, Sergio y Miguel. El empresario reconoce que, como ciudad, Arrecife se ha ido transformando: "El comercio ya no se concentra en las calles de siempre, también se ha ido trasladando a zonas de la periferia".

Con la llegada de nuevas superficies comerciales o con los cierres y traspasos de comercios, se abre el debate sobre el futuro del centro de la ciudad. Miguel dice que la situación hace "mu-

cho tiempo" que se lleva analizando y que el fenómeno "ocurre en otras muchas ciudades y no solo única y exclusivamente en Arrecife".

Además del factor estructural sobre la oferta comercial se unen otros elementos, como la crisis económica, el desempleo o la subida de precios, que son decisivos para que los consumidores tengan menor poder adquisitivo y compren "lo justo y lo necesario". También desde el punto de vista del comerciante se sufren estas adversidades y entran en juego otras variables, como la

(Sigue en la pág. 22) ►

SPAR 
Lanzarote

TALLERES INFANTILES de NAVIDAD

- Lunes 12** **Crea tu muñeco de nieve con calcetines**
Lugar Eurospar Altavista a las 18:00h / Inscripción 629.818.455
- Martes 13** **Decora tu vela de navidad**
Lugar Eurospar Altavista a las 18:00h / Inscripción 629.818.455
- Miércoles 14** **Creación de postales navideñas**
Lugar Eurospar La Vega a las 18:00h / Inscripción 629.818.455
- Jueves 15** **Elaboración de adornos para colgar**
Lugar Eurospar Altavista a las 18:00h / Inscripción 629.818.455
- Viernes 16** **Decora tu flor de pascua**
Lugar Eurospar Altavista a las 18:00h / Inscripción 629.818.455

SPAR LANZAROTE  

* Plazas limitadas a 20 niños por actividad. Todos los talleres incluyen el material necesario.



Miguel Cabrera, en su negocio familiar situado en la calle Fajardo.

► (Viene de la pág. 21)

falta de ganas en las nuevas generaciones de ligar su vida profesional a la gestión del comercio familiar.

Para Miguel Cabrera es importante poner el foco en la población que tiene Lanzarote, para no perder la perspectiva. “Representamos el 15 por ciento de la población total con respecto a las islas capitalinas”, dice. Sin embargo, el tamaño no es impedimento para hacer las cosas bien: “La Palma es más pequeña que Lanzarote, pero allí se han llevado a cabo proyectos para embellecer su capital. ¿Por qué no sucede lo mismo en Arrecife?”, se pregunta.

Uno de los puntos en los que el empresario pone énfasis es en la escasa estabilidad política, de tal manera que no se traza un planeamiento de consenso. Otro es el estado de los inmuebles en el centro. “La asignatura pen-

diente de Arrecife es el patrimonio y la intervención en casas antiguas”, puntualiza. Desde la asociación que representa, resulta vital recuperar la calidad en los edificios para que el entorno urbano luzca más atractivo, pero muestra cierto escepticismo: “Pasarán 20 años y Arrecife seguirá igual”. Para Miguel, “el entorno aporta mucho”. De un reciente viaje que realizó a Sintra (Portugal), destaca el valor que le dan al comercio tradicional. “Incluso una franquicia tiene aspecto de tienda tradicional”, apunta. En su opinión, no se es consciente del valor que tienen los comercios pequeños, en donde el trato es cercano y personal, donde te conocen, al tiempo que dinamiza la economía local, se da vida al casco urbano y, en la relación entre calidad, servicio y precio, el cliente sale ganando con respecto a las grandes superficies. “El que vie-

“ES IMPORTANTE QUE LA INVERSIÓN VUELVA A ARRECIFE”

Daniel González es gerente de la Federación Interinsular de la Pequeña y Mediana Empresa (Felapyme), cuyos orígenes se remontan a 1983 para dar apoyo y asesoramiento a los negocios. Para Felapyme, “la nueva zona comercial” que se ha abierto en Arrecife es, a su vez, “una oportunidad para el comercio local”. Y destaca el “éxito” de iniciativas recientes para impulsar el comercio como la que se llevó a cabo con la campaña Consume Lanzarote. “En ocho días se vendieron las 5.000 tarjetas”, en las que el cliente abonaba la mitad de su importe para destinarlo en el comercio local. Para el gerente de Felapyme, existen una serie de recetas que se necesitan poner en práctica en Arrecife. La primera es aumentar la inversión en la capital para que resulte más atractiva para pasear y, en última instancia, para comprar. “Es importante que la inversión vuelva a Arrecife”, destaca. En la ciudad, dice, hay numerosas tiendas que venden “productos únicos, con una experiencia de compra en la que el dependiente o dependiente te conoce y sabe tus gustos”. “Arrecife tiene muchos comercios así y se trata de un comercio cercano y de proximidad”, agrega, y pone como ejemplo que “las tiendas ‘gourmet’ están funcionando muy bien”. Para Daniel, es vital que se conjuguen una serie de elementos para que se active el comercio, que van desde “crear con-



diciones fiscales positivas que incentiven a los comerciantes a abrir su negocio en Arrecife, a mejorar las calles o más zonas verdes, por ejemplo”. Al igual que Miguel Cabrera, coincide en que la situación, en ocasiones difícil, que atraviesa el comercio, no es exclusiva de la capital lanzaroteña, y que factores como la subida de precios y la merma en la capacidad adquisitiva, se están dando a escala global. Y pone el énfasis en la otra cara de la moneda: “Siempre se habla de las tiendas que se cierran pero, ¿y de las que se abren?”, se pregunta. “Sí, es verdad que algunas cierran, pero otras abren o se mudan de local”.

ne a nuestra tienda tiene un perfil diferente. Conocemos sus gustos y tenemos una atención personalizada”, incide.

Miguel también se refiere a las horas bajas del negocio en invierno, en muchas ocasiones acentuado por el hecho de que oscurezca temprano. En otros

lugares, expone, “las zonas comerciales se cierran pronto y no pasa nada, la población se adapta”. Lo mismo ocurre con los cruceros y las aperturas comerciales. “También sucede en otras ciudades que el centro esté cerrado”, compara. Eso sí, destaca, en Arrecife “se ve mucha vida”

y mejoraría, dice, con pequeñas intervenciones, como iluminar el Castillo de San Gabriel o el Puente de las Bolas: “Sería más atractivo”. Y, en el corto plazo, espera que la campaña de Navidad dé un impulso al tejido empresarial local, para que “el comercio sea el alma de las calles”.

“ESTÁ CLARO QUE SE DEBE APOSTAR POR TRANSPORTE PÚBLICO Y MOVILIDAD”

La ciudad de Arrecife encendió el alumbrado navideño desde el 25 de noviembre para incitar al consumo, dice Armando Santana, concejal de Comercio y Turismo en el Ayuntamiento de Arrecife. En septiembre se presentaba un plan de dinamización del comercio local para el último trimestre del año, con 56.075 euros de presupuesto, para di-

ferentes acciones, como talleres o concursos. Del 23 de diciembre al 5 de enero volverá el Mercado Navideño al Parque José Ramírez Cerdá y en las casetas de madera se podrán encontrar desde productos de artesanía a muestras de gastronomía, “acompañados de conciertos, actividades y una pista de patinaje”. Santana dice que la apertura de Open Mall supone un “reto” y no una amenaza.

El concejal asegura que “se está trabajando en conseguir un millón y medio de euros para crear un corredor verde, como una especie de bulevar, que conecte la zona céntrica con el centro comercial”. Esa conexión, considera, sería beneficiosa para el comercio. Sobre los principales problemas que tiene el área comercial de Arrecife, “en primer lugar” cita “el tráfico”. “Está

claro que desde el Ayuntamiento se debe apostar por el transporte público y que es necesario mejorar la movilidad”, comparte. Tras el “hundimiento” del comercio del centro por el cierre con motivo de las obras de la avenida, que se alargaron más de la cuenta, se abrió un debate sobre restringir o no el tráfico. La reapertura, en octubre de 2019, no se ha traducido en un cambio radical, que

no ha llegado. Un aspecto que el concejal no pone en duda es la necesidad de “mejorar la zona comercial abierta, la seguridad, la iluminación o la limpieza”. No obstante, recalca Santana, “Arrecife tiene un potencial tremendo”. Y coincide en que la existencia de edificios antiguos en mal estado hace que “el valor patrimonial” del casco urbano “se pierda”.

www.puertafacil.es

PuertaFacil, s.l.

619 615 261

MANDOS DE TODAS LAS MARCAS

FINANCIACIÓN SIN INTERESES

Los desayunos Felices Fiestas

SERVICIO DE ASISTENCIA TÉCNICA, MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE AUTOMATISMOS, PUERTAS AUTOMÁTICAS Y DE GARAJE

C/ EL CID CAMPEADOR, 7 - ARRECIFE

FINANCIACIÓN HASTA 18 MESES SIN INTERESES

TOLDOS LANZAROTE

FABRICANTES DE TOLDOS DESDE 1985

- TOLDOS • PERSIANAS
- INTERIOR • PARASOLES
- PÉRGOLAS BIOCLIMÁTICAS

C/ Aires de Lima, 42 - Arrecife - Tels.: 635 659 135 - 928 81 00 16

M. RIVEIRO

“Igual que nos suscribimos a Netflix, nos vamos a suscribir a los coches”. El pronóstico lo lanza el lanzaroteño Emilio Mellado, con el aplomo de dirigir una compañía cuya tecnología ha impulsado Mondocar, una plataforma de suscripción de vehículos, en la que puedes elegir contratar un BMW o un Mini y darte de baja de un mes para otro, como si fuese un canal de películas y series. De momento está en cuatro ciudades y acaba de ser noticia porque, entre los vehículos de la plataforma, hay una remesa de coches utilizados por jugadores del Real Madrid.

Otra fórmula en la que también participa World Wide Mobility, la compañía que preside Emilio, acaba de ser lanzada a finales de noviembre por Mutua Madrileña: se llama Voltio y consiste en una flota inicial de 500 vehículos cien por cien eléctricos. El usuario se registra en la aplicación de Voltio, sin cuota de alta, y puede utilizar cualquier vehículo libre con una tarifa única de 30 céntimos por minuto (15 céntimos si está en pausa). Detrás de un sistema aparentemente sencillo “hay una parte de gestión, que no se ve y es en realidad la complicada, para tener localizados todos los vehículos, garantizar que estén limpios o que tengan el nivel de batería adecuado para un nuevo cliente”, explica el emprendedor lanzaroteño. De la vertiente tecnológica del proyecto de *carsharing* se encarga la empresa de Emilio.

Hace tres años, Mutua Madrileña adquirió un 10 por ciento de la compañía fundada por Emilio Mellado (Arrecife, 1984), y dos socios, Jorge Jurado y Javier Galve. En la prensa económica se tituló por la entrada en el accionariado del grupo propietario del agregador de movilidad Chipi. La idea surgió por casualidad: un día de 2016 habían quedado para una reunión y no encontraban trans-

Un emprendedor lanzaroteño en la revolución de la movilidad

Emilio Mellado fundó World Wide Mobility, que provee tecnología para nuevos modelos de uso de vehículos, como la suscripción: “Aquí es pronto, pero llegará”



Emilio Mellado. Foto: Adriel Perdomo.

porte. Buscaron en diferentes plataformas, pero cayeron en la cuenta de que no existía la opción de comparar, en tiempo real, todas las opciones de transporte que tiene un usuario según su ubicación. De ahí nacería Chipi, que ahora está operativa en 15 ciudades e integra

plataformas de transporte, alquiler de vehículos o transporte público. No fue sencillo. “Los usuarios no solo querían ver las opciones sino contratarlas desde la aplicación, pero los proveedores tenían que dar acceso y, hace cinco años, los privados no querían y los públicos no es-

“Igual que nos suscribimos a Netflix, nos vamos a suscribir a los coches”

taban preparados”, reflexiona Emilio. Pasado el tiempo, reconoce que “era muy pronto”.

La situación ha cambiado, pero de aquella primera crisis en el modelo de negocio de la empresa nació otra oportunidad: prestar servicios tecnológicos a marcas de coches. Diseñaron un dispositivo y la tecnología que permite “controlar” un vehículo desde una aplicación, que se utilizó con Hispano Suiza, una marca de vehículos de lujo. Aquel aprendizaje les ha servido en sus nuevos proyectos, con marcas que incluyen Toyota o Hyundai, en Portugal. Con la primera han desarrollado el sistema para controlar los vehículos de una empresa, coordinando el uso para “optimizar” la dimensión de la flota. “Hay muchas compañías en las que habitualmente la mayoría de los coches están parados el 90 por ciento del tiempo, y con este sistema se ajusta la flota a las necesidades”, explica. Con Hyundai desarrollan un sistema para alquilar vehículos en concesionarios “por días, semanas o meses, con flexibilidad”. Entre las empresas con las que han trabajado recientemente se encuentra Avis, de vehículos de alquiler, o Arval, dedicada al *renting*.

Futuro eléctrico

Para Emilio, que fue piloto de avión e instructor de Boeing 737, el presente ya es el modelo de suscripción, “que va a afectar a todo”. Y el “detonante” del cambio va a llegar de la mano de los coches eléctricos. “Va a suceder como con los móviles, que cada año saldrá uno que se carga en mitad de tiempo y con el doble de autonomía”, explica. Antes, una evolución tan acelerada no existía en el mundo del motor. En ese escenario, dar el paso de comprar “seguirá teniendo sentido para quien planifique tener el mismo coche los próximos 10 años”, pero habrá quien prefiera abonar una suscripción, probar unos meses e ir cambiando “cada poco tiempo”, a medida que se produzca el avance en la tecnología de los vehículos.

“Lanzarote es un mercado peculiar, no es fácil”, reflexiona Emilio cuando se le pregunta cómo se pueden trasplantar las últimas tendencias sobre movilidad a la Isla. “Por un lado, todavía existe un sentido arraigado de la propiedad y hablamos de ‘nuestro coche’, pero el cambio en la mentalidad va a ser progresivo, y aunque será más lento que en grandes ciudades, llegará”, asegura. Sobre soluciones para pagar por el uso de vehículos según el tiempo de utilización, como ya sucede en Madrid, Emilio explica que hay iniciativas públicas para colocar vehículos, principalmente eléctricos, en diferentes zonas. “Siendo honesto, creo que en Lanzarote todavía es pronto, me encantaría decir lo contrario, pero estos modelos llegarán”, sentencia.



TECFRINOX

**FABRICACIÓN PROPIA
EN ACERO INOXIDABLE Y DECORACIÓN**

www.tecfrinox.com
 tecfrinox@tecfrinox.com
 [tecfrinox](https://www.facebook.com/tecfrinox)

- » BARANDILLAS DE PROTECCIÓN
- » PUERTAS PARA COMUNIDADES
- » MUEBLES DE HOSTELERÍA A MEDIDA
- » CORTE POR CHORRO DE AGUA

928 81 45 02
696 98 28 76
 C/ Océano Glaciar Antártico, 68 A - Parque Industrial Arrecife Puerto

La pesca: todo el pasado, escaso futuro

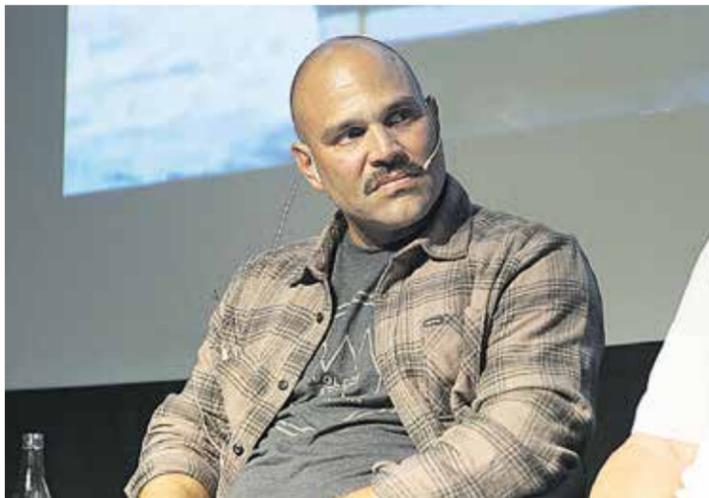
La Muestra de Cine une a varias generaciones de pescadores de Lanzarote con decenas de anécdotas

SAÚL GARCÍA

Cuatro pescadores. Varias generaciones. Una sola actividad: la pesca. La certeza del pasado, la incertidumbre de que haya un futuro. El espacio, poco habitual: la Muestra de Cine, que dedicó su programación a la pesca y organizó un encuentro entre pescadores en El Almacén. La semana anterior había reunido a un grupo de mujeres que trabajaron en las conserveras. En esta ocasión, la memoria y las palabras las pusieron Enrique Martín Hormiga, de 80 años, una fuente inagotable de anécdotas y nombres: de barcos, de pescadores, de motores... Junto a él: Emilio Tavío, Emilín, barquillero, y dos patronos de atuneros, Pepe Tomás Martín, del Monte Arballu, y Ancor Pérez, el más joven, del Santuario Barquereño.

Enrique recuerda el primer viaje a Cabo Blanco. Se embarcó, en 1955, con 13 años, en el Joven Felisa: "Lo mío eran las chalanas, no los libros". El barco lo había encargado Pedro Méndez, lo diseñó el hermano de Maestro Pepe y lo construyó, donde hoy está el Gran Hotel, Siño Santiago. Eran cinco marineros y la primera parada, para la carnada, fue Tarajalejo. Para comer, les dieron un cabrito, pero estaba vivo y nadie sabía cómo matarlo. En esos estómagos no entró más que esa carne. El menú era repetitivo pero sencillo: fideos con pescado por la mañana y arroz con pescado por la noche. Y al día siguiente: arroz con pescado por la mañana y fideos con pescado por la noche. Y algún día, pescado sancochado con papas. Eran zafas de nueve meses. Y hasta de 13. En una de esas, cuando Enrique volvió a casa, le presentaron a su hermano: "Yo no sabía ni que tenía un hermano que se llamaba Tito".

En otra ocasión, iban tres chavales en el barco, menores. Para poder pasar el control del puerto, en África, los escondieron entre la sal, en pantalones cortos. Y si alguno se hacía una herida, se ponía yodo con sebo. "Si no había, te meabas el dedo y lo estregabas por el anclumbrienta y se curaba". "Ahora -dice Ancor- se hacen cursos de seguridad y llevamos un botiquín completo". Las salidas son de 15, 20 o 25 días, como mucho. Hay ropa de agua y botas. "Ni punto de comparación".



Ancor Pérez:
"Soy pescador por tradición familiar, pero no le veo futuro a la pesca"



Pepe Tomás Martín:
"El atún ha disminuido desde los años 80, por Canarias ya no pasa ni el 10%"

Ancor es de La Tiñosa y es pescador por tradición familiar, "por cercanía", pero preferiría que su hijo, de ocho años, se dedicase a otra profesión: "No le veo futuro a esto".

Pepe se crio entre chalanas. Se embarcó en 1977, con 14 años. Su padre había comprado el primer atunero que llegó a la Isla, el Nuevo Santa Teresa, hoy abandonado en tierra, en Puerto Naos, a la espera de una rehabilitación que nunca llega. Recuerda dos grandes sustos: una vía de agua en las Islas Salvas y un tiroteo, poco después del Cruz del Mar, por debajo del Cabo Bojador: "Nos botamos en el tanque". A Enrique también lo dispararon, por debajo de Boca Santiago, y se tendió en el piso de la sala de máquinas.

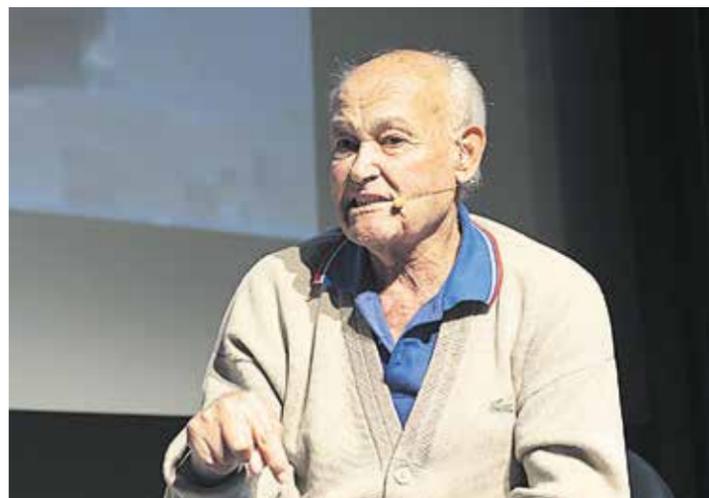
Enrique conoció al padre de Emilín en África. Vestía como los franceses y era un "pisto-lero" aunque sus disparos iban hacia dentro. Le había llegado

un telegrama que decía que iba a recibir tres paquetes y un vellillo (un paquete más grande). Emilín y sus dos hermanas eran los paquetes y el vellillo era su mujer. El recibimiento no pasaría el filtro para una película romántica. Emilín solo estuvo en África de niño, una temporada, pero se crio, trabajó y navegó en la marina de Arrecife, que la conoce con los ojos cerrados. Siempre fue barquillero. Es el mar, pero es distinto: "A las once estás en casa". "Solo digo que tenemos el litoral más precioso de Canarias y vivimos de espaldas a él". Habló de las desapariciones. De los sebadales, "que había por la rodilla", de marisco, de decenas de especies de pescado: perrillos, abanicos, erizos de colores, seifios, pejeverdes, carajito real, caballitos de mar, longorones o tembladeras, entre muchas otras...

Dice que hay varios motivos para esto: las obras de la carre-



Emilín Tavío:
"Tenemos el litoral más precioso de Canarias y vivimos de espaldas a él"



Enrique Martín Hormiga:
"Me embarqué con 13 años. Lo mío eran las chalanas, no los libros"

tera hasta el Islote de Fermina, la sosa cáustica de La Rocar, el cierre de la conexión en Puerto Naos, que hizo que el agua perdiera "velocidad", y ya para rematar, las obras del aparcamiento del Parque Islas Canarias. La marina perdió especies, pero ganó escombros y relleno: "Antes flotaba un pailebote y ahora, a marea vacía, encalla". Por su parte, Enrique recordó lo limpia que estaba el agua hace años en Puerto Naos. Se le cayó una llave desde el Joven Carmina y la veía en el fondo.

No solo se han perdido peces sino también profesiones del sector

Pero Arrecife no es el único lugar donde se ha perdido fauna. "El atún ha disminuido una cosa asombrosa desde los años 80, por Canarias no pasa ni el diez por ciento de atún, los cerqueros se lo llevan todo", dice Pepe. "Antes, un barco cogía 900 toneladas, a mano, y ahora 1.000 y pico entre los seis barcos que quedan". Muy lejos de las 14 toneladas de bonito en dos horas que cogió Enrique en una ocasión y que fueron a vender a Algeciras. Ganó 70.000 pesetas, cuando se ganaba unas 10.000 al mes.

Y no solo se han perdido peces, sino también profesiones: carpinteros, herradores, rederos y, en breve, los marineros. "Los jóvenes locales no quieren ser marineros". Hoy quedan en Lanzarote seis atuneros "y, de ellos, dos patronos jubilados y yo", señaló Pepe, al que no le queda mucho para seguir ese camino.



Felices Fiestas

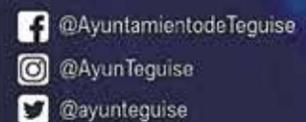
NAVIDAD Y REYES ☆ 2022/23

Teguisse, costa Teguisse y La Braciosa



más información en:

www.teguise.es





A la izquierda, José Juan Cruz, alcalde de Tías, y a la derecha, Ulpiano Calero, concejal de Urbanismo. Fotos: Adriel Perdomo.

JOSÉ JUAN CRUZ | ALCALDE ULPIANO CALERO | CONCEJAL DE URBANISMO

“El Plan de Puerto del Carmen tendrá un impacto de 299 millones”

M. RIVEIRO

-El nuevo Plan General de Ordenación (PGO) está llamado a ser la hoja de ruta del municipio de Tías. ¿Cómo marcha su elaboración?

-Ulpiano Calero (U.C.): Salió a licitación y se contrató a mediados de 2021. El que está en vigor se aprobó en 2005 y en el anterior proceso de revisión, en el pasado mandato, se recibieron multitud de alegaciones que se están valorando. El documento definitivo está prácticamente cerrado y estamos matizando algún detalle, para evitar que haya errores. El Ayuntamiento de Tías pedirá la prórroga que habilita la Ley del Suelo para tramitar el Plan General, se enviará al órgano ambiental del Gobierno de Canarias y se llevará a aprobación inicial. El Plan General vigente es una buena herencia, fue un documento pionero en Lanzarote y que ha marcado un crecimiento

ordenado para el municipio hasta la fecha, siendo uno de los principales motores económicos de Lanzarote.

-¿El objetivo del grupo de gobierno municipal es que la aprobación inicial se efectuó este mandato?

-U.C.: Si hay tiempo suficiente para que el órgano ambiental resuelva y emita su informe favorable, en principio esa es la idea: sacar adelante la aprobación inicial del Plan General. La memoria ambiental no contempla crecimiento de los núcleos. Sí se han propuesto desde el Ayuntamiento, con respecto al anterior documento de trámite, unas modificaciones relativas a los frentes mínimos de parcela, que se habían ampliado y eso produjo una queja de muchos vecinos, pero se ha corregido.

-José Juan Cruz (J.J.C.): De forma paralela, sin esperar a que se apruebe el nuevo Plan General, estamos trabajando en modificaciones del planeamiento,

por ejemplo en el camino Berriel [que tiene un tramo de unos centenares de metros sin asfaltar], para conectarlo con el casco urbano de Tías, por la calle San Blas. Esta modificación parece que ya está en la recta final y que se le dará el visto bueno. Desde el Ayuntamiento entendíamos que era lo más urgente, para conectar en condiciones la treintena de viviendas de esa zona con el casco de Tías. Se da la circunstancia de que también en ese ámbito se ha diseñado el colector del proyecto de saneamiento, un proyecto de más de cinco millones de euros, y esa calle es por la que discurre para conectar con la depuradora.

-En este mandato también se ha puesto en marcha la elaboración del tercer Plan de Modernización de Puerto del Carmen. ¿Qué va a suponer para la localidad turística después de haber atravesado el efecto de la crisis del Covid?

-U.C.: El objetivo del Ayuntamiento es que aquellos empresarios que quieran incrementar la calidad de su oferta puedan hacerlo, a través de obras de modernización. Al tercer Plan de Modernización se han incorporado, hasta la fecha, casi 50 intervenciones, de inversión privada y también pública. Desde hace un mes ya contamos con el documento que creemos que será el definitivo y está toda la Oficina Técnica volcada en su estudio. Ha sido una apuesta importante, porque es un documento relevante no so-

lo para Puerto del Carmen, sino para toda la isla de Lanzarote, con un impacto económico de 299 millones de euros. Así como durante décadas Puerto del Carmen fue el revulsivo turístico de Lanzarote, el tercer Plan de Modernización va a ser, indudablemente, el que mayor rendimiento y progreso va a proporcionar a Lanzarote en la próxima década.

-Apunta que en ese tercer Plan de Modernización de Puerto del Carmen se contemplan intervenciones públicas. ¿En qué ámbitos?

-U.C.: Se va a adquirir suelo para un centro sanitario, a través de un convenio, es decir, a coste cero para el Ayuntamiento. También se va a adquirir suelo para sistemas generales, bien sean de uso deportivo o de infraestructuras, también a coste cero para la institución municipal, además de suelo para un centro de buceo. Sin contar con las plusvalías que genera el

“En el año 2022, a falta del balance, habremos ejecutado una veintena de obras”

Plan, que van destinadas a actuaciones en lo público, con la mejora de espacios en Puerto del Carmen.

-¿Notan que la inversión privada se mantiene pese a estos momentos de incertidumbre económica?

-J.J.C.: Puerto del Carmen ha vuelto a la normalidad. Estamos funcionando prácticamente con los mismos turistas que antes de la pandemia pero, aparentemente, por lo que nos trasladan las empresas, en la cuenta de resultados el rendimiento está siendo mejor. Si damos una vuelta por la Avenida de las Playas, que es un buen termómetro de la situación económica y turística, tiene un movimiento que no tenía en el pasado. Son muchos los factores que lo explican. Es posible que haya menos *todo incluido* y que los turistas, tras la pandemia, no quieren estar tanto dentro de los establecimientos alojativos y salen más a la calle. Por lo que sea, la realidad es que se ve más movimiento en el ocio y la restauración de la avenida, y se está viendo voluntad de renovar los establecimientos, para mejorar la calidad y obtener mejor rendimiento. Por eso, en cierta manera se ha ido retrasando la presentación del Plan de Modernización, porque cada semana se iba incorporando una nueva iniciativa, hasta llegar al medio centenar, que viene a ser el doble que los

dos planes de modernización anteriores.

-En el caso del Plan de Modernización de Puerto del Carmen, ¿el plazo estimado de aprobación se presume más corto que con el Plan General?

-U.C.: En este caso, entiendo que aunque haya sido un proceso que se ha alargado por la incorporación de nuevas iniciativas y de nuevos proyectos, aquí sí podríamos estar hablando de que, una vez que se revise por parte del Ayuntamiento, se elevará a la Consejería de Transición Ecológica y podría ir a aprobación definitiva antes de las elecciones. Entendemos mejor que nadie que hay urgencia por que salga adelante.

-Recientemente se ha inaugurado, después de una inversión de un millón de euros, la rotonda de la Calderina, en Mácher, una obra impulsada por el Gobierno de Canarias. ¿Qué otras inversiones se demandan desde el municipio de Tías?

-J.J.C.: En este mandato era necesario resolver el problema de conectividad que tenía Mácher, en donde existía una incomodidad para los vecinos, que para dar la vuelta tenían que recorrer cinco kilómetros. Gestionamos con el Gobierno una rotonda, que ni siquiera estaba en el planeamiento y se declaró de interés general. Ahora el Cabildo está redactando otro proyecto para quienes caminan por ese



entorno. También hemos trabajado con la Consejería de Obras Públicas del Gobierno para intentar resolver las colas que se producen en hora punta, sobre las cuatro de la tarde, en la carretera de Las Playas, y se generan retenciones entre el Rancho Texas e Indelasa. El proyecto está prácticamente definido, para desdoblarse la vía hasta la rotonda del Toro y, a partir de ahí, que el tráfico se distribuya por las tres opciones que hay: unos entrarán al pueblo de La Tiñosa, otros irán hacia Puerto Calero y otros conectarán con Mácher, que es una carretera por la que pasan apenas unos 3.000 vehículos al día. En el proyecto de presupuesto de la comuni-

dad autónoma hay 3,5 millones de euros, para que se inicie, porque el montante global asciende a unos 40 millones.

-En el ámbito competencial del Ayuntamiento de Tías, ¿qué in-

“Era necesario resolver el problema de conectividad que tenía Mácher”

versiones relevantes quedan para el arranque del próximo año 2023?

-J.J.C.: El Ayuntamiento de Tías ha mantenido el nivel inversor en este mandato. En el año 2020 ejecutamos 14 obras, en 2021 ejecutamos otras 22 obras y en el año 2022, aunque no tenemos cerrado el balance, también habremos ejecutado una veintena de obras. Se ha finalizado la calle Princesa Ico en Puerto del Carmen, el alumbrado de la calle Teide y aledaños, va a estar finalizado el carril bici de la Avenida de las Playas, antes de que acabe el año, y estará finalizada la señalética turística del municipio. También el tanatorio, que se abrirá en enero. Al centro sociocultural de Mácher le queda una pequeña intervención y está finalizando la reforma del pabellón, en el piso y en el techo. También estará finalizado el acondicionamiento de la zona del muelle de La Tiñosa, con mobiliario urbano, por 250.000 euros. En breve saldrán varias licitaciones de alumbrado público, para sustituirlo por LED, en la avenida de Puerto del Carmen, o en Conil, que ha crecido y no llegaba a todo el pueblo, con 1,3 millones de inversión. Saldrá también la obra del Camino de Los Fajardos y el de Los Lirios, adaptar a la normativa los centros socioculturales de Conil y Masdache y el reasfaltado de calles.

DIARIO

El concejal de Hacienda del Ayuntamiento de Tías, Tomás Silvera, avanza que la institución municipal está elaborando el presupuesto de 2023, en el que se prevé aumentar su volumen económico, que en el año en curso superó los 25 millones de euros. Silvera destaca que la Corporación municipal, gobernada por PSOE, Podemos y Lava, ha llevado a cabo “un esfuerzo muy importante”, que continuará en las próximas cuentas, “en materia social”. Además de las ayudas sociales, “las becas también han aumentado. Junto a la promoción turística y las inversiones, “son las tres grandes líneas a seguir”, destaca el responsable de Hacienda.

El Ayuntamiento de Tías no tiene deuda alguna con entidades bancarias y esa situación, a priori, no va a variar en el presupuesto del próximo ejercicio. El Ayun-

tamiento, argumenta Silvera, está asumiendo sus obligaciones “sin necesidad de acudir a un crédito y endeudar” a la institución, una fórmula que, apunta, tampoco es “prudente” en la actual coyuntura, “porque los tipos de interés están muy elevados”.

Silvera hace hincapié en que aumentarán las partidas para la protección del medio ambiente, “que era una cuestión residual” en el pasado, así como las partidas enfocadas a la juventud. Uno de los proyectos en los que se trabaja es en habilitar una escuela infantil en la antigua guardería Los Chinijos, en coordinación con la Consejería de Educación del Gobierno



Tomás Silvera, concejal de Hacienda.

de Canarias. El edificio necesita una inversión de un millón de euros.

En materia fiscal, se han llevado a cabo modificaciones en las ordenanzas, lo que ha per-

mitido mejorar la recaudación. “El impuesto de construcciones, que antes no se pagaba, se ha recuperado a un nivel en la media de Lanzarote”, explica. A su vez, se han bonificado tribu-

tos “a quien más lo necesita”. Se han facilitado las bonificaciones en el IBI y se ha eximido del 90 por ciento de la cuota a quien tenga edificaciones con la mayor certificación de eficiencia energética, para incentivar la transición energética. También se ha bonificado el Impuesto de Actividades Económicas a las empresas que tengan planes de transporte colectivo para sus empleados. “El aumento en la recaudación”, considera, “no se produce solo porque la economía vaya mejor, sino porque hemos hecho un ejercicio de armonización fiscal”.

“Seguiremos haciendo un esfuerzo importante en materia social”

El Ayuntamiento de Tías prepara el presupuesto de 2023, que superará los 25 millones de euros de las cuentas del año que está a punto de finalizar

ESTA NAVIDAD REGALA GOURMET

CanaryMarket

Canary Market es un espacio gourmet, en el que sentimos pasión por nuestro trabajo y por ello ofrecemos a nuestros clientes verdaderas experiencias gastronómicas, siendo un referente en Lanzarote para los amantes de la buena carne y de la buena mesa.



Entre nuestros servicios destacamos, atención personalizada, servicio de corte y empaquetado, venta on line a través de nuestra página web www.canarymarket.es

BUEY, WAGYU, BLACK ANGUS, RUBIA GALLEGA, T-BONE SASHI, ETC...



No deje de visitar nuestra vinoteca, donde podrá encontrar una gran variedad de vinos de Lanzarote y de otras Denominaciones de Origen, además de variados Cavas y Champagnes.

CanaryMarket

ESTA NAVIDAD REGALA GOURMET

CAVIAR IRANI
Caspian Pearl



**AUTÉNTICAS
ANGULAS
DE AGUINAGA**



**CANGREJO
REAL RUSO**
Chatka



RESERVA
LAS MORAS
FEEDLOT
LOMO ALTO (BIFE ANCHO)



CHULETA DE WAGYU
Nacional



TRUFA ENTERA
Mykés Gourmet



**CHULETA DE BUEY
GALLEGO**

JOSELITO
Descubrir Más Juntos es Mejor

**JAMÓN GRAN RESERVA
EN CAJA REGALO**

Incluye:
Cuchillo jamonero
Cuchillo puntilla
Manual de Corte y Conservación



PLAYA HONDA

Escanea nuestro catálogo



C/ Las Puntas, 13, Playa Honda
Parking privado para clientes

www.canarymarket.es | canarymarket

Oferta válida del 01/12/22 al 06/01/23, hasta fin de existencia o salvo error litográfico

CARLOS RUIZ MIGUEL | CATEDRÁTICO Y EXPERTO SOBRE EL SÁHARA

“No hay que rendirse ante Marruecos para negociar la delimitación de las aguas”

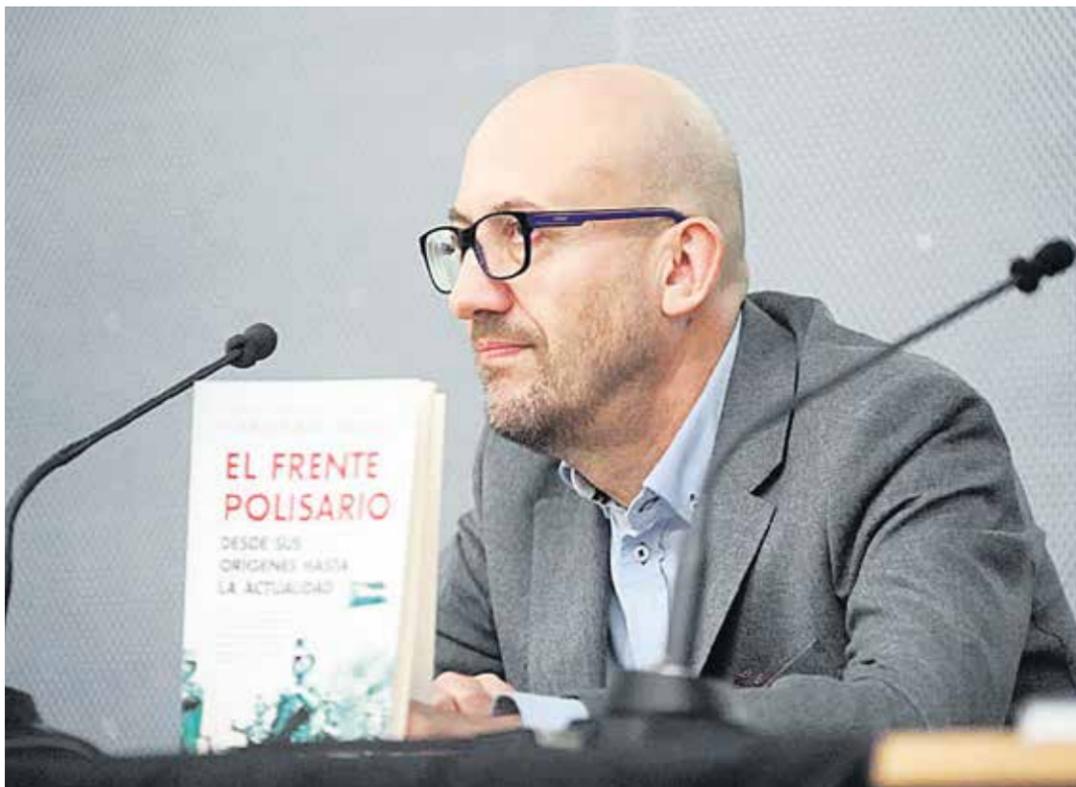
M. RIVEIRO

Carlos Ruiz Miguel es catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Santiago de Compostela (USC) y director del Centro de Estudios sobre el Sáhara Occidental (CESO) de esa Universidad. Autor de diversas obras sobre el Sáhara, se enfrenta en su última publicación, *El Frente Polisario. Desde sus orígenes hasta la actualidad*, a desentrañar la realidad del movimiento, “idolatrado por unos, calumniado por otros, desconocido para la mayoría”.

-En mayo se cumplen 50 años de la constitución del Frente Polisario. ¿Cómo ha envejecido como movimiento político?

-Ha cambiado. No me atrevo a decir si ha envejecido, sino que ha madurado. En este proceso de maduración ha ganado algunas cosas y ha perdido otras. Ha salido ganando en ser más prudente políticamente. En ese sentido, el Frente Polisario se ha desideologizado. Cuando nace se ubica en la línea del socialismo árabe, de los movimientos árabes progresistas laicos, donde la religión tiene un peso menor. Son sociedades que se preocupan por integrar a la mujer en la vida moderna. Ha perdido ese entusiasmo y arrojo que a veces da tan buenos resultados propios de la juventud. Ahora es más cauto, pero también cuenta con un poso de experiencia.

-Situémonos en el 14 de marzo de este año cuando el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, le remite una misiva al rey de Marruecos, Mohamed VI, pactada al milímetro con el Gobierno de Marruecos, donde se dice que la auto-



nomía del Sáhara dentro de Marruecos es la opción más realista y creíble. ¿Qué alcance real tiene este cambio de postura manifestada por el Ejecutivo de España?

-Tengo claro que esa carta la ha firmado Sánchez, pero no la ha escrito él. Ha sido analizada y la sintaxis establece que ha sido escrita por un francés arábófono, por los propios marroquíes. No ha sido escrita por nadie del Gobierno español. Se le atribuyó a él y se le presionó para que la firmara. Contiene errores tan gruesos que demuestran que no se escribió en España, como que hasta el nombre del Ministerio de Exteriores estaba mal expresado.

-Entiendo entonces que la han firmado desde Presidencia, pero ni siquiera la han llegado a leer para cambiar la errata.

-Digamos que los marroquíes han venido a decir que no se corregía ni una coma. Esa carta, que asume y firma Pedro Sánchez, pretendía que cambiara algo, pero al final no ha cambiado nada desde el punto de vista internacional. Desde el punto de vista de la política española ha modificado muchas cosas, y a peor, porque ha supuesto la ruptura con Argelia, con el coste que eso tiene para nosotros en términos económicos. Pero no ha cambiado nada desde el punto de vista del Derecho Internacional y del Estatuto del Sáhara. Voy más lejos. No solo es que esa carta no ha cambiado nada, sino que la última resolución del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, de octubre, ha desautorizado la iniciativa de Sánchez y del ministro

de Exteriores, José Manuel Albares. Porque en la carta se dice que la propuesta marroquí es la mejor solución para el conflicto del Sáhara y, sin embargo, la citada resolución señala que las partes tienen que ir más lejos de las posiciones que han manifestado. Para Naciones Unidas, está claro que la propuesta marroquí no es la mejor, de tal manera que en más de 15 años no se ha aprobado ni es previsible que se apruebe.

-¿Es posible que se rescite en Naciones Unidas la fórmula del Plan Baker, enterrado en el año 2004, que no satisfacía a ninguna de las partes, aunque fue apoyado por el Frente Polisario y que contemplaba dos fases: una autonomía y luego un referéndum para crear un Estado propio para el Sáhara?

-En su momento escribí un artículo diciendo que el Plan Baker era la última estación de término, es decir, que no era posible encontrar una fórmula distinta. En 2022 puedo señalar que lo que dije en 2005 es acertado y que desde entonces no ha habido una propuesta distinta y realista.

-¿En el caso de que hubiese una presión internacional cree que se podría desatascar la situación del Sáhara Occidental? Da la impresión de que, hasta para Estados Unidos, al menos en la etapa de Trump, Marruecos se ha convertido en un eje de influencia en África...

-En mi opinión, si fuera cierto que Estados Unidos mantiene la posición, que se demostró con la declaración de Trump, no podría haber votado a favor de la reciente resolución de Naciones Unidas que mencionaba antes. Si Sánchez dijo que la propuesta de Marruecos era la mejor, en la declaración de Trump se dice que la propuesta marroquí es la única. Dejando al margen que Estados Unidos, a diferencia de lo que ocurre con las resoluciones sobre Palestina, no vota en contra de las resoluciones sobre el Sáhara, y mantiene que es un territorio autónomo pendiente de descolonización, y esto significa que no es de soberanía marroquí. Se suma a todo ello que la influencia de Marruecos en el norte de África ha disminuido y que ha aumentado la de Argelia, que es el actor determinante. Además, está la cuestión de la penetración rusa en la zona. Marruecos no puede ser, como se había fantaseado, el puente para entrar en el norte de África. Ya no lo es.

EL TRUEQUE ARRECIFE

PRÉSTAMOS DE DINERO EXPRESS

CALLE FAJARDO 23 ARRECIFE - LLAMANOS 928 844 566 - 656 530 861

www.lauraluzardo.com

Laura Luzardo
ASESORÍA
laboral, fiscal y contable

Laboral
Fiscal
Contable
Financiera
Administrativa

laura@lauraluzardo.com

C/ León y Castillo, 138, 1ºB - Arrecife - Lanzarote - Tfno: 828 13 00 10 - Tfno y Fax: 928 80 34 45

-Cuando Pedro Sánchez firmó aquella carta sobre el Sáhara, se utilizó por parte de las autoridades en Canarias para sostener que iba a suponer un descenso de la intensidad del fenómeno migratorio, sugiriendo un mayor control por Marruecos. En cambio, en 10 meses llegaron a Lanzarote 5.855 migrantes, casi 1.000 más que en todo el año anterior. ¿Era un argumento falaz?

-He escuchado al ministro de Asuntos Exteriores argumentar que, en conjunto, hay menos migrantes que el año pasado [en todas las zonas de entrada]. Admitamos que es así. ¿Pero y si lo comparamos con hace dos o tres años? Hace un par de años, recordemos que se iba a celebrar una reunión de alto nivel que se canceló porque Marruecos se envalentonó con la declaración a su favor de Trump y exigió a España que tomara una posición similar. Entonces, el primer ministro marroquí, en una entrevista televisiva, reivindicó Ceuta y Melilla. En ese momento se desencadena la crisis, mucho antes de que estuviera Brahim Gali [presidente de la República Árabe Saharaui Democrática] en un hospital en España. Una cosa es que Marruecos corte con la inmigración ilegal y otra muy distinta es que diga: "Váis a tener inmigración ilegal, pero menos".

-En noviembre, Mohamed Salem, residente durante años en Lanzarote y vinculado al Polisario, viajó a El Aaiún gravemente enfermo para pasar sus últimos días en su tierra, de donde fue expulsado por Marruecos. Pese a tener nacionalidad española, no consta ninguna protesta diplomática. ¿El Gobierno español teme a Marruecos?

-Desgraciadamente sí. En este momento estamos hipotecados, por la razón que sea. Marruecos se ha atrevido, por primera vez, en un documento oficial, a decir que Ceuta y Melilla son marroquíes, ante el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, alegando que no hay frontera terrestre, y el Gobierno español no ha respondido. Los medios fabricaron una supuesta respuesta anónima del Ministerio de Exteriores que no era así, es una farsa. Estamos ante una situación muy grave. Lo de este ciudadano es de una crueldad inaudita y nos da la medida de hasta qué extremo hemos llegado a la degradación de la política exterior.

-La guerra entre el Polisario y Marruecos la define como "de baja intensidad". ¿Hacia dónde va el conflicto?

-Sí, se han registrado episodios bélicos de baja intensidad, pero no discontinuos. Los daños se están produciendo conti-

nuamente y las bajas son difíciles de cuantificar porque no hay medios independientes y Marruecos tampoco informa. Por medios indirectos se sabe que Marruecos está sufriendo bajas. Tenemos esta situación de guerra real, pero sobre la que es muy difícil informar. Sí que hay medios a través de los cuales se han calculado los datos, aunque no son fuentes oficiales, sino indirectas. En el Frente Polisario ese coste humano es más asumible porque los consideran mártires, en el lado marroquí es más difícil porque hay un servicio militar obligatorio y a muchos de estos soldados les gustaría estar huyendo del país. Es decir, que para Marruecos está teniendo un coste que se están empeñando en negar, pero que ya empiezan a reconocer. La evolución del conflicto dependerá del armamento. El Polisario no dispone de drones, lo que supone una carencia militar, aunque no sabemos si los podrán tener en el futuro.

-Sobre la población del Sáhara, hay un censo español del año 74 que apunta a 72.664 personas, sumando población nómada y sedentaria. Desde entonces ha habido mucha emigración, no solo a los campamentos de Tinduf sino también a las Islas. ¿Se puede estimar a cuánto ascendería la población saharauí en caso de que se convirtiera en Estado autónomo?

-Esto es una especulación. Datos fiables no hay. Tenemos el dato del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados de 2018 que, en un informe oficial, hace un cálculo de la población de los campamentos y, de acuerdo con ese cálculo oficial, salía una población de 173.000 personas, con unos 120.000 votantes. Naciones Unidas decía que el 55 por ciento de los saharauíes estaban en los territorios ocupados. Si a la población de los campamentos y de los territorios ocupados se suma la diáspora, podría rondar las 300.000 personas, con una población muy joven.

-Un asunto que analiza en su libro entronca con cómo puede afectar a Canarias el afán expansionista de Marruecos, que se ha visto con el otorgamiento de permisos petrolíferos y la pugna por la minería submarina. Está sobre la mesa la delimitación de las aguas. ¿Cree que el cambio de postura del Gobierno español puede tener influencia en esa delimitación, especialmente en la parte saharauí?



Portada del libro.

-Eso no está claro. España, a día de hoy, no ha reconocido la soberanía de Marruecos sobre el Sáhara. Es favorable a la anexión por parte de Marruecos, pero eso no significa que la haya reconocido. Por lo tanto, España no puede negociar las aguas del Sáhara Occidental. Y tampoco hay que rendirse ante Marruecos para que se cree una comisión para delimitar las aguas, eso ya existió en la época del Gobierno de José María Aznar, en 2003, después del conflicto de Perejil. No hay que ceder para que se pueda abrir una negociación sobre este asunto. Ya entonces se negociaban las aguas de España y Marruecos, no las del Sáhara Occidental. El debate se planteaba en si la delimitación se hacía por la línea mediana o no. El problema es que el país alauita no la reconoce. A ver si el ministro Albares va a permitir que Marruecos se quede con más aguas... Se ha vendido mucho humo. No he visto ningún documento sobre si están incluidas las aguas del Sáhara Occidental y, oficialmente, ni España ni Marruecos pueden hacerlo.

-En esa época que está recordando hubo preocupación medioambiental en el Archipiélago porque se justificó, entre otras razones, la concesión de unos permisos en el lado español de la mediana a Repsol, frente a Lanzarote y Fuerteventura, para perforar pozos petrolíferos, porque decían que era una vía de hecho para efectuar esa delimitación de las aguas.

-Esa mitad de las aguas son españolas. Y si ahora uno traza la mitad equidistante del famoso Monte submarino Tropic [donde se investiga la existencia de materiales valiosos para la minería submarina] es indudable que está en la mitad española. ¿También le van a regalar el Monte Tropic a Mohamed VI? No veo que la negociación actual vaya a ningún sitio. La única for-

“¿Alguien piensa que se puede vender la anexión del Sáhara por Marruecos?”

“El Polisario ha perdido el entusiasmo de la juventud, ahora es más cauto”

ma de solucionarlo es a través de un tribunal internacional. ¿Por qué no quiere Marruecos? Porque la premisa es que en un tribunal internacional Marruecos solo puede negociar aguas de Marruecos.

-Sin embargo, por parte de Marruecos ya se han concedido permisos de investigación de hidrocarburos en aguas saharauíes. El 'statu quo' beneficia a Marruecos...

-Eso es muy arriesgado para Marruecos, y en muchos sentidos. Ya hubo una empresa petrolífera que tuvo que retirarse. Si se mantiene la sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea esa empresa no podrá operar en la UE. Las empresas que se juegan mucho dinero tienen que ser conscientes de si podrán comercializar su producto. En Canarias se sabe muy bien. ¿Cuántas veces se ha anunciado a bombo y platillo que iba a ver millonarias inversiones en los territorios ocupados del Sáhara? El tiempo ha presentado una variable nueva, que se ha vuelto en contra de Marruecos: la guerra de Ucrania. ¿De verdad alguien puede pensar que se puede vender la anexión del Sáhara por parte de Marruecos cuando se está haciendo lo que se está haciendo por la anexión de parte de Ucrania a Rusia? Porque entonces se estaría dando un pretexto a Rusia.

Decorando
Plantas y decoración de interiores
Sustratos y piedras decorativas
Estudio, asesoramiento y decoración de
ECO EVENTOS

¡Les deseamos Feliz Navidad!

Decorando
Ctra. Gral. Macher, 110 (LZ-2) - Macher
Tel. (+34) 654 818 847 - Tel. (+34) 630 564 572

Horario
Lunes - Viernes: 10:00 - 18:30 h.
Sábados: 10:00 - 14:00 h.

decorando_lanzarote
decorandolanzarote

SAÚL GARCÍA

La asociación Mercedes Medina convoca cada año becas de ayuda al estudio para jóvenes de Lanzarote. Por esta labor, el IES Teguisse ha decidido hacerle este año un pequeño reconocimiento. Tiene los medios y las personas adecuadas: los alumnos del Ciclo de Formación Profesional Básica de agrojardinería y composiciones florales.

Están haciendo una corona de flores, pero es solo uno más de los trabajos que suelen llevar a cabo en clase. Ya tienen experiencia. Durante el curso elaboran ramos de flores, que han acabado en actos públicos organizados por las diferentes instituciones de la Isla. Consiguen las flores, a un precio reducido, de la floristería Las Salinas, en el Deiland. Son flores casi marchitas, que ya no se pueden vender al público general, pero a las que les espera una segunda vida, corta pero intensa.

Para la corona se han juntado alumnos de primero y de segundo. Todos son chicos. Dice Silvia de León, una de las profesoras del ciclo, que en los últimos cuatro años solo ha habido dos alumnas. En una de las mesas están Carlos, Acoydan y Enebie, que dice que ha trabajado en el campo y que “esto es mucho mejor” y también mejor que la ESO. Carlos cree que puede tener una salida profesional en la jardinería y, además “no te partes la espalda”. “Lo más importante es la flor –dice– si falla, falla todo”. “Las prisas son malas”, comenta Acoydán. Los tres tienen en común, como la mayoría de los alumnos, que habían repetido en Primaria o en la ESO, o en ambas, y vienen de los programas PMAR. Este ciclo les permite poder obtener el título de Secundaria y, de paso, aprender un oficio y reengancharse a los estudios.

Insisten en que así es más fácil acabar los estudios secundarios y su profesora añade precisamente que de esta manera aprenden una profesión y



Estudiantes confeccionan una composición floral. Fotos: Adriel Perdomo.

Flores para un futuro

Los alumnos del ciclo de Formación Profesional Básica de agrojardinería y composiciones florales del IES Teguisse elaboran ramos y coronas y buscan una salida laboral



Los alumnos muestran orgullosos su creación, junto a sus profesoras.

que muchos siguen estudiando cuando terminan, haciendo un ciclo medio. “Con estos estudios se consigue que sigan, van viendo que les gusta y se van comportando, van cumpliendo sus actividades y haciendo un trabajo práctico y creativo,

que les gusta”, señala Silvia de León: “Hay avances tanto en su actitud como en su trabajo”.

—¿Se ven trabajando en una floristería?

“Sí, tranquilito”, dice Carlos. “¿Por qué no? Todo lo que sea dinero...”, responde otro alum-

no. Acoydan comenta que en principio quería matricularse en otra especialidad y no pudo, pero que le está gustando.

En otra mesa están Álvaro y Andrés. El primero dice que le llamaba la atención la floristería. “Por lo menos hago algo”,

señala el segundo. Están en el primer curso. Destaca Álvaro que está aquí para sacar la ESO y conseguir un trabajo: “Puedes hacer muchas cosas con estos estudios”.

Las profesoras insisten: “Este ciclo tiene una gran inserción laboral en hoteles, en fincas, en floristerías un poco menos, pero en jardinería lo que quieras”. “Cada uno viene aquí con su mochila anterior pero salen adelante”. Beatriz Socas es otra de las profesoras: “A los alumnos les gusta y es una posible salida laboral”. Dice que cuando buscaba flores casi marchitas en las floristerías de la Isla le tomaban por loca, pero que al final consiguió una para tener la materia prima con la que trabajar y añade que estaría bien contar con la colaboración de alguna otra floristería más. Asegura que el hecho de ver el trabajo terminado cambia a los alumnos. “Les ves tan cambiados que te sorprende”, comenta.

La parte creativa influye mucho, señala, porque hay alumnos con baja autoestima por su paso por las distintas etapas escolares que no han superado. “Este tipo de trabajos creativos, la manipulación de plantas, genera autoestima y ver el producto acabado es algo bonito, algo que han hecho ellos mismos”. “Además –señala Socas– con estas prácticas cumplimos varios de los Objetivos de Desarrollo Sostenible que se han incorporado a la educación”, usando plantas reutilizadas, formando para una profesión, con producción y consumo responsables e intentando una reducción de las desigualdades. También hay otra clase con 13 alumnos de Formación Profesional adaptada, que tienen alguna diversidad funcional, “que lo hacen igual que los de la básica y también les gusta mucho”.

La corona para la asociación Mercedes Medina, por cierto, es monocromática, en tono blanco y está compuesta por *pitoporum*, helechos, anastasia, crisantemo, rosa, *lilium* y lluvia.

¡Feliz Navidad!

El Asadero de Mácher BBQ & Grill

CARRETERA TÍAS - YAIZA, 110 - MÁCHER

Las mejores carnes de res, cerdo y cordero. Excelentes vinos y las mejores vistas al mar de Lanzarote

928 52 74 32

De martes a sábado: 13:30 - 16:00 h. / 19:00 - 22:30 h. • Domingo: 13:30 a 16:00 h. • Lunes, cerrado

LOURDES BERMEJO

La lanzaroteña Yaiza García, letrada de la firma internacional KPMG de asesoramiento jurídico, es ya una de las miembros más activas de la organización WLW (Woman in a legal world: mujeres en un mundo legal, en sus siglas en inglés), nacida en España y que aglutina a un centenar de profesionales del sector legal en la lucha por “un sistema en el que hombres y mujeres tengan las mismas oportunidades en el desarrollo de su carrera en el sector legal”, aduce la joven abogada.

La organización, sin ánimo de lucro, fundada por la reputada jurista y miembro de varias cortes de arbitraje internacionales Marlen Estévez, admite a sus miembros exclusivamente a través de invitación directa. WLW lucha por un sector legal diverso “desde el empoderamiento femenino, donde no se haga extraño ver a mujeres directivas en firmas de abogados, en facultades de Derecho, en jurados de grandes premios o como líderes en los servicios jurídicos de compañías cotizadas”, explica Yaiza, que está muy comprometida con el proyecto. De hecho, la letrada ha empezado a publicar artículos de divulgación en el diario *El Español*, con el que WLW ha firmado un convenio de colaboración. Así, dentro de su ámbito legal, traslada al gran público las posibilidades que ofrece el derecho, tocando hasta la fecha, aspectos como el acceso a un abogado de oficio o las consecuencias legales de la intromisión en la intimidad a través del acceso a móviles ajenos, una acción característica del delito de acoso.

La joven lleva más de un lustro en la capital madrileña, donde se trasladó a cursar el doble grado de Derecho y Criminología, aunque unas prácticas en los servicios jurídicos del Cabildo de Lanzarote y su experiencia laboral junto al juez decano de Arrecife le mostraron su vocación por el ámbito de la abo-

Yaiza García, una luchadora por la igualdad en el sector jurídico

La joven abogada lanzaroteña de la consultora KPMG se ha integrado en la organización de mujeres letradas Woman in a legal word (WLW)



Yaiza García Delgado. Foto: cedida.

gación frente al de la criminalística: “Tomé entonces la decisión de dedicarme al ejercicio profesional y abandoné la idea que tenía de presentarme a las oposiciones a inspectora de Policía”. Puede que le ayudara a tomar esta decisión su asistencia a varios juicios del caso Stratvs celebrados en la Isla: “Iba con una amiga periodista y yo me dedicaba a tomar notas”, cuenta.

Con una determinación que sorprende por su juventud, Yaiza encarriló su futuro, cursando el máster de acceso a la abogacía de la Universidad Carlos III que, en colaboración con el IS-DE, está clasificado como uno de los mejores en el ámbito de la abogacía. Además, realizó las prácticas de esta formación en la sede española de la firma KPMG, una de las empresas de auditoría y consultoría de re-

ferencia en el mundo, bautizadas como *Big four*. Su excelente trabajo le valió una ampliación del periodo de prácticas, que la lanzaroteña peleó para convertir en un contrato laboral en la empresa: “Pedí formar parte del equipo, ya que se había ido una compañera con puesto superior al mío y seis años de experiencia de los que yo carecía, así que me propuse para dos departamentos. Fue un gran reto, tuve que hacer un proceso de selección interno, pero, finalmente, me eligieron. También tuve de ponerme las pilas en la rama en la que no tenía experiencia, pero creo que ahora todos estamos satisfechos”. El reto del que habla no es baladí, ya que entró a formar parte del equipo de la Asesoría Jurídica interna que presta asesoramiento a los equipos de las tres patas de la em-

presa: KPMG Asesores, Auditores y Abogados, realizando su labor en los departamentos de contratación mercantil y litigación procesal. En el primero, negocia los contratos de servicios de su empresa con los principales bancos y las sociedades del IBEX 36, “analizando los riesgos, negociando aspectos como la responsabilidad, la confidencialidad...”, explica. En cuanto a su labor en li-

“Se está yendo mucho talento de la Isla que podría aprovecharse”, dice Yaiza

tigación, indica que lleva, junto a sus compañeros “los casos de juicios internos de la firma, asistiendo a los empleados que se ven afectados por algún pleito”. Aunque, de momento, ha ido a pocos, sí ha participado en algún caso muy mediático.

Hablando con Yaiza se tiene la sensación de estar ante una madura y experimentada profesional, pero lo cierto es que la abogada acaba de cumplir 26 años y dice “echar mucho de menos” a su familia y la Isla, “sobre todo, ir a la playa”. Aunque no reniega de su ajetreada vida en Madrid, de la que asegura gustarle especialmente “el ritmo y la oferta cultural”, la joven admite que su futuro está en Lanzarote. “En la Isla hay mucho que hacer. Mi idea es volver un día a la Isla y montar mi propio despacho o trabajar en otro con conexión profesional con Madrid. Lo que pasa con los casos grandes es que siempre se termina recurriendo a abogados de fuera y se está yendo mucho talento que se puede aprovechar y mantener en la Isla”.

Tanta responsabilidad no parece ser una carga para esta lanzaroteña, que anima a las jóvenes isleñas a que den el salto y se formen fuera de la Isla: “Es una experiencia no ya profesional, sino personal”, asegura Yaiza, que, aunque admite que el camino no siempre es fácil y requiere mucho esfuerzo, dice sentirse “muy cómoda y productiva” en este momento. “Después de tantos años, estoy haciendo, por fin, aquello por lo que he luchado tanto y para lo que me he preparado, así que lo llevo con algo de estrés, pero con mucha pasión”, sentencia.

COHETES FUEGOS ARTIFICIALES PARA EVENTOS: BODAS - FIESTAS PRIVADAS - ANIVERSARIOS - HOTELES - FIESTAS POPULARES

TRUENOS

BATERÍAS

FUENTES

BENGALAS

CANDELAS

GIRASUELOS

TRACAS

HUMO

EFFECTOS VOLANTES

BIG BANG

MÁS DE 100 PRODUCTOS DONDE ELEGIR
PACKS DE 5€, 10€, 20€ Y 30€

PACKS ESPECIALES PARA
NAVIDAD Y FIN DE AÑO

LA MAYOR VARIEDAD AL MEJOR PRECIO. ATENCIÓN PERSONALIZADA

C/ José Pereyra nº 12 (DETRÁS DE LA ESTACIÓN DE GUAGUAS DE ARRECIFE)
Tel.: 828 081 510 - pirotecniaisladelfuego@gmail.com

ANTONIO DEL MORAL | MAGISTRADO DEL TRIBUNAL SUPREMO

“Si el Código Penal se modifica 40 veces en 27 años es que algo no funciona”

SAÚL GARCÍA

Antonio del Moral, magistrado del Tribunal Supremo, vino a Lanzarote como ponente de las jornadas prácticas sobre las últimas reformas legislativas en materia civil y penal que organiza la UNED Lanzarote. Acaba de ser nombrado presidente de la Comisión de Ética Judicial

-¿En qué consiste la Comisión de Ética Judicial?

-Lleva funcionando seis años. Había exigencias internacionales en la carrera judicial, organismos judiciales en Europa interesados en que los estados tengan estas comisiones. Fue la propia carrera judicial la que la creó. Hay unos principios de ética judicial que no son aprobados por el Consejo, sino asumidos. Son los principios que los jueces se dan a sí mismos, los que los jueces piensan que forman el ideal ético de juez. Esos principios no son obligatorios, son unas normas de excelencia que guían: si usted quiere ser un buen juez, éste es el modelo. La Comisión de Ética ayuda a interpretarlos. Somos siete miembros y resolvemos consultas sobre los principios de ética que hacen los miembros de la carrera judicial. Hacemos dictámenes que son orientativos, que se pueden asumir o no.

-Da una muestra de la calidad ética de la judicatura...

-Sí. A veces se pregunta desde el punto de vista ético que opinión merece que haya candidatos que vayan a visitar a los miembros del Consejo, por ejemplo, o qué le parece a la Comisión que un juez entre en Facebook a ver quiénes son los protagonistas de



Fotos: Adriel Perdomo.

un asunto o qué les parece que los jueces tengan redes sociales y opinen, por ejemplo.

-Hace siete años, en otra entrevista, hablamos sobre la reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal, que reducía el tiempo de la instrucción penal. Con la perspectiva que da el tiempo, ¿ha servido para algo?

-Por fijar ese plazo no se puede decir que haya mejorado. La lentitud de la Justicia no se soluciona por decreto. Si no, sería muy fácil. Era muy voluntarista

y la ley no triunfó. Fue modificada y el estado sigue siendo semejante, no se puede decir que haya un antes y un después en la agilidad.

-¿Y sigue pensando que la Fiscalía debería asumir la instrucción de los casos?

-La tendencia es a que la Fiscalía asuma la investigación. Lo han admitido casi todos los partidos políticos pero no hay contexto para poner eso en práctica. Hay una reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal de

2020 que está todavía en fase de informe, ni siquiera ha llegado al Congreso y el contexto político parece que está dificultando

“El número de jueces por habitante es de los más bajos de Europa”

do que existan leyes de ese nivel que exigen un consenso y un ambiente más pacificado. No es previsible que se haga esta reforma, de momento.

-¿Los retrasos en la Administración de Justicia dependen solo de que haya más inversiones o hace falta una reforma integral?

-Las dos cosas. Depende de más inversión, sin duda. El número de jueces por habitante de nuestro país es de los más bajos de Europa. Exige inversión en personal, medios materiales y más preocupación pero, desde luego, una reforma estructural de la planta organizativa y de las leyes procesales también ayudaría. No sería la panacea pero ayudaría.

-No hay acuerdo para renovar el Poder Judicial. ¿La imagen que se da a la ciudadanía provoca un daño irreversible en la confianza en la Justicia?

-Sí. Estamos haciendo un grave daño. No sé si irreparable, pero un daño patente, difícil de recuperar, reputacional. La sensación o percepción de que el Consejo General de Poder Judicial es algo en manos de los políticos, al albur de los pactos políticos, hace un daño efectivo. Desde el momento en que se quitó la posibilidad de renovación, las vacantes que se están produciendo no se están cubriendo porque no se puede nombrar y está habiendo serios problemas de atender el trabajo. El nivel de respuesta ha bajado porque ha bajado el número de magistrados.

-¿Cómo va a terminar esto?

-Con un acuerdo político que renueve el Consejo y se puedan hacer nombramientos, o al menos con un acuerdo que revier-

Bricej Hostelería es un empresa familiar, con más de cuatro décadas de experiencia, dedicada a la distribución de productos para la hostelería y colectivos

BRICEJ
HOSTELERÍA
www.bricej.com

¡Les deseamos Feliz Navidad y un Próspero Año Nuevo!

Crisol RATIONAL

Ctra. Arrecife - Yaiza km. 2,95 • Playa Honda • Tel.: 928 821 219
De lunes a viernes, de 8:00 a 16:00h. • bricej@bricej.com - pedidos@bricej.com

ta la situación y vuelva a darle al Consejo, aunque sea momentáneamente, esa capacidad de hacer nombramientos. O que el Tribunal Constitucional resuelva esa cuestión, que tiene una sentencia pendiente para ver si esa reforma para arrebatar al Consejo la capacidad de hacer nombramientos es ajustada o no a la Constitución. El tema es que se puedan volver a hacer nombramientos en las Audiencias y en el Supremo.

-La última excusa para no renovar el Consejo es la reforma del delito de sedición en el Código Penal, que parece el ring de boxeo donde se dirimen todos los conflictos políticos.

-El Código Penal está llamado a tener mucha más estabilidad de la que está teniendo. Parece que se le manosea demasiado, con independencia de las reformas puntuales, que es el legislativo el que tiene que hacerlas y que los jueces acatamos.

-¿Se reforma demasiado el Código Penal?

-Cuando se reforma mucho el Código Penal, que debe recoger los valores más estables de la sociedad... Hay reformas que son inevitables, las que exige Eu-

ropa, algunas que se detectan o nuevas formas de delincuencia, pero hay otras que son más efectistas que reales. El Código Penal necesita más estabilidad. Todas las reformas son legítimas, se pueden hacer, y no nos meteremos a decir si es o no conveniente. Son decisiones políticas. La política, al fin y al cabo, es un mundo en el que nosotros nos sentimos incómodos. Y dentro de la política está la política legislativa: qué leyes hago, cómo, etc. Objetivamente, si el Código Penal se modifica más de 40 veces en los últimos 27 años es que algo no está funcionando. O que el Código Penal está mal hecho, que no creo que sea la cuestión, o que hay demasiado afán por modificarlo.

-Muchas esperanzas en que el Código Penal solucione problemas cuando no soluciona nada...

-Sí, es absolutamente necesario pero es el último recurso.

-¿Entiende la polémica sobre la interpretación de la ley del 'solo sí es sí'? ¿Está mal hecha? ¿Se han precipitado algunos jueces en sus revisiones?

-Todas las leyes atraen problemas interpretativos. Es su esencia. Entra dentro de lo normal y



lo previsible, pero parece que se ha exacerbado el problema con esta nueva ley. Que se produzcan diferencias y la necesidad de ajustar penas es normal, y hay penas que, efectivamente, parecían desproporcionadas y habrá penas que puedan ser revisables y otras no. Creo que en eso vamos a estar todos de acuerdo. Hay casos en que se debería aplicar la ley nueva y otros en que no.

“No se puede decir que haya machismo en la aplicación de la Justicia”

-¿Pasa lo mismo cuando se reforman otras leyes?

-Siempre ha pasado lo mismo, siempre que hay una revisión profunda del Código Penal, salvo algunas que son solo para endurecer, pasa esto, que se puede aplicar el principio de retroactividad.

-¿Hay machismo en la aplicación de la ley?

-Me parece que no se puede decir que haya machismo en la aplicación de la Justicia, y más en un problema tan técnico como es el de comparar penas o ver cuáles son las disposiciones aplicables. El problema, que no creo que sea un problema, es la aplicación de una reforma legislativa legítimamente aprobada. Habrá que adaptar las condenas pendientes a esa ley nueva, y eso provocará que algunas condenas serán rebajadas y otras no. Es una labor técnica donde no hay valoración probatoria o posibilidad de sesgo.

-¿Pero los jueces reciben formación en perspectiva de género?

-Sí, hay formación, desde hace años, en cursos del Consejo. Se está aplicando y no creo que, en absoluto, la carrera judicial tenga un problema de ese género.

SEAT



Los sustos, solo en el cine.

Pasar miedo en una película, por llevar el coche al taller no. Cuando acudes a un Servicio Autorizado sabes siempre lo que pagarás, sin sorpresas. Consulta la Guía de Posventa y descubre todos los precios y servicios para el mantenimiento de tu SEAT.

Orvecame

Av. Mamerto Cabrera Medina, s/n | 35509 San Bartolomé - Las Palmas de Gran Canaria | T.: 928 34 70 70

orvecame.seat



Galería de estalagmitas. Foto: Proyecto Sublántida/UNED.

Conociendo el tesoro más desconocido de la Isla

El proyecto Sublántida investiga desde hace cuatro años la evolución geológica del Túnel de la Atlántida, el túnel sumergido más largo del mundo, con 38 especies únicas

SAÚL GARCÍA

“El tesoro más desconocido de Lanzarote”. Así describe Elena Mateo, geóloga del Geoparque Lanzarote, al Túnel de la Atlántida. No solo es un tesoro por su valor, geológico y biológico, con 38 endemismos descritos, sino por su ubicación, escondido bajo el agua.

Mateo presentó en la sede de la UNED Lanzarote a Javier Lario, catedrático de geo-

dinámica externa en esa universidad en Madrid, y que está al frente del Proyecto de investigación Sublántida, que se dedica desde hace cuatro años a seguir desvelando todos los secretos que aún alberga este túnel. Lario ofreció la conferencia *Evolución geológica de un túnel volcánico sumergido*, como una especie de anticipo al calendario de las actividades que llegarán el próximo año con motivo de la celebración

del cincuenta aniversario de la UNED.

En el proyecto Sublántida también está implicado el Centro Superior de Investigaciones Científicas, el Museo de Ciencias Naturales y varias universidades. El proyecto está enmarcado en el Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

El túnel conforma un sistema anquialino conectado al mar a través de poros y fisuras. Tiene algo más de un kilómetro y medio de longitud, en su galería

Hay un gran cañón, de unos 25 metros de altura, a partir de los 500 metros de longitud

principal, y otros 350 metros en la galería superior. Su profundidad máxima es de 64 metros. Lario y un equipo de buceadores se sumergen y lo atraviesan en inmersiones de una, dos y hasta tres horas, en su duración máxima.

Al final del túnel aparece una pared y sedimentos de arena que llegan ahí a través de las fisuras. El tubo volcánico, surgido del Volcán de la Corona, y que pasa primero por la Cue-

Pcan DE TÍAS ¡Felices Fiestas!

- Puente de lavado
- Lavado manual
- Aspiradora
- Gas-oil Max
- Taller de servicio rápido
- Neumáticos
- Cafetería
- Tienda

HORARIO DE 6.00 A 22.00 HORAS

C/ San Blas, 15 - Tías - Tlf. 928 834 437 info@pcan-tias.com



Montaña de arena. Foto: Proyecto Sublántida/UNED.



Javier Lario, en la UNED de Lanzarote. Foto: Adriel Perdomo.

va de los verdes y los Jameos del Agua, se formó hace unos 21.000 años. En aquel momento, la cavidad estaba por encima del nivel del mar, pero en todo este tiempo, el mar ha subido unos 120 metros y el túnel se ha ido inundando. En la galería superior, una vez que se alcanza, si se bucea en dirección a la costa y no hacia el mar, se llega a un lugar en el que el túnel acaba saliendo a la superficie, que se denomina el lago escondido.

Lario mostró en su presentación lo que puede ser un catálogo de las formas geológicas que se encuentran en el tubo. Están las líneas de flujo, que marcan las fases de la lava, que pertenecen a los momentos en que se paraba esa lava. Están las grietas de contracción, tanto en el techo como en las paredes, que se forman cuando se enfría. Están los bloques, que son trozos de material que se desprenden por la inestabilidad del techo o las paredes. También están las coladas parietales, las terrazas o bordillos, las cornisas, las cuchillas, los diques y las ventanas, que son agujeros entre las dos galerías. Hay tres ventanas, y al menos una es lo suficientemente ancha como para trasladarse de una galería a la otra. El túnel se fue formando porque la lava iba derretiendo las coladas anteriores.

Ese posible catálogo de las formas geológicas del túnel aún no está disponible, pero lo va a estar próximamente. En él se podrán ver también las estalactitas de lava y la montaña de arena, el elemento más característico del túnel. Durante años se denominó duna fósil, pero corresponde a dos acumulaciones de arenas marinas que han entrado por fisuras, ya cementadas y denominadas calcarenitas. La montaña, donde viven gran parte de los endemismos del tubo volcánico, se encuentra a unos 750 metros, en la mitad del túnel, aproximadamente. Es un gigantesco reloj de arena. El proyecto Sublántida tiene la intención de poder investigar su interior haciendo un sondeo con tubos de PVC, sin maquinaria. Necesitan el permiso de Medio Ambiente y consideran que no dañaría a la fauna, sino que su impacto sería similar al de las corrientes de agua y, sin embargo, sería de

Se realiza un estudio de isótopos para conocer paleotemperaturas

gran interés tanto para los geólogos como para los biólogos.

Hace 21.000 años

El proyecto estudia el modelo de evolución del Túnel de la Atlántida desde su formación, hace 21.000 años, hasta la actualidad y su relación con la evolución paleoclimática de Lanzarote. Hace unos 11.000 años hubo un gran enfriamiento en todo el planeta e incluso llegó a bajar el nivel del mar. Esos cambios se reflejan en el túnel. Se intentó hacer una datación OSL o “por luminiscencia ópticamente estimulada, mediante un sondeo, “pero no dio resultado porque no hay cuarzo”.

Sin embargo, se dataron unas conchas con el método del carbono 14, que tienen unos 6.700 años. También se dató por torio-uranio el carbonato cálcico que recubre las estalactitas del techo, “que nos dice que se formaron en el medio terrestre y nos permite datar estas (no se data el techo, sino la formación de las estalactitas) entre 14.000 y 16.000 años”, un periodo que coincide con el tiempo en que la cueva aún no había comenzado a inundarse. Por otra parte, las costras sobre el basalto son mayoritariamente de calcita y motukoreaita (sulfato hidróxido hidratado de magnesio, aluminio y sodio), un mineral descrito por primera vez en un medio sumergido.

Nuevo mapa

El equipo de Sublántida está llevando a cabo ahora un estudio de isótopos para conocer paleotemperaturas, pero de momento no hay resultados. También pretenden saber si existe aportación de agua dulce por acuíferos subterráneos y cómo influye ese agua, en caso de que exista, en la fauna. Además están instalando sensores de temperatura y conectividad para

50 AÑOS DE INMERSIONES

- 1972.** La primera inmersión. Los hermanos Guerra llegan hasta los 320 metros.
- 1981.** Un equipo italiano alcanza los 410 metros.
- 1982.** El Grupo Standart, de Madrid, llega hasta los 820 metros y a unos 32 metros de profundidad.
- 1983.** Un equipo de Alemania y Estados Unidos alcanza 53 metros de profundidad y 1.377 metros de longitud.
- 1984.** El equipo Standart junto al CSIC llegan a 1.578 metros, casi hasta el final, y hacen el primer estudio completo del túnel.
- 1986.** Un equipo de Suiza llega hasta la pared final: 1.618 metros y 64 de profundidad.
- 1987.** De nuevo el Grupo Standart. En esta ocasión llegan al final del túnel y exploran también alguna de las galerías laterales.
- 2008.** La Universidad de Texas, con el apoyo de biólogos de la Universidad de Hamburgo y la Universidad de La Laguna, estudia la riqueza biológica y describe nuevas especies.
- 2011.** La Universidad de Copenhague junto a buceadores canarios continúa recolectando muestras para investigar la fauna.

conocer esa aportación de flujos de agua diferentes del agua marina. Esos sensores hacen un registro cada diez minutos durante todo un año. Y, por último, están elaborando un nuevo mapa del túnel, más completo del que se hizo hace 32 años.

En definitiva, los objetivos de los estudios geológicos e hidrogeológicos sobre la evolución dinámica del túnel y su entor-

no son: la reconstrucción paleoclimática y paleoambiental del túnel y su entorno, las nuevas paragénesis minerales (asociaciones de estos materiales que se han originado en las mismas condiciones), la interacción del agua marina y el agua dulce con la roca y el medio físico y, por último, la interacción entre el agua marina y el agua dulce con el ecosistema.

CANARIASGLASS
Cristalería para el Automóvil

SUSTITUCIÓN / REPARACIÓN DE LUNAS
CONCERTADO CON COMPAÑÍAS DE SEGUROS

Feliz Navidad

928 81 71 56
680 425 698

CALLE JUAN BRITO, 1 - ARRECIFE
c.canaglass@gmail.com

SAÚL GARCÍA

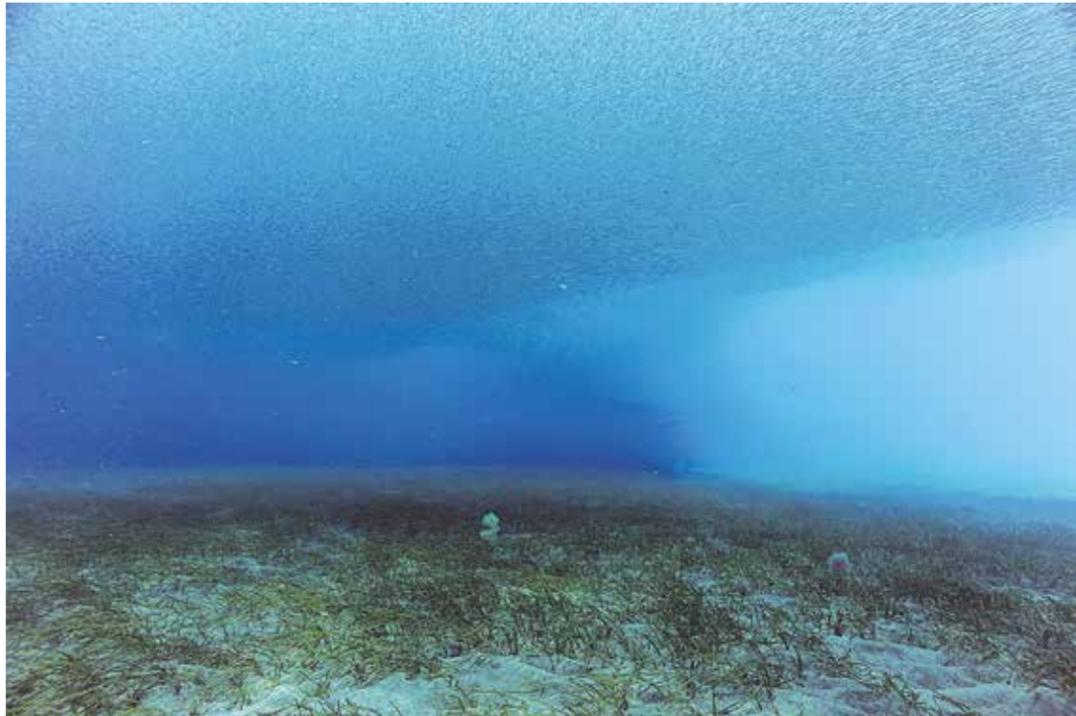
“Hemos perdido la mitad de los seabadales pero podemos conservar lo que queda”. Fernando Tuya es doctor en Ciencias del Mar y profesor de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Advierte que su mensaje tiene una parte negativa y otra positiva. La negativa: en Canarias, y también en el caso concreto de Lanzarote, se han perdido aproximadamente la mitad de los seabadales que había. La positiva: que se puede conservar la otra mitad “si nos lo tomamos en serio”.

Lo primero es saber qué son los seabadales. De forma coloquial: un campo de fútbol bajo el agua. Se trata de una planta fanerógama marina. Tiene, por tanto, raíces, tallo y hojas y se puede reproducir de manera sexual y asexual. No hay que confundirla con un alga, como por ejemplo el musgo amarillo que abunda en el Archipiélago Chinijo.

No es la única planta fanerógama, pero es la más común. La seba es la *cymodoceanodosa*, pero también está la *zostera noltii*, que tiene una presencia testimonial en Arrecife, junto al Puente de Las Bolas y en El Reducto. Esta es de aguas más templadas y Arrecife, de hecho, es su límite suroeste. Es una especie en clara regresión, está en peligro global e incluso hay estudios, según señaló Tuya, que indican su posible desaparición. Tiene un problema: son poblaciones pobres, “depauperadas”, en diversidad genética y así es difícil que se reproduzcan. La tercera especie es la *halophiladeciapiens*, que también es común “pero no la vemos porque se halla a una profundidad de entre 20 y 50 metros”. Y hubo

Casa y comida para la biodiversidad

Los seabadales forman un ecosistema vulnerable, pero las amenazas son cercanas: “Si nos tomamos en serio los planes de conservación, podemos mantener lo que nos queda”



Pradera de seabadales. Fotos: Fernando Espino.



otras especies en el pasado. De hecho, se puede reconstruir cómo fue el clima del pasado gracias a la presencia o no de ciertas especies.

Los seabadales de Guacimeta y El Río son dos grandes zonas en Lanzarote

La seba, que es la protagonista de la historia, no está en fondos rocosos, solo arenosos. Necesita luz y aguas claras. Le afecta mucho cualquier tipo de contaminación que oscurezca su entorno. Uno de sus limitantes naturales, en Canarias, es el mar de fondo, que arranca las plantas. Por eso se adapta mejor a la costa sur de las islas que a la costa norte. La playa de Las Canteras es una de las excepciones, por la famosa barra que las protege. Las plantas no se distribuyen en el fondo como un manto, sino más bien de forma parcheada. “Son como una pradera o como una selva” y están en continuo cambio y evolución.

Se distribuye a lo largo de todo el Mediterráneo y en el Atlántico, solo en la costa africana desde Marruecos a Senegal, además de Canarias y Cabo Verde, incluso hasta los 35 metros de profundidad. A las Islas llegó desde algún punto de la costa africana. Primero colonizó las islas orientales y después el resto. Se sabe que todas las poblaciones de seba del Archipiélago derivan de unos colonos iniciales, lo cual no es bueno genéticamente, las hace más vulnerables. De forma visual, al bucear, a simple vista, ante la multiplicación de ejemplares, no se puede saber si se está ante uno, dos o seis individuos. Para eso hay que hacer estudios genéticos, moleculares. Y así se puede entender también el proceso evolutivo. En 2016 se incluyeron las poblaciones canarias en el catálogo nacional de especies amenazadas, pasando por encima de la legislación canaria, en la que la seba había perdido estatus. Con este reconocimiento se lograba diferenciar la población de Canarias y la del Mediterráneo, mucho más extensa y menos vulnerable.

SAN BARTOLOMÉ
AGENDA MUNICIPAL ESPECIAL NAVIDAD 2022/23

928 52 01 28
www.sanbartolome.es
@ayuntamientodesanbartolome

¿Dónde reside la importancia de los sebadales? En que son casa y comida para la biodiversidad: refugio y alimento. Su presencia aumenta la calidad del agua, reciclan nutrientes, retienen la arena y generan oxígeno. Es una planta y absorbe dióxido de carbono. “Es una máquina de lo que se llama ahora carbono azul” o *blue carbon*. Tuya señaló que se está poniendo un precio a ciertos elementos del ecosistema en este momento en que es necesaria la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero a la atmósfera, de forma directa o a través de su compra. En este sentido, al *blue carbon* en Canarias se le ha asignado un valor de unos 218 millones de euros. “Si nada cambia, hasta 2050, serán otros 73,5 millones de euros”.

Los sebadales son “un oasis de vida”, hacen que se incremente la biodiversidad por su labor de guardería para muchas especies. Muchas de ellas, como la vieja, con interés pesquero. “Los sebadales facilitan el reclutamiento de especies con interés pesquero”, señala Fernando Tuya, y desde un punto de vista económico, el valor pes-



Fernando Tuya, en la Sociedad Democracia. Foto: Adriel Perdomo.

quero de la biomasa en los sebadales ascendería a más de un millón de euros.

Zonas en Lanzarote

En Lanzarote hay dos grandes zonas: los sebadales de Guacimeta y los de El Río. También hay sebadales en la costa cercana a Jameos del Agua, en Costa Teguise, Playa Blanca y Arrecife. ¿Y qué es lo que ha pasado para que haya desaparecido la mitad de la superficie de sebadal? No es fácil saber exactamente el principal motivo en cada caso, pero se trata de im-

pactos locales. Los enemigos más comunes son tres: vertidos de aguas residuales, derrames de salmuera por la desalación y, por último, la construcción de infraestructuras, principalmente puertos. En el caso de Arinaga, en Gran Canaria, es muy evidente la relación entre la construcción del puerto y la desaparición del sebadal. Es un caso paradigmático. La construcción altera todo el sistema sedimentario. En esa isla, una de las más estudiadas, hay trece praderas en regresión y ocho estables.

Tuya: “El sebadal es una máquina de lo que se llama ahora carbono azul”

Por otra parte, cuando desaparece la seba, en ocasiones ocupa su lugar un alga, la *caulema prolifera*, que suele ocupar zonas más profundas, pero también compite en una franja determinada. Es una especie oportunista. Además, la influencia que puede tener la presencia de explotaciones de acuicultura sobre los sebadales depende de la distancia. El profesor de la ULPGC, que impartió una charla sobre los sebadales en la Sociedad Democracia, invitado por la asociación Viento del Noreste, señala que las empresas están obligadas a hacer estudios periódicos sobre una posible afectación. Asegura que hay lugares en los que no afecta.

La Universidad acaba de terminar un estudio, aún no publicado, respecto a escenarios de futuro, teniendo en cuenta los nutrientes, salinidad y alteraciones de otro tipo. “Si todo sigue igual, Lanzarote, en 2050, podría mantener los diez kilómetros cuadrados de sebadales, aproximadamente, que tiene en la actualidad”. La receta es sencilla: respetar las determinaciones de la figura que representa la Zona de Especial Conservación (ZEC), a la que están acogidas en la Isla las dos zonas nombradas anteriormente, y otras seis más en Canarias: en Gran Canaria, Playa del Inglés, Mogán, Playa del Cabrón, GüiGüi; en Tenerife, la Playa de Antequera; y en Fuerteventura, Corralejo.

Para llegar a esa situación es necesario que los sebadales no se vean afectados por la acción humana, de la población más cercana. Por eso, el profesor Tuya señala que hasta ahora no se ha logrado con éxito la restauración o repoblación de los sebadales, pero que “si nos tomamos en serio los planes de uso y de conservación, podemos mantener lo que nos queda”.

RANCHO TEXAS LANZAROTE PARK

Un viaje en el tiempo y en el conocimiento, con la última tecnología interactiva, puesta a disposición de la educación y el entretenimiento.

Tu Parque de Lanzarote

TLF: 928 516 897 - 928 513 212
 WWW.RANCHOTEXASLANZAROTE.COM
 C/ Alcalde Cabrera Torres s/n Pto. del Carmen LANZAROTE

De cuando los canarios emigraban a Bélgica para trabajar en la minería

El periodista y escritor Leandro Perdomo testimonió de forma ejemplar uno de nuestros múltiples episodios históricos de emigración con la puesta en marcha del periódico 'Volcán'

MARIO FERRER PEÑATE

El 8 de agosto de 1956 un accidente sucedido en la mina de carbón Bois di Cazier provocó un terrorífico incendio subterráneo en Marcinelle, Bélgica. Fallecieron 262 personas de diversas nacionalidades, aunque el mayor grupo eran inmigrantes italianos (136 víctimas), provocando una gran conmoción en la opinión pública europea pero, sobre todo, en Italia, al comprobar las malas condiciones de sus expatriados.

Tras la debacle social y económica que supuso la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), muchos ciudadanos del Viejo Continente se vieron obligados a recurrir a la emigración. En ese contexto, grandes masas de europeos se fueron a otros continentes o, de forma más minoritaria, se movieron entre sus países mediante puntuales acuerdos bilaterales, cuando la idea de la Unión Europea y la libre circulación de sus ciudadanos aun solo parecía un sueño inalcanzable.

Para trabajos como los de la minería, el servicio doméstico u otros trabajos duros de la industria, Bélgica había firmado un acuerdo en 1946 con Italia, que aprovechaba este pacto para enviar principalmente a trabajadores poco cualificados del sur del país. Se calcula que en torno a 50.000 italianos fueron a trabajar a las minas, donde era conocidos, de forma despectiva, como los "maccaroni" (más tarde a los españoles los llamarían los "barrenderos de Europa"). Tras la catástrofe de Marcinelle y en protesta por las condiciones de sus trabajadores, Italia rompió el convenio con Bélgica, que encontró un fácil reemplazo en la España franquista. Este tipo de soluciones no solo permitían aliviar la carga demográfica interna a la dictadura, sino que proveían a la economía nacional de la valiosa fuente de ingresos de las remesas que enviaban los emigrantes a España. De manera que a partir de 1956 empezaron a trasladarse muchos españoles a Bélgica para cubrir puestos de trabajo poco deseados



Portadas del periódico 'Volcán' (1963-1970, Bruselas) en sus diferentes épocas.

por los belgas. Las condiciones, incluso en las minas, no eran peores a las que se tenían que enfrentar en España y los salarios eran mucho más elevados. En ese flujo, que se intensificó a principios de los años sesenta, también se unieron canarios, como el lanzaroteño Leandro Perdomo Spínola (1920-1993).

Hasta aquí nada nuevo dentro de la tradicional emigración canaria, especialmente amplia en Lanzarote y Fuerteventura, islas "menores" y ancestralmente pobres que han vivido una "auténtica diáspora", en palabras de un especialista como el geógrafo Antonio Macías, quien destacaba en sus investigaciones que estas islas históricamente tuvieron tasas tres y siete veces superiores a la media canaria.

Lo que hace un poco especial este capítulo es que contamos con un testigo excepcional en la figura del escritor y periodista Leandro Perdomo. La emigración es un tema universal de la humanidad y una constante histórica de enorme relevancia para el Archipiélago, pero del que en muchos casos se carece de documentación directa, provocando la pérdida de un legado social de especial importancia y de difícil recuperación. Esa falta de fuentes es bastante lógica si se tienen en cuenta las habituales dificultades vita-

les de los migrantes o la separación que con frecuencia provoca este fenómeno. Sin embargo, la obra de Leandro Perdomo nos deja un testimonio de primera mano, que además tiene el interés de ser a Europa, un destino menos habitual que América para los canarios. Aprovechando que el 18 de diciembre se celebra el Día Internacional del Migrante vamos a detenernos en este caso.

El periódico 'Volcán'

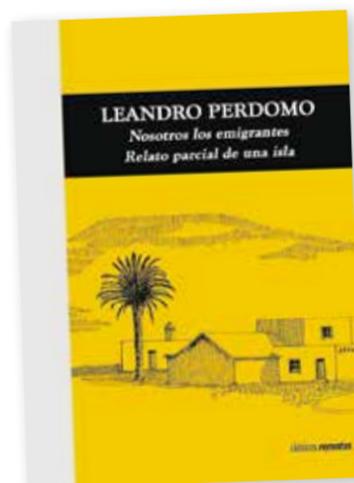
Con tan solo 25 años, Leandro Perdomo promovió una efímera hoja deportiva en plena posguerra y en una isla tan poco propicia para el desarrollo de la prensa en ese momento como Lanzarote. Seguidamente se aventuró a dirigir *Pronósticos* (1946-1948), un periódico local radicado en Arrecife que destacó por su inusual visión realista de su época y por su afán literario. Precisamente por la escasez de papel a la que se enfrentó el *Pronósticos*, Perdomo tuvo que marchar a Las Palmas en 1946, iniciando un periodo de emigración y escasez que se prolongaría durante años. Aunque logró publicar sus primeros libros de relatos, la falta de oficio estable en Gran Canaria y el aumento de la familia motivó a Perdomo a probar suerte en Bélgica en 1957. Años des-

pués describiría crudamente el ambiente que se vivía por las islas en la dura posguerra: "una sociedad egoísta y ramplona, donde el rico odiaba al pobre, el burgués capitalista al obrero desarraigado, el de arriba al de abajo. En los barrios de Las Palmas yo había visto morir a niños barrigudos con las patitas arqueadas, del hambre".

Leandro Perdomo comenzó a trabajar en los puestos más duros, como "obrero de fondo no cualificado", tal y como le pasaba a todos los españoles recién llegados a las minas belgas. Era un trabajo especialmente duro en el "otro infierno", como lo denominaba Julio Viera, compañero de andanzas del escritor lanzaroteño, quien relataba condiciones penosas y arriesgadas. Según su propio testimonio, de los 200 canarios que fueron en los primeros viajes, tan solo el 10 por ciento continuaba en el puesto a los tres meses.

Tras dos años en la mina alternando turnos de noche y día, Leandro Perdomo enfermó de bronquitis crónica y obtuvo la inutilidad para trabajos de fondo. Con sus 6 hijos y su mujer ya instalados en Bruselas, Perdomo pasó por diversos trabajos en la construcción, el sector textil o la distribución, hasta que le fue diagnosticada una depresión y consiguió el subsidio de desempleo. Amante de las letras y del sentido bohemio de la vida, parte de la recuperación de Perdomo ante este trance pasó por arriesgarse y poner en marcha un nuevo periódico en 1963: *Volcán*. La intención de su fundador y director era, como declaraba en el editorial del número 1: "brindarle a la colonia española radicada en estas tierras un órgano cultural (...), darle a todos, a todos los españoles que un día fueron obligados a alejarse de la patria en busca de mejores horizontes, un medio de expresión y comunicación espiritual".

Los primeros años de *Volcán* estuvieron marcados por la precariedad, pero poco a poco el periódico se fue consolidando, llegando a tener altos números de ventas en Bélgica y otros países del entorno, junto



Portada de la edición de 'Nosotros, los emigrantes', de 2021.

A los tres meses de empezar en las minas, solo quedaba el 10% de los canarios

a una sólida presentación formal. La cabecera destacó sobre todo por su vocación como medio de apoyo al emigrante español, con abundante información práctica sobre trámites de residencia, derechos laborales, demandas profesionales, servicios de asistencia disponibles, noticias nacionales, entrevistas con emigrantes o visitantes ilustres, etc. Junto a este tipo de información, el periódico, que mantuvo una línea ideológica neutral y se nutría de pequeños anuncios de comercios españoles instalados en Bélgica y más tarde de empresas de mayor categoría, ofrecía muchas noticias y reportajes culturales y sociales de la comunidad española, además de textos literarios y culturales de colaboradores nacionales, temática muy del gusto de su director.

Nosotros, los emigrantes

Aunque dirigió varios periódicos, Leandro Perdomo no fue un informador al uso, sino más bien un “escritor de periódicos”, como lo definió Fernando Gómez Aguilera, el principal investigador de su obra. Efecti-



Leandro Perdomo retratado en Bruselas. Imagen cedida por el Archivo Municipal de Teguiise.



Leandro Perdomo, retratado con sus hijos en Bélgica. Imagen cedida por el Archivo Municipal de Teguiise.

vamente, la obra más personal y valiosa de Perdomo fueron las crónicas que fue publicando en diversas cabeceras durante varias décadas. Relatos en los que entrelazaba su experiencia personal, con su peculiar manejo de una escritura siempre empapada del mejor saber po-

pular y de un rico sentido de la ironía.

Dotado de un personal olfato humano y de un estilo literario muy apegado a la tradición oral, el director de *Volcán* publicó varias recopilaciones de estos cuentos cortos en formato libro. Uno de ellos fue *Noso-*

‘Volcán’ se vendía a emigrantes españoles de Bélgica, Francia, Suiza y Alemania

tros, los emigrantes, donde reunió relatos inspirados en las personas que conoció durante su periplo europeo, aumentando su testimonio sobre la emigración y su voluntad de insuflar dignidad a algunos de los sectores sociales menos favorecidos de su época. En este libro, recientemente reeditado por Ediciones Remotas, Leandro Perdomo contaba algunos casos de relativa prosperidad que conoció en sus años de estancia en Bélgica, pero sobre todo retrataba el lado más amargo de la experiencia migratoria: hombres y mujeres que sucumbían al alcohol o a las tentaciones adictivas, expatriados que sufrían depresiones y problemas emocionales, trabajadores que vivían en la precariedad y el aislamiento, personas que sentían nostalgia de su país de origen pero que no querían volver porque no habían cumplido las expectativas de riqueza con las que habían salido, etc. En definitiva, crónicas del desarraigo que provoca la emigración y que no siempre se quieren escuchar, pero que siguen estando de plena actualidad en el siglo XXI.

Encuentra aquí tu superpoder:
www.canalgestionlanzarote.es





Rancho de Pascuas de Tegui. Fotos: Adriel Perdomo.

El legado navideño de los Ranchos

Los Ranchos de Pascuas, característicos de Lanzarote, calientan motores para una época muy especial en la que salen por las calles para anunciar la llegada de la Navidad

MARÍA JOSÉ RUBIO

Cuando se va acercando la Navidad, los rancheros empiezan a desempolvar sus atuendos y sus instrumentos y ensayan para mantener el legado de una tradición única, la de los Ranchos de Pascuas, que combina religiosidad y música.

En época navideña es común escuchar villancicos y también lo eran los romances navideños que se cantaban en los pasacalles, o las décimas y las representaciones teatrales, según la clasificación de Maximiano Trapero, uno de los máximos conocedores de las celebraciones de la Navidad en Canarias.

Si los villancicos siguen su tradición propia, las llamadas misas de luz fueron cánticos muy antiguos en las Islas, cuatro semanas antes de la Navi-

dad. Pero, sin duda alguna, el comienzo de la Navidad lo pautan en Lanzarote los Ranchos de Pascuas. Antiguamente, eran los encargados de custodiar a la representación del niño Jesús, que recorría las calles del pueblo.

La palabra rancho hace referencia a un grupo de personas reunidas en un “tenderete musical o folclórico”. Los Ranchos de Pascuas tienen su origen de los Ranchos de Ánimas -algunos conocedores sustentan esta tesis, pero otros la ponen en duda-, que cantaban y rezaban por los difuntos, muy presentes en Gran Canaria. Los de Pascuas lo hacían y lo hacen cantando a la alegría de la Navidad, y tienen sus raíces en Lanzarote.

Los ranchos recorrían los pueblos, recogían ofrendas, dinero o semillas. Los de Ánimas,

de Teror, siguen haciéndolo para recaudar fondos para misas en favor de los difuntos. Empezaban desde el 1 de noviembre, víspera del Día de todos los Difuntos, hasta el 2 de febrero. Otros ranchos se fueron concentrando en torno a las fiestas del pueblo, como ocurre con el de Tiscamanita, en Fuerteventura.

Los Ranchos de Ánimas o de Pascuas canarios tienen muchas semejanzas con grupos de Extremadura y, sobre todo, en Murcia. En Canarias, los Ranchos de Ánimas o de Pascuas se conservan hoy día sólo en las Islas orientales. En Lanzarote hay en Tías, Mácher, Tegui, Haría, Tinajo, San Bartolomé o Yaiza; en Fuerteventura en Tiscamanita o Tetir; y en Gran Canaria perviven en Teror, Valsequillo o La Aldea de San Nicolás.

Muchas de estas agrupaciones fueron desapareciendo a medida que fallecían los componentes y no había condiciones para el relevo generacional. Los ranchos han combinado el folclore y la religiosidad y fueron muy importantes por su función “doctrinal”. Para Trapero, lo que hace peculiar a los ranchos son su métrica, el repertorio, los instrumentos, la improvisación y la música pero, sobre todo, “el ser una manifestación de religiosidad popular que desafía el tiempo en que vivimos”.

En la Isla de los Volcanes, todavía la mayoría de los municipios siguen conservando sus Ranchos de Pascuas como Yaiza, Haría -que presume de ser el segundo más antiguo de Lanzarote- o San Bartolomé. Sin embargo, todos defienden sus peculiaridades.

Tradición en Tegui

La Villa de Tegui se prepara cada 24 de diciembre para ver al Rancho de Pascuas. Este año no habrá las restricciones que

se mantuvieron durante la pandemia, cuando muchos de quienes acudían a la Iglesia Nuestra Señora de Guadalupe tenían que ver la actuación a través de pantallas desde el exterior.

El Rancho de Pascuas está a punto de entrar y cantar con alegría el nacimiento del Niño Jesús. El portal viviente, los pastores del Rancho Chico, los ángeles y su arcángel estarán presentes en la Misa del Gallo. En La Villa es tradición el día 24 cenar pronto y “rápido” para intentar coger un sitio para ver al Rancho de Pascuas en la Iglesia o, en todo caso, en la Plaza de los Leones. “Si no vas a la iglesia ese día parece que no haya Navidad”, apunta Adrián Villalba, presidente del Rancho de Pascuas de Tegui. A sus 33 años, lleva desde los seis en el Rancho Chico, que lo componen “los angelitos en el portal, el arcángel y los pastores”, y, desde los 16, en el Rancho de Pascuas.

Este rancho es uno de los más antiguos de Canarias, según recogen las notas del cronista oficial de Tegui, Francisco Hernández. “Los Ranchos de Pascuas de Tegui tienen fama en todo el Archipiélago, reciben protección oficial y colaboración del vecindario. Asisten visitantes de toda la Isla, aunque ya no se corra la estrella, costumbre que se conservó en esta localidad cuando ya se había abandonado en otras iglesias de Lanzarote”, indica Hernández.

Es tradición el día 24 cenar pronto y “rápido” para intentar coger un sitio en La Villa

PUB GROUCHO
Desde 1981
Les deseamos ¡Felices Fiestas!

C.C. Costa Luz - Puerto del Carmen - Tel.: 928 51 12 41

SILENCIOSOS MAURICIO y SUSO
ENGANCHES DE REMOLQUES Y ACCESORIOS PARA 4X4
Avda. de Naos, 5 - Arrecife
928 59 78 05
660 302 511 - 610 053 887

Entre el Rancho Chico y el Rancho de Pascuas de Tegui se hay una veintena de niños y una treintena de componentes de la agrupación adulta. Continuar con la tradición, dice Adrián, es algo que pasa de generación a generación. La madre de Adrián perteneció al Rancho y ahora su hija de cuatro años también. “Es una tradición que se hereda”, comparte.

La vestimenta que lucen es la tradicional desde sus antepasados. Se caracteriza porque cada pastor y cada componente luce un pañuelo diferente. “Los pastores, los que realizamos el Salto, llevamos la montera, el pañuelo, la camisa y el chaleco, los pantalones, el fajín rojo, las polainas, las bolas y las alpargatas”, detalla Adrián. Los instrumentos que tocan son el timble, la guitarra, las castañuelas, los triángulos, los panderos y el requinto.

El Rancho de Tegui tiene cuatro partes. Tocan en primer lugar el Corrido, que es un canto cuando entran en el templo y anuncian el nacimiento de Jesús cuando los pastores van a Belén. A continuación el Salto, una danza de pastores sin canto. Luego entonan las Desechas en el momento en que se produce el Besapié -que no da la espalda a Jesús, siendo el único en Canarias que conserva esta particularidad- y, por último, las Pascuas, cuando los pastores, después de haber hecho la adoración al Niño, salen del portal y cuentan a los presentes lo que en el mismo observaron.

A finales de septiembre, los integrantes se reunieron para ensayar y escoger el repertorio. Suelen quedar tres veces en semana durante dos meses. Recrean incluso el ambiente antes de calentar las voces, con “un vasito de vino, un trozo de queso y productos del pueblo”, dice Adrián. El 19 de diciembre participarán por primera vez en la Iglesia de San Marcial del Rubicón, el 24 como todas las Nochebuenas cantarán en la Iglesia Nuestra Señora de Guadalupe



Rancho de Pascuas de Tinajo.

a las once de la noche y el 25 de diciembre, por la mañana, acompañarán al Rancho Chico en su salida por “las calles del pueblo de La Villa, llegando a aquellas casas donde los mayores no pudieron asistir al Nacimiento”, comenta Adrián. También visitarán el Hospital Insular el día 29 a las cinco de la tarde y a las 20.30 horas estarán en la Iglesia de San Ginés.

Este Rancho presentó una nueva iniciativa para divulgar entre el alumnado del municipio la esencia de una tradición ancestral, considerada “una de las joyas capitales de toda la cultura folclórica de Lanzarote y Canarias”. Fue condecorado en 2006 con la Medalla de Oro del Gobierno de Canarias y cuenta “con el máximo apoyo del Ayuntamiento de Tegui”, subraya el portavoz de la agrupación. Más que buenas dotes artísticas, para formar parte del Rancho “lo que importa son las ganas”, sintetiza Adrián.

En ocasiones, los Ranchos de Pascuas se han enfrentado a problemas. En 1904, el Obispo de Canarias prohibió en las iglesias instrumentos como los platillos y tambores. Durante la Guerra Civil también hubo prohibiciones. En 1944 se prohibió al Rancho entrar a la misa de Nochebuena, aunque al año siguiente regresó. Con el pasar de los años, sin embargo, la tradición ha seguido viva en La Villa.

“Más familiares”

El Rancho de Pascuas de Tinajo es sinónimo de familia. Todos sus integrantes son vecinos y están todo el año pendientes de que finalicen las fiestas de Los Dolores para arrancar con los ensayos del Rancho a finales de septiembre.

Urbano Hernández es el presidente del Rancho de Pascuas de Tinajo. Lleva desde los 12 años en la agrupación y conoce a los máximos exponentes de los ranchos, que recorrían las calles del pueblo. “Los vecinos les esperaban dentro de las casas para recibirlos con truchas y un vaso de vino, como mandaba la tradición. Tal vez el más pudiente podía dar carne de cochino”, comparte. “Antes, salían por las calles para acercar la alegría de la Navidad. Tenían que pasar por todas las casas y cantaban improvisando a la tierra, a un amigo, al pique o a cualquier cosa que sucedía”, explica. Y cuidado si al Rancho se le olvidaba pasar por una casa.

“Antes eran más familiares. Muy conocido era el de señor León en La Vegueta, o el de Los Quinteros, y el Rancho de la Costa del señor José Barrios, de los Viejos. No eran muy numerosos, ya que estaban conformados por unas ocho o nueve personas. Hasta siete ranchos hubo en Tinajo, cada barrio tenía el suyo”, explica Urbano.

La vestimenta que tiene el Rancho de Tinajo es “como la

vestimenta antigua del campo, como la de nuestros abuelos, con la chaqueta, la faja, el pantalón y la bota de cuero”, describe. “Antes uno se ponía lo que tuviese puesto y con eso salía”, detalla acerca de las vestimentas tradicionales que han querido perpetuar.

Los Ranchos de Pascuas tocan la alegría de la llegada de la Navidad, pero no todos interpretaban lo mismo. Unos tocaban El Corrido, El Zapateo y otros El Santo Domingo, las Endechas o las Pascuas.

La agrupación tinajera se conforma en la actualidad con 24 componentes. Mezclan los antiguos elementos de percusión como las espadas, espadines, grandes panderos y panderetas de sonajas, guitarras o el timble. Algunos de sus miembros siguen realizando con sus manos sus propios instrumentos. Este año se celebrará el 33 Encuentro de Ranchos en la Iglesia de San Roque, el primer fin de semana antes de Navidad.

¿Se necesita una habilidad para ser integrante del Rancho de

Tinajo? “Es un rancho familiar y lo único que se necesita es saber dónde se está. Saber tocar un instrumento o cantar, ya que estás en algo ancestral y una manifestación cultural”, apunta Urbano, que recuerda los antiguos piques entre los ranchos del mismo pueblo.

La actuación más próxima que tiene el de Tinajo es el 10 de diciembre en la Iglesia de San Ginés, con la actuación de los Auroros de Lorca (Murcia). El 14 de diciembre se inaugura una exposición fotográfica por parte del Ayuntamiento de Tinajo y, a su vez, se hará un reconocimiento hacia el rancho. El día 17 es el XXIII Encuentro de Ranchos en la Iglesia de San Roque, con la participación del Rancho de Ánimas de Tiscamanita y el Rancho de Pascuas de Tías. El día 23 estarán en Tías en el Encuentro de Ranchos que se hace en ese municipio y el 24 tocarán en el Nacimiento del Niño Jesús.

El Rancho de Pascuas de Tinajo fue pregonero de las fiestas de San Roque en 2014 y de la fiesta insular de Los Dolores en 2019. También ha recibido varios reconocimientos por parte del Ayuntamiento de Tinajo a lo largo de su historia. Y lleva años colaborando con el CEIP Guiguan. Se acerca todos los años, en época navideña, al belén que realiza el centro. Lo mismo hace con el colegio Virgen de los Volcanes. “Para nosotros es muy importante”, asegura Urbano.

Hasta siete Ranchos hubo en Tinajo, comentan los entendidos en la materia

NORA FERRER PEÑATE

IRMA FERRER PEÑATE

CRISTINA LÓPEZ RODRÍGUEZ

CIVIL • FAMILIA • PENAL • LABORAL • ADMINISTRATIVO • MEDIACIÓN

noraferrer@equilibrioabogados.com

irmaferrer@equilibrioabogados.com

cristinalopez@equilibrioabogados.com

C/ Domingo Ramírez Ferrera nº 3, 2º (oficina 12) - Edificio Élite - Arrecife - Tels.: 628 18 88 47 - 928 81 26 42

ANDRÉS RUBIO | AUTOR DE 'ESPAÑA FEA'

“Todo está perdido si no entienden que el decrecimiento es mejor para Canarias”

SAÚL GARCÍA

El subtítulo del libro *España Fea*, del periodista Andrés Rubio, es *El caos urbano, el mayor fracaso de la democracia*, y analiza “una catástrofe cultural sin precedentes” de la que se exponen sus causas y sus posibles soluciones. Rubio estuvo en Lanzarote, a la que se refiere en su obra, para presentar el libro, invitado por el Colegio de Arquitectos.

-¿Por qué este libro? ¿Cuál es su objetivo?

-El objetivo es denunciar la conspiración contra el paisaje que hay en toda España. En el caso de Canarias es evidente. Los colores políticos se diluyen y hay prácticas de todos los partidos, desde Andalucía, donde un plan para proteger el corredor costero que pusieron en marcha PSOE e IU se quedó en el cajón, hasta el PP, en las comunidades donde ha gobernado, como el caso del feísmo gallego, o los nacionalistas vascos y catalanes. El bloque inmobiliario mueve fuerzas muy poderosas y la incultura es demasiado profunda.

-¿Quiénes son los principales responsables de esta situación?

-Siempre he pensado que es un tema político. En Francia han logrado tener algo parecido a una estrategia del Estado. Hay un cuerpo de arquitectos y urbanistas del Estado, muy poderoso, y un Conservatorio del litoral desde 1975. La Ley de patrimonio es uno de los pilares legislativos del Estado, hay una asociación de su identidad con su paisaje y la ansiedad de vivir el fin de los paisajes. Richard Forman cuenta cómo, por primera vez, todos no-



Fotos: Adriel Perdomo.

sotros hemos vivido esa sensación, la de llegar a un sitio que forma parte de nuestra memoria y ver que se ha deteriorado o ha desaparecido.

-¿Y hasta dónde hay que retroceder para detectar el inicio?

-Cuando el franquismo empieza a tener dinero para poner en marcha la industria del turismo empieza la debacle, porque es un régimen absolutamente retrógrado, inculto, que mandó al exilio a los mejores arquitectos que había, y es imposible gobernar ese fenómeno. España vuelve la mirada hacia Estados Unidos y no mira a Francia y se implanta un modelo desregulado favorecedor de la corrupción.

-También adoptamos el modelo del sueño americano, esos adosados interminables...

-Ese modelo es el de la fealdad. Si el Estado pierde su motivación de tutela del territorio, vale todo.

-El geógrafo Joan Nogué señala que el paisaje es un bien común y el mercado no lo asimila ni como propiedad pública ni como propiedad privada.

-Por eso insisto tanto en el conservatorio del litoral. Lo crea en Francia Giscard d'Estaing en 1975. Los funcionarios del Estado van comprando los terrenos colindantes al dominio marítimo terrestre y ya han comprado un 15 por ciento de la costa para recuperarla ecológicamente. Cuando le preguntaron a Giscard qué iba a hacer el Estado con ellos, dijo: “naturalmente, nada”. ¿Por qué no se ha aplicado en España este modelo de éxito? Cata-

luña lo va a poner en marcha a imitación del francés. Sería maravilloso que el Estado articulara uno estatal y que el Gobierno de Canarias también lo hiciera.

-No hay nada que indique que vaya a ser así. De hecho, ahora asume las competencias en Costas y el sector empresarial tiene la esperanza de que sea más flexible que el Gobierno central.

“La Isla fue buen ejemplo en el pasado. Dejó de serlo. Solo hay que ver Arrecife”

-Sería maravilloso que un gobierno responsable, con un gran acuerdo entre los partidos, creara un conservatorio del litoral canario y entráramos en fase de deconstrucción, sería el modelo de futuro para Canarias. Las islas están tan colmatadas que pierden interés turístico. Si se comienza a decrecer, se embellece lo que queda. Y ese decrecimiento incluye el desmantelamiento de esos puntos conflictivos, que en Canarias se cuentan por miles. Los constructores pueden cambiar su foco de negocio y dedicarse a la deconstrucción y el reciclaje y seguir ganando dinero, funcionando de acuerdo a los intereses del bien común, no de unos pocos.

-De momento el decrecimiento no parece que esté en la agenda política. Solo los ecologistas, los activistas, apuestan por esa opción.

-El problema es que los activistas, solos, no pueden contra el bloque inmobiliario, tiene que surgir desde la inteligencia de políticos sensibles y cultos. Si no entienden que el decrecimiento es más favorecedor para Canarias que el crecimiento, todo está perdido. Hasta los fondos de inversión alertan de que cuando colmatas un destino turístico, deja de ser tan rentable como se esperaban. El mantra contemporáneo es consumo cero de suelo. Si no lo entienden es que son muy cerriles. Cataluña es la más avanzada en esto y está hablando de este concepto, de consumo cero, y cualquiera que venga a Lanzarote se da cuenta de que hay momentos que está colapsada, no cabe más gente.

-Nombra en el libro el caso de Lanzarote como un buen ejemplo.



GRACIPLUS
TODO TIPO DE SEGUROS

Las mejores coberturas
al precio más competitivo

GRACIPLUS
MEDIADOR DE SEGUROS



Siempre pensando en ofrecer
un mejor servicio y comodidad
a nuestros clientes

**HORARIO
DE ATENCIÓN AL PÚBLICO**
Lunes - Jueves:
09:00 - 14:00 / 17:00 - 19:30 hrs.
Viernes: 09:00 - 15:00 hrs.

QA

- Transferencias
- Duplicados
- Bajas
- Informes
- Traspaso vehículos
- Reservas
- Cartas de Pago

Gestor Administrativo
Col. nº 210-2

928 80 71 81

C/ Juan de Quesada, 21 dcha. - Arrecife - (Frente aparcamiento Charco de San Ginés) - Tel.: 928 807 181 - www.grupograpiplus.com

-En el pasado. Dejó de serlo. Solo hay que ver el área de Arrecife. Me cuentan que hay muy pocos edificios catalogados con valor, cuando el Colegio de Arquitectos ha propuesto varias decenas de ellos. ¿Cómo se puede ir contra la tradición o la memoria de un lugar? Los expertos del espacio público han sido expulsados del debate. No cuentan y a veces son cómplices. Giscard en 1976, con Chirac de primer ministro, le escribe instándole a detener el afeamiento de Francia. Dice que no hace falta reglamentación, sino poner en valor la labor de los artistas del espacio público: arquitectos, urbanistas y paisajistas. Ni en España ni en Canarias ha sucedido. Ambos eran dos conservadores puros, no ecologistas radicales.

-¿Por qué tenemos esa fascinación por lo nuevo o por lo grande?

-Es la triada letal: la especulación caótica, como denunciaba César Manrique, la corrupción política y la incultura. Las tres principales causas del desastre.

-Y a pesar de que después se ve que los efectos no son los deseados, siempre vuelve un ciclo de auge en la construcción, hablando de la creación de empleo...

-Ahora en Cantabria se puede seguir construyendo dos años en suelo rústico. Siempre es el mismo mantra: es el progreso, se crea empleo... El arquitecto Luis Martínez Feduchi ya lo definió en los años setenta: especulación disfrazada de un hipócrita avance. Es mentira. Es el avance para llenar los bolsillos de unos pocos con el patrimonio que es de todos.

-La Ley del Suelo de 1998 supuso prácticamente legalizar la especulación.

-Es ver el territorio como un casino, con ese mantra del progreso, que es una excusa para especular. Hay un tema delicado, cuando la Constitución de 1978 pasa las competencias en planeamiento a las comunidades autónomas, eso fue, vistos los resultados, un error colosal. Ha sido el campo abierto para que las 17 comunidades autónomas, en connivencia con ayuntamientos, fueran campo abierto para la corrupción.

-Es curioso que, en muchas ocasiones lo impulsan partidos conservadores o nacionalistas, que abogan después por mantener la identidad y las tradiciones del país.



-Los conservadores son los principales responsables. Es una paradoja siniestra. ¿Cómo pueden decir que aman a su país cuando lo han destruido de esta manera? El patriotismo bien entendido pasa por el paisaje. También ha habido complicidades desde la izquierda, pero la mayor parte de los casos de buenas prácticas son de la socialdemocracia: Oriol Bohigas, en Barcelona, con Narcís Serra y Maragall, el caso de Joaquim Nadal en Girona con Birulés de arquitecto de cabecera y el alcalde

arquitecto Xerardo Estévez en Santiago de Compostela. También hay individualidades de partidos nacionalistas y alguno del PP. Lo trágico es que sean individualidades, que nunca haya habido un plan estratégico del Estado para el territorio. En España, ningún presidente ha sido sensible a este tema.

-¿Cómo podemos darle la vuelta a esta situación, salir de esto?

-Con legislación no. Hay 100.000 normas de este tipo. En Alemania, solo son 10.000. España está sobreexplotada y sobrerregulada. Son leyes concebidas para ser infringidas, hay tal cantidad de leyes que es imposible cumplirlas. Salimos de ahí poniendo en primera línea del poder a arquitectos, urbanistas, paisajistas y sus equipos multidisciplinares, liderados por los arquitectos, con el apoyo de los movimientos ciudadanos. En Valencia se iba a hacer una autovía en el Turia y gracias a los movimientos ciudadanos se hizo un bosque urbano. Es un gran éxito. SOS Costa Brava son activistas que defienden su costa, han conseguido ese conservatorio del litoral catalán por su presión.

“La mayor parte de los casos de buenas prácticas son de la socialdemocracia”

agenda **mensual**
DICIEMBRE 2022
ENERO 2023
www.yaiza.es

FELIZ
Navidad
 Y PRÓSPERO
 AÑO NUEVO

Ayuntamiento
 de YAIZA

LOURDES BERMEJO

Poco podía imaginarse a finales de los años 80 el entonces jovenísimo Pedro Camacho que su destino no sería seguir atendiendo la administración de la zapatería Viuda de Pérez de Arrecife, sino admirar al mundo entero con su tesitura de tenor primero en la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (Fundación ORCAM). Con una humildad que sorprende, el artista cuenta sus orígenes en el *bel canto* con enorme agradecimiento a cuantas personas le ayudaron a estudiar música, dado que sus posibilidades económicas eran muy limitadas. “Mi padre había fallecido y mi madre y yo vivíamos de lo que ganaba en la zapatería”, recuerda. En la Lanzarote de aquellos años había pocas distracciones, así que, “por casualidad”, acabó cantando en la misa de la Iglesia de San Ginés. El gran maestro Braulio de León lo encaminó en su búsqueda de tesitura vocal como tenor, y también contó con la ayuda de doña Encarnación Rodríguez, que estaba al frente del grupo Alborada.

Pedro admite que su don le ha abierto todas las puertas en la vida. Eso y personas buenas que se cruzaron en su camino. Primero, la asesora laboral Caridad Romero del Mas, que le oyó cantar y se convirtió en su valedora. “Ella era entonces delegada de Mapfre Guanarteme en la Isla y me recomendó para un programa de ayudas que llevaba la compañía en Gran Canaria. Mi jefe, Balbino Pérez, también me animó a hacer la prueba de canto. Recuerdo que la hice en Vegueta, en la propia casa de la profesora, Pepita Suárez, que ya era una institución. Me oyó y me dijo ‘la semana que viene, tienes que estar aquí’, así que puede decirse que mi vida cambió en aquel mismo instante, primero, porque tuve que abandonarlo todo y, después, porque me inicié en un mundo en el que he desarrollado toda mi carrera profesional y en el que soy muy feliz”, admite.

Los mecenas de la aseguradora tuvieron que componérselas para gestionar un patrocinio de estudios artísticos, “ya que su programa era para estudiantes de carreras empresariales”. La solución fue que Pedro prestara sus servicios por la mañana en la biblioteca de Mapfre y acudiera a sus clases en el Conservatorio de Las Palmas de Gran Canaria, “que aún estaba en la zona del Puerto”. Aunque fueron años maravillosos, donde pudo conocer a algunos grandes de la música lírica ca-

El don que le cambió la vida a Pedro Camacho

El tenor lanzaroteño forma parte desde hace tres décadas de la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid



Pedro Camacho, en un ensayo. Fotos: cedidas.

naria como el contratenor Mario Guerra, el destino le tenía preparada otra vuelta de tuerca: “Fue el propio Guerra quien habló conmigo y me convenció de dar el salto a Madrid o Barcelona. Me dijo ‘tienes 24 años, debes ir donde están las oportunidades’”. Echándole coraje, Pedro se plantó en la capital madrileña, donde reside des-

de entonces. A su llegada, fue admitido en la Escuela Superior de Canto, y prácticamente pasaba el día entero aprendiendo los pormenores de su oficio, desde fonética para la vocalización en otros idiomas a las técnicas de Suso Mariátegui, asistente de Alfredo Kraus, que le dio clase en la Escuela de Música Reina Sofía.

Sin embargo, la vida en Madrid resultaba muy costosa para un estudiante dedicado al arte y que había tenido que renunciar a su patrocinador al salir de las Islas. “Al principio te ilusionas y crees que tienes posibilidades para ser solista, pero, poco a poco, uno se va haciendo realista y, en mi caso, no estaba en condiciones de seguir asumiendo los gastos que ocasionaba mi estancia en la ciudad”. Habida cuenta de que nunca recibió subvenciones de las entidades públicas de la Isla “a excepción de una beca de transporte durante la presidencia de Pérez Parrilla”, Pedro Camacho decidió presentarse a las pruebas de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid y asegurar su futuro en la música como profesional en la ORCAM, donde fue seleccionado.

Escenarios del mundo

Desde entonces, Pedro integra este coro de cámara compuesto



Coro de la Comunidad de Madrid. Foto: Íñigo de Amescua/Fundación-ORCAM.



Pedro Camacho, tenor primero de la Orquesta y Coro de Madrid.

“Es admirable que haya tantas agrupaciones musicales, de todos los estilos”

por 38 miembros para las cuatro cuerdas clásicas (tenor, barítono, soprano y contralto). Con la Fundación ha viajado por todo el mundo. “La Comunidad nos envía a representar a Madrid a todas las exposiciones universales que se organizan”, explica, entre risas. Ha cantado junto a Plácido Domingo, Juan Diego Flórez y otros grandes nombres de la ópera. Ha pisado el codiciado escenario del Teatro Real, cantando *Aida* (Verdi y libreto de Ghislanzoni); *Carmen* (Bizet y Merimé), “que fue maravillosa”; *La sonámbula* (Bellini y Romani); o *Tannhäuser* (Wagner). Dice que le gustaría cantar *La Bohème* (Puccini y Giacosa y Illica) en el templo de la ópera. Y recuerda con emoción lo orgullosa que estaba su madre, que lo vio en innumerables ocasiones y que “muchas veces no podía evitar llorar”.

Durante su brillante andadura internacional de casi tres décadas, el tenor lanzaroteño no ha tenido muchas oportunidades de volver a su tierra, aunque aplaude la afición por el canto en la Isla. “Es admirable que haya tantas agrupaciones musicales, de todos los estilos, pero en concreto corales, que requieren mucha disciplina”, dice. Desde su experiencia, propondría “unir esfuerzos e intereses, dado que se trata de un sitio pequeño y la unión siempre hace la fuerza para solicitar ayudas que permitan pensar en proyectos de mayor envergadura”, aduce. Y a quienes estudian canto y sueñan con dedicarse profesionalmente al arte, Camacho los anima a “practicar, sin más. Cantar y cantar, esforzarse y, a veces, arriesgar. No hay otra forma”. De Lanzarote, Pedro recuerda con especial cariño a su amigo Juan Luzardo, “un melómano, una persona cultísima, que tocaba de forma autodidacta varios instrumentos”. Luzardo se preocupó siempre por la educación musical de Pedro: “Estuvo pendiente de mí, incluso cuando me fui de la Isla. Íbamos a comer a veces a su casa, en Haría, y no sé cómo lo hacía, pero conseguía partituras y discos muy difíciles de encontrar”, rememora.

La conversación con el lanzaroteño termina hablando de las características de la voz de tenor primero: “Es un tenor ligero, más lírico, al que le va bien *La Traviata* o *L'elisir d'amore*”. Y, de repente, Pedro Camacho entona muy bajito la romanza *Una furtiva lacrima*. La realidad se para en la mesa de una cafetería y, como en un cuento de Borges, se demuestra empíricamente que la música es el lenguaje de los dioses.

AGENDA NAVIDAD Y REYES

Del 1 de diciembre al 5 de enero
Municipio de Tías 2022/23

Diciembre 2022

Jueves 1. Plaza del Ayuntamiento.

- 17 h. Talleres infantiles.
- 19:30 h. Encendido de luces navideñas.
- 19:45 h. Actuación de la Escuela Municipal de Música.
- 20:30 h. Actuación de la parranda Los Labradores.

Viernes 2

- 18:45 h. Inauguración del portal de belén de Puerto del Carmen. Actuación del coro Al Ándalus Entre Alisios y Levante. Exterior de la iglesia de La Tiñosa.
- 19:30 h. Actuación de la Parranda El Golpito. Plaza del Varadero.
- 20 h. Concierto de Sheila Blanco. Teatro Municipal.

Sábado 3

- 19 h. Una Blanca y Mágica Navidad, escuela de baile MT Dance. Teatro Municipal de Tías.

Lunes 5

- 19 h. Inauguración del portal de belén de Tías. Actuación de la agrupación folclórica Guanapay. Plaza iglesia de San Antonio.

Viernes 9

- 10 h. Los mayores del municipio visitan los belenes de la isla.
- 20 h. "Voces de mujer" de Eva Aroca. Teatro Municipal.

Sábado 10

- 10 h. Mercado de trueque navideño. CSC Los Lirios.

Sábado 17

- 18:30 h. Concierto jazz y bossa nova, Flora Acoge. Con Toñín Corujo. Teatro Municipal

Martes 20

- 20 h. Festival de Navidad, escuela de danza Beatrice Senent. Acto benéfico para Servicios Sociales (alimentos no perecederos). Pabellón Municipal de Tías.

Miércoles 21

- Papá Noel visita Tías. Plaza Leandro Fajardo.
- 16:30 h. Circo navideño, show infantil.
- 17 h. Papá Noel recorre la Avenida Central y calle Libertad.
- 17:30 h. Papá Noel y talleres infantiles de cocina navideña.
- 18 h. Entrega de premios del concurso infantil de dibujo navideño. Plaza Leandro Fajardo, escenario Papá Noel.
- 20 h. Concierto de Navidad, El Pavón. Avenida de las Playas (C.C. Arena Dorada).

Jueves 22

- 18 h. Merienda navideña. Actuación de la parranda Coheso. Centro de Mayores La Orilla.

Viernes 23

- 20:30 h. Encuentro de los Ranchos de Pascua de Mácher, Tinajo y Tías. Teatro Municipal de Tías.

Domingo 25

- 20 h. Villancicos de Navidad, encuentro de corales. Iglesia de Puerto del Carmen.

Martes 27

- 17 h. Show infantil navideño Cinderella. Teatro Municipal de Tías.

Viernes 30

- 20 h. XIX Árbol Solidario de la asociación cultural Guágaro. Recogida de juguetes y las actuaciones de Acatife, El Pavón y Guágaro. Teatro Municipal de Tías.

Sábado 31

- 23:30 h. Fiesta fin de año con el Dj Ángel Pérez y el cuarteto Los Conejeros. Plaza del Varadero.
- 01:00 h. Fuegos artificiales. Avenida de las Playas, Puerto del Carmen.

Miércoles 4. Enero de 2023.

- 18 h. Divershow Especial Reyes Magos. Teatro Municipal.

Jueves 5

- 11 h. Llegada de sus Majestades los Reyes Magos de Oriente al muelle de Puerto del Carmen, cabalgata y recogida de cartas en la plaza del Varadero.
- 18 h. Cabalgata de sus Majestades los Reyes Magos de Oriente en Tías. Desde la rotonda de La Casona, pasando por la Avenida Central y calle Libertad hasta el campo de fútbol Francisco Bermúdez Hernández "Pancho". Recepción y recogida de cartas.

Navidad Isleña. Patrocinado por el Cabildo de Lanzarote. Los días 1, 2, 5, 22 y 30 de diciembre de 2022.

- Con las actuaciones de: parranda Los Labradores, coro Al Ándalus Entre Alisios y Levante, agrupación folclórica Guanapay, parranda Coheso, la agrupación musical El Pavón y la asociación cultural musical Guágaro.



GREGORIO CABRERA

Ahmed Sabir es un halcón del lenguaje con atalaya de profesor en la Facultad de Humanidades de la Universidad Ibs Zohr de Agadir, en Marruecos. Su aguda mirada jamás ha perdido de vista los “paralelismos lingüísticos” entre las palabras canarias de origen prehispánico que han resistido el paso del tiempo y múltiples términos usados en el norte de África.

Pone como ejemplo que la palabra *tenique*, que se usa en el Archipiélago para designar a determinadas piedras, encuentra su eco en la región del Souss-Massa marroquí en el término *ink-tinquen*. También el corte longitudinal en la oreja para marcar las cabras, el *teberite*, tiene reflejo en la misma zona en la denominación *tibritt*.

Desgrana muchos casos más. En su amplia lista de palabras hermanadas aparecen el *ahoren* y el *aggurn* para la harina. También el *tagoror* y el *tagrurt* para hacer referencia a los corrales o el *aho* y el *aghu* por la leche, además de topónimos como Telde y Tildo o Tazacorte y Tazagurt. Nombra igualmente al *tamosén*, el *tum-zin* marroquí, para referirse a la cebada de trigo, adoptado por más señas por una pequeña empresa de la cumbre de Gran Canaria para acuñar su gofio.

“Algunos hablan de la extinción de los términos de origen *amazige* en las Islas a partir del siglo XVI, pero vemos que quedan muchos paralelismos. El mismo Abreu Galindo indicó que la población canaria había perdido el lenguaje *amazige*, pero queda la oralidad, la escritura y el silbo”, explicó en el marco del primer Encuentro Internacional *Legado amazige y Patrimonio Mundial* desarrollado a finales de noviembre en Gran Canaria con la participación de especialistas de Túnez, Argelia, Marruecos, Níger, Francia y España que ahondaron en la herencia cultural común repartida del Mediterráneo al Sahel y de Canarias a Egipto.

En este mismo contexto intervino Maximiano Trapero, catedrático de Filología y profesor emérito de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria con la conferencia *Los guanchismos que quedan vivos en el español de Canarias*, en la que sintetizó un cuarto de siglo de investigaciones en las que han confluído el estudio de la toponimia y un intenso trabajo de campo centrado en la recogida de toda una galaxia de manifestaciones orales. “Solo quedan nombres, ni una sola frase. Se trata de unas 4.000 palabras



'Artivirgua' en 1531 protocolo de Alonso de San Clemente. 'Culata de Tejada' protocolo Luis de Balboa 1573 (derecha).

Las 4.000 palabras que esquivaron al tiempo

“Solo quedan nombres, ni una sola frase. Son palabras que siguen vivas en las hablas canarias”, explica Maximiano Trapero sobre múltiples términos prehispánicos



Ahmed Sabir.



Maximiano Trapero.

que siguen vivas, funcionando y funcionales, en las hablas canarias”, resumió.

Como antesala, Trapero hizo una defensa del término *guanche*, una palabra, señaló, que se usa en todas las Islas, no solo en Tenerife. En esta línea, recordó que en Gran Canaria está presente en los topónimos de La Guanchía en la parte alta del barranco de Teror o en La Guancha de Gáldar para un cementerio colectivo, entre otros.

Trapero comenta que diversos textos del medievo francés hacen referencia a la palabra gala *guenchir* para referirse a la ac-

ción de esquivar o evitar un objeto, precisamente una cualidad que diversas crónicas atribuían a los aborígenes de Canarias, entre ellos un texto de Nebrija al contemplar a un esclavo canario esquivando piedras en el mercado de Sevilla. “Con tanto peligro se exponía a su verdugo tantas veces cuantas le ofrecía un cuarto de as de bronce”, escribió el insigne humanista sevillano ante lo que le pareció “un milagro”.

Trapero subrayó que estos guanchismos, que esquivaron al olvido con igual soltura que aquellos aborígenes para evitar

la pedrada, están presentes en los nombres comunes. En el caso de la actividad pastoral ocurre con el *goro*, el *guanil* y la *gambuesa*, y en la alimentación

El investigador Víctor Perera rastrea documentos notariales

con el *beleté*, es decir, la primera leche de la cabra tras parir. En el terreno de la flora y la fauna, puso los ejemplos de la *tabaiba*, el *mocán*, la *irama*, el *guirre*, el *perenquén*, la *chajora*, el *coscofe*, el *marmojay*, la *garasera* o el *tabaste*.

En el ámbito de la morfología del terreno, el Premio Canarias en la modalidad de Patrimonio Histórico mencionó los casos del *letime* (el borde de un precipicio) o del *juaclo* (cuevas donde se guarece el ganado ante el calor y otras inclemencias meteorológicas). “Como anécdota”, agregó, “los pastores de El Hierro usan a diario los nombres de los colores de sus ovejas en las dos lenguas”, de donde provienen términos tan sonoros como *incana*, *franca*, *sénaca*, *mástura* o *mérusa*.

Víctor Perera, investigador y Premio de Investigación Gregorio Chil y Naranjo 2021 del Museo Canario, y autor de la investigación en curso sobre los nombres de raíz aborigen en la cumbre de Gran Canaria por encargo del Cabildo, se ha sumergido en los protocolos notariales del Archivo Histórico Provincial de Las Palmas, que suponen el grueso de las fuentes, gracias al rastro que dejan compraventas, testamentos o donaciones. También en el Libro de Repartimientos y los archivos eclesíasticos y en documentación proveniente de fondos privados.

Perera ilustra que existen casos de topónimos prehispánicos que parecen ir y venir de la memoria insular, aunque han dejado su huella en los registros. “Facaracás, por ejemplo, es un topónimo que ya no existe. Pero sí sabemos por fuentes escritas que no solo se usaba muy frecuentemente en los primeros siglos tras la conquista, sino que incluso en el siglo XIX hay compraventas en la zona de Palomino donde aún aparece la Vega de Facaracás, denominación que, por otra parte, según documentación del siglo XVIII tendría una pronunciación aguda en lugar de llana, al contrario de como se suele articular en la actualidad”, refiere.

La citada denominación de Facaracás con esta acentuación figura en los protocolos del notario Miguel Álvarez Oramas en 1772. Otros ejemplos del reflejo notarial de la toponimia aborigen son el registro de *Artivirgua* en el año 1531 en los protocolos de Alonso de San Clemente, o de *Taguigui*, *Yfanoa* y *Timagada* en 1611 en los de Juan de Quintana. Son también ejemplos de esas palabras capaces de navegar por el tiempo y quedar ancladas en el presente.



**martínez
abolafio**
GRUPO

Les desea

Feliz Navidad

y nuestros mejores deseos
para 2023

Miremos al futuro con

Ilusión



Fundación



Aquí, donde nunca pasa nada

Lanzarote forma parte de la “España invisible”, la que retrata el ensayo ‘La España en la que nunca pasa nada’, reivindicando más protagonismo para ciudades medias y pequeñas

JOSÉ JUAN ROMERO

Los informativos nacionales miran para acá normalmente cuando hay algún capítulo importante de inmigración irregular, sucesos o algún hecho pintoresco. Lanzarote y Arrecife figuran en la “tercera España”, la intermedia entre la “España metropolitana” y la “España vaciada”, una tierra de nadie inmersa en un proceso que no llevará a la despoblación, “pero que sí ahondará las desigualdades territoriales y sociales”, como afirma el autor de *La España en la que nunca pasa nada*, Sergio Andrés Cabello, profesor de Sociología de la Universidad de La Rioja. Lo que ocurre, lo que importa, está en las grandes ciudades: en ellas está la acción, lo que mola, lo *cool*, lo divertido, lo atractivo, lo transgresor, lo nuevo, lo innovador, donde tienes que estar si quieres prosperar... Por el contrario, las otras ciudades suelen estar marcadas por estereotipos contrarios: lo pausado y lo inamovible, lo tradicional, lo rutinario, lo conservador, lo antiguo... Tras una revisión reciente de investigaciones sobre la cuestión, se recuerda en este libro que las grandes ciudades serían las que superan los 200.000 o 250.000 habitantes, mientras que las medias estarían ubicadas entre 50.000 y 200.000 habitantes y las pequeñas entre 10.000 y 50.000.

En palabras de Sergio Andrés Cabello, a las ciudades medias les ocurre lo mismo que a las clases medias, que, “tras ascender socialmente, con la cri-



Obremos trabajando en la carpa del recinto ferial. Foto: Adriel Perdomo.

sis vieron rota la movilidad social”. En este sentido, resultan especialmente significativas las palabras del exministro del PP Manuel Pimentel en un artículo publicado en esPúblicoBlog en febrero de 2019 con el título *El implacable declive de las ciudades medias. ¿Una maldición sin remedio?*: “Las ciudades medias languidecen sin que nadie alce la voz en su defensa. Hace unos años nos escandalizamos al descubrir la España vacía, esos inmensos páramos de densidad siberiana. Ojalá algún día, al despertar, no nos percatemos de la España de las ciudades muertas. Que entre todos las matamos y ellas solas

se murieron. Abramos el debate, ahora que aún estamos a tiempo. ¿O ya no lo estamos?”.

Metropolización

Al respecto, sobre esa inquietante pregunta final, se cita una conclusión muy luminosa que se incluye en otro trabajo citado, *Desigualdades territoriales en España*, publicado en 2020 por C. Colino, A.M. Jaime-Castillo y M. Kölling: “El proceso de urbanización de las cuatro últimas décadas se convirtió en la última década en un proceso de metropolización, que ha concentrado las actividades de alto valor añadido en las dos grandes ciudades espa-

ñolas: Madrid y Barcelona”. De esta manera, los territorios intermedios, y sus ciudades, son unos actores que se encuentran en una posición de desventaja en un contexto más compe-

“A las ciudades medias le ocurre lo mismo que a las clases medias, languidecen”

titivo y a los que las crisis del Covid y los efectos de la guerra de Ucrania siguen situando en una encrucijada. Para el autor de *La España en la que nunca pasa nada*, publicado en 2021 por Ediciones Akal, el protagonismo de las ciudades medias “va decreciendo a medida que la globalización y los grandes procesos económicos, políticos, sociales y culturales han provocado que sean las metrópolis, a escala nacional y global, los principales actores de los mismos”.

Las ciudades medias han ido creyendo que estaban conquistando la modernidad y la posmodernidad a través de signos de estatus, como pudiera ser en Arrecife la reciente apertura del centro comercial Open Mall, pero, según la teoría del autor de este libro, las bases de su transformación ya estaban en este camino de declive: “Podrían ser más bonitas, incorporar palacios de congresos y festivales de rock, contratar a arquitectos estrella, apostar por el turismo y el valor de lo ‘pequeño’ y lo ‘tranquilo’, pero no iba a ser suficiente.

El Covid y sus consecuencias han demostrado la desnudez del modelo”. Sergio Andrés Cabello añade que “se jugaba a la imitación de las grandes ciudades y las medias se apuntaban a acumular signos de estatus mientras sus actividades secundarias se deslocalizaban, las oportunidades aumentaban en las grandes y los que podían ir a estudiar y a trabajar a las mismas lo hacían porque, en muchos casos, no quedaba otro remedio”.

CAFETERÍA Y CHURRERÍA

El Paso

Churros con chocolate
Desayunos
Bocadillos - Sandwich
Platos combinados

¡Les deseamos Felices Fiestas!

C/ Marte, 4 - Puerto del Carmen
(Junto a Lanzoequip)

Tels: 928 512 443 - 679 085 831

Encargos personalizados
Envíos a toda España

Quindos Designs

Juegos didácticos, peluches, mochilas, bolsas de merienda, cumpleaños, decoración de hogar, bolsos y complementos exclusivos, mascarillas y más...

Quindos Designs 689 718 726

En 2019 se publicó *Descapitalización educativa y segunda oleada de despoblación*, donde se recoge un acertado diagnóstico de lo que le ocurre a las ciudades medias y pequeñas: “Presentan una escasa competitividad en la economía globalizada actual. Han quedado al margen de grandes inversiones de capital, tanto nacional como internacional, y no han sido capaces de crear una economía basada en nuevas tecnologías aprovechando el capital humano endógeno. En muchos casos, se trata de ciudades que no se han recuperado de los procesos de desindustrialización o que aún tratan de mantener un tejido productivo con cierta obsolescencia y un importante déficit de actividades de alto valor añadido”. Son causas internas recogidas en *La España en la que nunca pasa nada*, que también apunta razones externas como la crítica del geógrafo Christopher Guilluy, autor de *No society. El fin de la clase media occidental*: “Las metrópolis concentran las mayorías de las clases más altas y controlan desde hace décadas la parte fundamental del empleo, la riqueza y las inversiones, tanto públicas como priva-

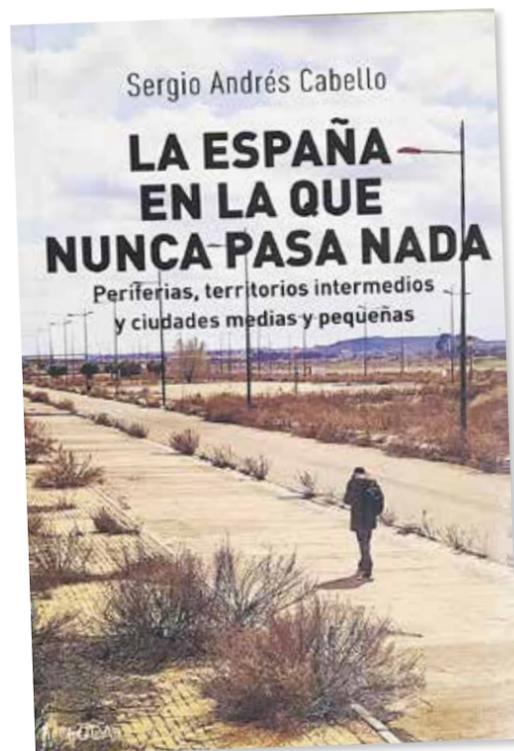
das. El ascenso de las grandes urbes, producto de la ideología dominante, se convirtió en dogma, en un horizonte infranqueable. Estos gigantes con pies de barro, excesivos, esleotizados por su falta de diversidad social, simbolizan el hundimiento cultural del mundo de arriba”.

Perdedores

En *La España en la que nunca pasa nada*, su autor defiende que “lo primero que tienen que hacer las ciudades medias es ser conscientes de la situación”. Y es que, como afirma, “la evolución de nuestras sociedades ha complejizado los territorios, ha generado nuevas interdependencias a la par que acaba con otras. Este escenario da lugar a una estructura territorial desequilibrada que tiene sus bases en el pasado, pero que se acelera en el presente y que, de no ponerse remedio, lo hará en mayor medida en un futuro próximo”. De lo contrario, estos espacios, “perdedores de la globalización”, acusados de no adaptarse a los cambios, se convertirán en caderos de votos de los crecientes populismos. Se trata, pues, como insiste Sergio Andrés, de

encontrar nuevas funcionalidades para estos lugares: “No pueden quedarse ubicados en una suerte de lugares de ‘postal’, con sus atractivos turísticos y sus actividades de subsistencia, mientras que otros sectores van desapareciendo y la promesa de la mejora continua se rompe”. Sobre las opciones a elegir, se indica que puede elegirse la vía simbólica, cortoplacista, bienintencionada y autocomplaciente, con una foto que transmite una imagen positiva, pero vacía. O puede optarse por el camino complejo y difícil, por tomar decisiones que son estructurales y generales, por apostar por un equilibrio más real. Como sea, no lo deben hacer a través de la imitación de las grandes ciudades, sino “poniendo en valor su papel para la articulación del conjunto del territorio, como un nudo determinante en su relación con el medio rural y con las grandes ciudades”.

Claro que la suerte de cada ciudad media dependerá de su ubicación en el mapa de las



Portada del libro de Sergio Andrés Cabello.

Las ciudades medias creen que han conquistado la modernidad y la posmodernidad

cuatro Españas identificadas en el estudio citado con anterioridad, *Desigualdades territoriales en España*: uno, la rica: Madrid, País Vasco, Navarra y Cataluña. Con 17 millones de habitantes. Cuentan con las dos áreas metropolitanas principales y con las zonas industriales más desarrolladas. Dos, la España acomodada del norte y cantábrica: más de ocho millones de habitantes, buenos indicadores de renta, empleo, educación, etc. Tres, la España mediterránea: Más de siete millones de personas. Residen en Baleares, Comunidad Valenciana y Mur-

cia. Zonas con más desempleo, fruto de la estacionalidad derivada del turismo, y con menores niveles educativos. Y cuatro, la España pobre: Casi 14 millones, concentradas en Extremadura, Andalucía, Castilla-La Mancha, Castilla y León y Canarias. Niveles de renta más bajos, más desempleo, bajas proporciones de estudios universitarios, en regiones que arrastran una desigualdad secular.

OPINIÓN

ANTONIO LORENZO



Cronista oficial de Arrecife.

El ‘Cinta 7’

Ho y, a cada momento, y casi en el mismo instante de ocurrir, los medios de comunicación, radio, televisión, prensa escrita o Internet, nos tienen al día de los acontecimientos locales o mundiales, en los que, con más frecuencia de lo deseable, quizá por un afán poco recomendable que se aprovecha para rentabilidad de las audiencias, son actos luctuosos o catástrofes. También dan cuenta de la multitud de medios que existen para paliar esos acontecimientos, sean bomberos, helicópteros, voluntarios, ambulancias, salvamores o patrulleras. Hasta mediados del siglo XX, por falta de esos medios de comunicación, casi no nos enterábamos de esos sucesos que indudablemente se producían, si bien en menor escala y también con menos medios para combatirlos.

Por esos años de la precedente centuria, el pacífico Arrecife un día se despertó alarmado por la noticia difundida a través de la Estación Costera, único medio de comunicación urgente con el exterior a excepción del telégrafo, de que un barco, uno de los de la serie Costas, creo que de la empresa Hijos de Ángel Ojeda, que posteriormente estableció la Conserva Garavilla, que si mi memoria no se confunde, se denominaba como Costa Americana, se encontraba envuelto en llamas en medio del Atlántico y próximo a Lanzarote.

Como es natural, en un pueblo pacífico y casi sin sobresaltos, la alarma se extendió en pocos momentos. La Marina se iba llenando poco a poco de curiosos y autoridades responsables. Se supo que otro barco había conectado con el Costa siniestrado e intentaba, al menos, salvar

a su tripulación. Más tarde, se supo que ese barco, cumplida en lo posible su misión, se dirigía a Arrecife. Se alertó al hospital, personal sanitario y autoridades responsables. Guardia Civil, policías locales y demás fuerzas de seguridad acordonaron el Muelle Grande a partir de la explosión de los depósitos del agua.

Próximo al mediodía, un penacho de humo negro anunciaba que un barco se acercaba a nuestro puerto. Poco a poco enfilaba el muelle un pesquero andaluz, el Nuestra Señora de la Cinta 7 que, en sus bodegas, tendidos en las mismas cestas que se empleaban para apilar el pescado, y con las que se había practicado el transbordo, traía un determinado número de marineros con graves quemaduras. Desde la Estación Costera, un médico daba instrucciones para paliar en lo posible, con los medios dis-

ponibles a bordo, la situación de los accidentados. Fue un acontecimiento que puso de relieve la solidaridad del pueblo lanzaroteño, que impactó y sirvió de conversación y preocupación por el estado de los marineros bastante tiempo y del que, por nuestra edad, creo que somos pocos los que lo recordamos.

Nota al margen.- En enero de 2010, bajo el título de *Una calle singular*, comentamos la singularidad de esa calle que separa

El pacífico Arrecife un día se despertó alarmado por la noticia de un barco en llamas

los términos municipales de Arrecife y San Bartolomé, y que además una de las aceras está rotulada como María Mérida y la otra como Bergantín, respectivamente. En enero de 2022, con motivo de la muerte de la gran cantante herreña, volvimos a recordar su extraordinaria personalidad y comentamos nuevamente que el deterioro de la placa que lleva su nombre exigía su urgente sustitución. Posteriormente volvimos a insistir en esa sustitución incluyendo ilustración fotográfica. Hace unos días hemos sabido por la prensa que el Ayuntamiento de Arrecife ha destinado una parte de su presupuesto a la reparación de placas y rótulos. Pensamos que la de María Mérida debe estar incluida en la “lista de espera”.



Arqueros durante una competición oficial. Fotos: Adriel Perdomo.

El Club La Flecha, pionero en el tiro con arco en Canarias

Este combinado tiene su cuartel general en Mácher y atrae a turistas y arqueros de origen internacional

RUBÉN MONTELONGO

Los orígenes del Club de Tiro con Arco La Flecha se remontan a octubre de 2006, pero nace de manera oficial tres años más tarde, con Stefan Weidman a la cabeza. Desde entonces y tras una pandemia por medio, esta institución ha contado siempre con al menos 40 socios en un equipo deportivo que no solo es el único de Lanzarote, sino que, además, fue pionero en el Archipiélago al abrir sus puertas a todo aquel interesado que quisiera probar cualquier disciplina y no solo el tiro olímpico.

La Federación de Tiro con Arco se forma en 1929 en Francia, pero principalmente por el tiro olímpico, pues el resto de modalidades no tienen esa categoría, explica Weidman. La disciplina citada es la que se puede ver cada cuatro años en los Juegos Olímpicos, la más conocida, pero hay otras como el arco largo, el tiro tradicional, el desnudo o de pioleta, que se practican y enseñan en el club lanzaroteño con sede en Mácher.

“La filosofía de este club, desde el primer día, es abrirse a todas las categorías y convertirse en una plataforma para practicar este deporte, que hasta ese

momento no era conocido porque no había una oferta”, explica el presidente. De esta manera, La Flecha se convirtió en el primer club que abre sus puertas a todas las categorías en las Islas, puesto que Tenerife y

Gran Canaria practicaban algo de pioleta y sobre todo el tiro olímpico.

Stefan Weidman, que procede del oeste de Alemania, ha practicado todas las disciplinas que componen el tiro con arco des-

de que empezó en este deporte, con tan solo 14 años. En la escuela tuvo la opción entre cocina y tiro con arco. “Elegir fue fácil”, dice con una sonrisa. Para Stefan, se trata de un deporte en el que necesitas trabajar aspectos como la fuerza física y la mental. Unos apartados que no se mejoran solo lanzando flechas, sino que has de complementar haciendo fitness, gimnasio o yoga.

Las competiciones en las que el Club La Flecha participa pueden ser tanto al aire libre como en sala. El conjunto lanzaroteño tan solo dispone de un terreno privado en Mácher, al aire libre, donde entrenar, pero no dispone de un pabellón donde preparar su temporada en sala. Los recintos en Tías no disponen de un espacio donde almacenar sus parapetos y protecciones, además de que se trata de un deporte que necesita varias horas para sí mismo y la demanda deportiva en el municipio es muy alta. “Tías tiene más niños y deportistas que plazas de deporte”, dice el presidente del club. En Yaiza o Arrecife tampoco hay espacios cerrados para el tiro con arco. “Es muy duro entrenar al aire libre con los vientos alisios en verano. Pero si vamos

a Fuerteventura, Gran Canaria o Tenerife y hay una brisa, los otros arqueros bajan la tirada. Para nosotros es una tontería”, bromea Weidman, quien reconoce que están “acostumbrados a tirar con viento” y, por tanto, les “ayuda en los campeonatos”.

‘Field’ y ‘Flint’

Una de las grandes ventajas del club lanzaroteño es la capacidad de organizar una competición de campo: *Field*. Esta disciplina del tiro con arco es una de las más apreciadas por los atletas de este deporte. Se trata de un torneo que se celebra en la naturaleza, donde varios grupos de patrullas de unas cuatro personas van caminando y afrontando diferentes situaciones de tiro. “Tienen que tirar en distancias desconocidas entre seis y 74 metros a dianas que son como máximo de 80 por 80 centímetros”, explica Weidman. Es “muy difícil”, porque al contrario que en línea, donde los arqueros están en una posición nivelada, en esta modalidad “están en la montaña”. Al mismo tiempo, es una disciplina “muy divertida”. El Club La Flecha ha organizado ya dos competiciones de esta modalidad en las instalaciones de Lan-



FUTURO DEL CLUB

NIVEL. El club apuesta por seguir mejorando el nivel de los arqueros del equipo. Para ello, cuentan con cuatro entrenadores a nivel internacional. Por otro lado, desde La Flecha quieren organizar más competiciones de campo y esperan atraer a arqueros de todos los rincones.

ARQUEROS. Hay contactos con Yaiza para abrir una escuela de verano en un lugar proporcionado por el Ayuntamiento. “La seguridad es un tema importante, necesitamos un sitio exclusivamente para nosotros”, resalta Stefan.

zarote a Caballo en el municipio de Yaiza. “En diciembre de 2021 celebramos el Campeonato de Canarias de Field. El otro lo organizamos este año en abril y fue un campeonato nacional”. En el primero participaron 44 arqueros y al segundo acudieron 48 especialistas. “Es muy bonito caminar, con un grupo de amigos, en una patrulla, todo el día en la naturaleza, con situaciones de tiro muy difíciles, en la que ninguna es como la otra. Es el tiro con arco al más alto nivel”, explica.

Además, la nueva junta directiva de la Federación en Canarias tiene un gran interés en que el Club La Flecha pueda organizar también una competición de *Flint*, una disciplina muy conocida que se celebra en sala y que también podría albergar en Lanzarote a más de 300 arqueros. “En Tías no conozco ninguna sala donde se pueda realizar, en Yaiza no conozco las nuevas instalaciones del pabellón de Playa Blanca, pero parece que tiene una sala enorme. En enero hablaremos con el Ayuntamiento”, avanza.

El equipo olímpico belga entrenó en las instalaciones del club

Viajar con el arco

Los arqueros canarios no tienen ningún problema para desplazarse con su material. “Cada uno de nosotros tiene su licencia de la Federación, con la que puedes viajar. Tienes permiso para desplazarte con tu arco”, explica el alemán. De hecho, esta facilidad llega incluso a atraer a turistas que son arqueros y que, cuando están disfrutando de sus vacaciones en la Isla, se informan y van a Mácher a lanzar. “Muchos turistas vienen a lanzar, y también grupos de nivel internacional, el último el equipo olímpico de Bélgica, que entrenó un par de semanas”, comenta Stefan.

Los arqueros lanzaroteños, que visten de azul en las competiciones, se han subido a todos los escalafones del podio en Canarias, con grandes actuaciones en campeonatos de la International Field Archery Association (IFA) a escala nacional, e incluso arrasando en torneos como el celebrado en sala en Fuerteventura antes de la pandemia: “Quien nos vino a entregar los trofeos dijo: ‘caramba, hay un montón de azules’”, recuerda entre risas Stefan.

MANU RIAU

Samyra tiene solo nueve años, pero ya es una gran campeona. Se ha proclamado recientemente como la mejor de su categoría en un deporte tan exigente y complicado como es el bádminton. En el campeonato nacional disputado en Canarias fue sencillamente la mejor, incluso imponiéndose a niñas mayores que ella. “Para salir campeona tuve que enfrentarme a chicas dos años mayor, porque este campeonato no incluye mi categoría, así que subí a jugar en sub11. Para mí no es nada nuevo, en mi club entreno de vez en cuando con chicas de 13 años y muchas veces las gano”, explica Samyra.

Para alcanzar este nivel, Samyra hace un gran esfuerzo cada día, pese a ser tan pequeña. Su madre, Asunción, explica que “entrena cuatro días a la semana, dos horas cada día, menos los miércoles, que es su jornada de descanso. Los fines de semana siempre tiene competiciones, muchas veces los dos días, sábado y domingo. Sabemos que es un gran esfuerzo, pero su pasión por el bádminton puede con todo. Nunca está cansada para jugar, su amor por este deporte está fuera de lo normal. A veces, sí que echa de menos pasar más tiempo con los amigos, si estamos en el parque y le digo que nos tenemos que ir a entrenar le cuesta ponerse en marcha, pero luego, cuando llega al pabellón y coge la raqueta, se le olvida todo”.

Aunque el bádminton es su pasión, la joven lanzaroteña es muy deportista y practica otros deportes en su tiempo libre o con los compañeros del colegio: “Me gusta mucho el baloncesto y el balonmano y juego siempre que puedo. En el colegio muchas veces practicamos en la clase de gimnasia. También jugamos mucho al *quemao* en el recreo. Mi madre también jugaba de pequeña, lo llamaban balón prisionero”, cuenta Samyra a la que, al contrario que a la mayoría de los niños, no le gusta el fútbol. “Si me tengo que quedar con uno de los deportes que he probado, ese es sin duda el bádminton. Recuerdo que mi madre se empeñó mucho en que probara. Aseguraba que me iba a gustar y acertó”, dice con una sonrisa.

Oliver Gausmann es el coordinador y gerente del Lanzarote Raqueta Club, al que pertenece Samyra. “Desde muy pequeña vimos que era especial, demuestra unas cualidades impropias para su edad. Con solo nueve años demuestra un talento rarísimo en la mayoría de los

Samyra Méndez: ha nacido una estrella

La joven promesa del bádminton lanzaroteño se ha proclamado campeona nacional



Samyra Méndez juega en el Lanzarote Raqueta Club. Foto: Adriel Perdomo.

niños, es extremadamente ágil y coordinada para ser tan pequeña. Cada entrenamiento, cada partido supone una progresión superlativa. Verla competir con niñas que le sacan cuatro años y ganarles no es algo inusual”, asegura Oliver.

Lanzarote Raqueta cuenta con un elevado número de jugadores, actualmente tiene 450 licencias federativas, una cifra elevada para un deporte considerado minoritario. El club se dedica en exclusiva al bádminton y, como dato sorprendente, cabe decir que tiene más licencias que cualquier otro club deportivo en la Isla, sea cual sea su disciplina. De esos casi medio millar de federados, la mayoría se mueven en una ratio de edad adolescente, con niños y niñas en edad escolar. Esto hace del club no solo uno de los más importantes a nivel federativo de Canarias, sino también el que más practicantes de bádminton suma en el Archipiélago.

Debido a que sus principales jugadores están todavía escolarizados, para el club es muy importante vigilar los estudios. “En el club tenemos muy claro que los jugadores también deben ser responsables en ca-

sa. Algunos como Samyra, que entrenan casi a diario y durante bastante tiempo, tienen un seguimiento especial para que no descuiden las notas. Si vemos que flojean por dedicar demasiado tiempo a entrenar, se habla con los padres o tutores para, inmediatamente, bajar la

“Demuestra unas cualidades impropias para su edad”, dice su entrenador

Samyra: “Para mí no es nuevo enfrentarme a jugadoras mayores”

intensidad de los entrenamientos”, asevera Oliver.

El bádminton es un deporte que, poco a poco, va sumando más adeptos entre los niños y niñas lanzaroteños. Al no ser un deporte mayoritario, el Lanzarote Raqueta Club lo promociona principalmente en los colegios de la Isla, con un 60 por ciento de escuelas que imparten clases de bádminton promocionales. De ellas, 11 están adscritas a este club, único de este deporte en Lanzarote. Una fórmula con la que se están obteniendo grandes resultados en la Isla y quién sabe si, en unos años, a la nueva Carolina Marín. El padre de Samyra le muestra a su hija vídeos de esta gran campeona. “Sé que es muy buena y que gracias a ella mi deporte es más conocido por niñas como yo. De mayor me gustaría ser como ella y ganar grandes campeonatos”, dice la pequeña.

Aunque acercarse a los logros de la campeona olímpica mundial y de Europa es, de momento, un sueño para la joven promesa lanzaroteña, con el esfuerzo y el talento que derrocha, quién sabe dónde está la meta de Samyra.

RUBÉN BETANCORT

Esta expresión, cada vez menos usada, es una forma de poner en valor la experiencia en pro de evitar errores, incluso por encima de la formación. Los desiguales del deporte lanzaroteño están en manos de siete concejales y un consejero, pero, ¿qué relación han tenido con el deporte antes de alcanzar el cargo público?. En este artículo vamos a verlo.

Alfredo Mendoza, consejero de Deportes del Cabildo de Lanzarote, fue un destacado deportista de la lucha canaria compitiendo y llegando incluso a pertenecer, hace ya una década, a la directiva de la Federación de Lanzarote de Lucha Canaria que presidía José Javier Hernández, ocupando el cargo del Comité de Árbitros. Una de sus últimas incursiones en el deporte fue su debut como copiloto en la Subida a Haría con Marcial Álvarez, donde vivió el ambiente del motor desde dentro.

En la capital el deporte es cosa de Rosmen Quevedo. Se confiesa un enamorado de todos los deportes y recuerda que participó en los Juegos Escolares, en fútbol sala, baloncesto, balonmano y atletismo. Comenzó su andadura balompédica en la UD Titerroy, pasando posteriormente por el Orientación Marítima y brevemente por el juvenil del CD Tenerife antes de fichar por la UD Lanzarote. Tuvo también un ligero paso por el filial de la UD Las Palmas, Gáldar, Universidad, Villa de Santa Brígida, La Laguna o Los Llanos, siendo el buque insignia de la UD Lanzarote hasta su retirada. También practicó *trail*, pero “lo hacía por cuenta propia, cuando estaba de vacaciones con el fútbol”.

Rosmen no es el único concejal de deportes actual que ha jugado en la UD Lanzarote. José Torres Stinga, quien dirige actualmente el deporte en el municipio de Haría, también llegó a vestir la camiseta del equipo rojillo, además del Haría de baloncesto. José Torres llegó a la UD Lanzarote en la época juvenil y debutó con el primer equipo en la temporada 72-73, consiguiendo el ascenso a Primera Regional. “Fue un recibimiento triunfal con un paseo por todas las calles de Arrecife y toda la gente animando”, recuerda el concejal norteño, para el que el deporte “lo es todo, es salud, naturaleza y vida, adaptándose a las condiciones de la edad y físicas”. En la actualidad sigue practicando deporte, pero se limita a la pesca o el *running*.

Otro concejal muy activo en el deporte es Ángel Lago, responsable del área en Yaiza. Sus orí-

Cocinero antes que fraile

Los responsables políticos del deporte insular han sido destacados deportistas antes de ocupar los cargos públicos



Rosmen Quevedo, concejal de Deportes de Arrecife.



Alfredo Mendoza, consejero de Deportes del Cabildo.



Ángel Lago, responsable de Deportes en Yaiza.

genes comienzan en el fútbol sala y la lucha canaria, llegando en esta última a ser reconocido como el mejor luchador de las islas en categoría infantil. En edad juvenil defendió al CLUS Yaiza con los campeones de cada isla haciendo sus pinitos en el ju-

do, consiguiendo el campeonato provincial y dos meses más tarde el subcampeonato de Canarias.

“Dejé la lucha por algunas lesiones y molestias al cuarto año de Regional y me metí en el mundo del triatlón y carreras de montaña donde pude ganar y ha-

cer podio en algunas competiciones como Lavatrail o Transajaches”, señala, que también tiene a su espalda varios medios Ironman y el Ironman de Lanzarote. Ha sido presidente del Triyaiza y preparador físico y mandador del CLUS Yaiza. Actualmente,

sigue federado en triatlón y vela latina, afición que adquirió hace una década. “El deporte es parte de mi vida y lo necesito para estar sano de cuerpo y mente”, confiesa a *Diario de Lanzarote*.

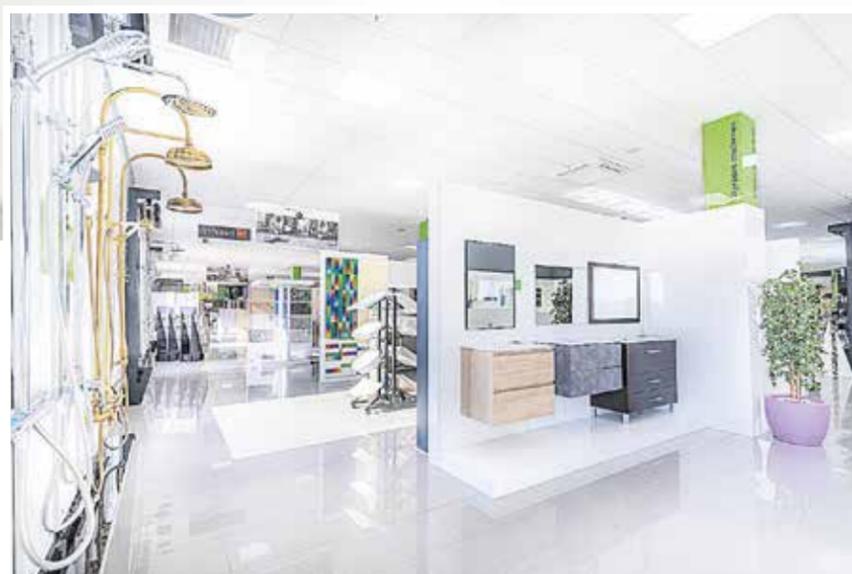
Raúl de León, concejal en San Bartolomé, jugó al fútbol en el San Bartolomé C.F., con el que llegó a ser campeón infantil de Lanzarote, y practicó petanca en el Club de Petanca La Peña, siendo tres veces campeón de Lanzarote y subcampeón de Canarias en categoría infantil. “El deporte, aparte del desarrollo físico y realizar una actividad saludable”, explica el edil, “te permite desarrollar el compañerismo, la amistad, el respeto al entrenador, compañeros, rivales y aficionados y gestionar tanto el triunfo como la derrota”. Raúl es de los que le gusta sacar conclusiones de las experiencias adquiridas con el paso del tiempo y extrapoladas a otras circunstancias, como hace actualmente en su cargo político, donde coincide en “saber escuchar, ser solidario en el esfuerzo y ser tenaz a la hora de intentar conseguir las metas propuestas”.

También practicaron el balompié los concejales de deportes de Tías y Tinajo, Sergio García y Vianney Rodríguez, respectivamente. Sergio García se formó en la cantera del CDU Puerto del Carmen, llegando desde los infantiles hasta el equipo de Regional Preferente. “En mi época no existían ni benjamines ni alevínes, por eso comenzaba en infantiles”, explica el concejal, que pasó toda su carrera deportiva en el equipo tiñosero excepto en tres temporadas, “jugué un año en el juvenil del Sporting Tías, otro en el regional y otro más en el desaparecido La Asomada”, señala. Se retiró a los 26 años de los terrenos de juego, colaborando con varias directivas y siendo directivo fundador de La Tiñososa Tiguafaya FS. “Después de eso me dediqué a hacer alguna carrerita popular o medio maratón, pero ahora mismo no tengo tiempo ni para eso”, confiesa.

Por su parte, Vianney Rodríguez, concejal de Deportes de Tinajo, siempre perteneció al CD Tinajo. “Desde muy pequeño he disfrutado junto con mis amigos de la infancia de un deporte sano y familiar”, confiesa, recordando que “aunque no a nivel profesional sino como directivo del club, viví como el equipo subía a Preferente por primera vez”. “De una manera u otra, en toda mi vida, siempre he estado ligado al deporte, pero sin duda, si tengo que destacar algo sería, que me ha enseñado un estilo de vida sano, el espíritu de superación y el trabajo en equipo”, explica Vianney Rodríguez.

Esta Navidad, tu hogar se merece lo mejor

Industrias Rosa y Tools, el tándem perfecto
diseñado especialmente para ti, por calidad y servicio



DIARIO

A punto de cumplir su 30 aniversario, Industrias Rosa, empresa cien por cien lanzaroteña, está especializada en el suministro de materiales para el sector de la construcción, pero también ofrece a todos sus clientes todo lo que necesitan para las reformas de cualquier espacio en sus hogares: baños, griferías, cocinas a medida, cerámicas, sanitarios, suelos o jardín, entre otras especialidades.

En Industrias Rosa ofrecen un servicio de asesoramiento profesional totalmente personalizado y según las necesidades del cliente, valorando aspectos tan importantes como la eficacia, la eficiencia y la rentabilidad para los proyectos, tanto particulares como de empresas de la construcción, ya que pueden suministrar pedidos de cualquier envergadura.

En Industrias Rosa trabajan con las mejores marcas del mercado, reconocidas por sus altos estándares de calidad. Además, el surtido es amplio y variado en sanitarios, muebles y ac-

cesorios para baños, pavimentos, revestimientos y todo lo que se pueda necesitar. Y, lo que es muy importante: sin sorpresas, ya que en Industrias Rosa cumplen fielmente con sus objetivos y valores de empresa, como la cercanía, la puntualidad, la transparencia, la profesionalidad y la pasión por el trabajo bien hecho.

Con el fin de ofrecer un mayor servicio y cumpliendo con su plan de expansión, hace dos años nació Tools, de la mano de Industrias Rosa, siempre a la vanguardia de la mejora constante y la innovación, para con-

solidarse como la mejor opción de compra para sus clientes en la Isla.

Además, ahora cuenta con un renovado Estudio de Diseño de Cocinas a medida, con un amplio catálogo de estilos y diseños, acabados de alta calidad, funcionalidad y optimización de los espacios.

Tools, único

En el espacio Tools, con 6.000 metros cuadrados de exposición, además de amplias secciones de ferretería, herramientas, electricidad y domótica, climatización y calefacción, pintu-

ras, maderas, fontanería, piscinas o seguridad, encontrarás una gran variedad de artículos para la decoración de tu hogar que harán que puedas crear rincones únicos acordes a tus gustos y personalidad.

De esta manera, podrás encontrar todo lo relacionado con mobiliario, el jardín y la terraza, así como una gran sección de iluminación o decoración y textil, un mundo lleno de ventajas para tu hogar donde hacer realidad todo lo que puedas imaginar, y todo ello sin salir del mismo espacio, con total comodidad.

Asimismo, en Tools disponen de una sección para realizar duplicado de llaves, cantado de madera, enmarcado de lienzos, cuadros o espejos, troquelado de manillas para puertas y puesta en marcha de maquinaria, y todo ello con profesionales al servicio del cliente para asesorar de forma personalizada.

También se pueden financiar las compras, con diferentes opciones según las necesidades, de forma fácil, rápida y muy cómoda, o solicitar la Tarjeta de Fidelidad Rosa Card y disfrutar de sus beneficios.

Ya es Navidad

En industrias Rosa proponen al público acercarse y conocer todas las novedades de temporada y las promociones especiales, con una atención profesional y cercana, así como un mundo de servicios especializados a disposición de sus clientes.

Sin decisiones precipitadas, antes de comprar, visite Tools e Industrias Rosa, porque... ¡Hogar no hay más que uno y se merece lo mejor, como tú!



MÁS INFORMACIÓN

Calle Iguazú, número 5
EDIFICIO INDUSTRIAS ROSA

Horario de lunes a sábado
de 8.00 a 20.00 horas
ABIERTO A MEDIODÍA

www.grupointdustriasrosa.es



CHACON

SOMOS NAVIDAD

CARNES MADURADAS · LOTES Y JAMONES
CARNES RELLENAS · CARNES FRESCAS DEL PAÍS
PESCADO Y MARISCO FRESCO DE LA ISLA

Visita nuestras tiendas

VALTERRA
Velacho, 25
928 814 016

TÍAS
La Luchada, 15
928 524 457

PLAYA HONDA
Alisios, 52
928 822 799

ARGANA ALTA
Felo Monzón, 4
828 083 752

ARRECIFE CENTRO
México, 15
928 815502

grupochacon.com

Síguenos en

